

## PLANIFICAÇÃO ANUAL

**Documentos Orientadores:** *Aprendizagens Essenciais (AE) e Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (PASEO); Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania; QCERL*

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	PROCESSOS DE RECOLHA / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS (50')
<p>Situações do quotidiano e experiências pessoais</p> <p>Competência Comunicativa</p>	<p><b>Compreensão oral (Nível A2.1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.</li> <li>- Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença e em suportes físicos ou digitais diversos), relacionados com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita (Nível A2.2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</li> <li>- Compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam</li> </ul>	<p><b>Compreensão oral e escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formular hipóteses sobre aquilo que se vai ouvir ou ler, a partir dos conhecimentos prévios e da situação de comunicação.</li> <li>- Utilizar o sentido geral de enunciados sobre temas conhecidos para deduzir, através do contexto, o que não se compreende.</li> <li>- Utilizar estratégias de inferência para determinar o significado de termos desconhecidos a partir do contexto e da análise das palavras (derivação, composição, famílias de palavras, palavras-chave).</li> <li>- Reconhecer a capacidade para compreender globalmente textos escritos, sem necessidade de compreender cada um dos elementos do mesmo.</li> </ul>	<p><b>ACPA:</b> A, B, C, D, F, H, I</p>	<p><b>Compreensão/ interação/produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes de compreensão do oral</li> <li>- Questionários de escolha múltipla, de verdadeiro ou falso, de completamento e de resposta curta</li> <li>- Preenchimento de grelhas</li> <li>- Identificação, associação, ordenação, completamento, transcrição e transposição de palavras, frases, textos</li> <li>- Leitura / Leitura expressiva</li> <li>- Dramatizações</li> <li>- Apresentações orais</li> <li>- Diálogos aluno/aluno</li> </ul>	<p>1º Semestre: ≈50 aulas</p> <p>2º Semestre: ≈50 aulas</p>

## 3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Espanhol - LEII

Ano de escolaridade: 7º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	PROCESSOS DE RECOLHA / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS (50')
	<p>e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia-a-dia, tais como publicidade, prospectos, ementas, inventários, horários, etc.</li> <li>- Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.</li> </ul> <p><b>Interação oral (Nível A1.2)</b></p> <p>Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);</li> <li>- pede e dá informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos);</li> <li>- pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contrastar o significado de termos que possuem a mesma forma, comparando o português e/ou a língua materna com o espanhol.</li> <li>- Valorizar e avaliar os progressos próprios e dos colegas na compreensão auditiva, áudio (visual) e escrita.</li> </ul> <p><b>Interação e produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer a utilidade de transferência de conceitos e procedimentos próprios da comunicação oral, entre a língua materna e a língua-alvo. - Chamar a atenção para conseguir a sua vez de falar.</li> <li>- Preparar frases para começar, interromper, terminar uma intervenção.</li> <li>- Servir-se de gestos e imagens para apoiar a expressão verbal.</li> <li>- Pedir ajuda ao interlocutor, direta ou indiretamente.</li> </ul>	<p><b>ACPA:</b> A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	e aluno/professor	

## 3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Espanhol - LEII

Ano de escolaridade: 7º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	PROCESSOS DE RECOLHA / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS (50')
	<p>simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.</p> <p><b>Produção oral (Nível A1.2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual: <ul style="list-style-type: none"> <li>- fala de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos;</li> <li>- utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas;</li> <li>- pronuncia geralmente de forma compreensível.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Interação escrita (Nível A1.2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Completar formulários e questionários simples, em papel e online, com os dados requeridos.</li> <li>- Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais), nas quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita ou recusa convites;</li> <li>- utiliza expressões e estruturas fráscas muito simples;</li> <li>- respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</li> </ul> </li> </ul>	<p>- Valorizar e avaliar os progressos próprios e dos colegas na interação e produção oral.</p> <p><b>Interação e produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar ideias, associar e recolher informação.</li> <li>- Reconhecer a importância de ser capaz de se exprimir por escrito, em espanhol, como forma de satisfazer necessidades imediatas e concretas de comunicação.</li> <li>- Encontrar fruição na expressão escrita.</li> <li>- Organizar as ideias.</li> <li>- Praticar e controlar.</li> <li>- Reconhecer a utilidade da transferência de conceitos e</li> </ul>	<p><b>ACPA:</b> A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p><b>Compreensão/ interação/produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes de compreensão do escrito</li> <li>- Completamento, transformação, reformulação e expansão de pequenos textos</li> </ul>	

## 3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Espanhol - LEII

Ano de escolaridade: 7º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	PROCESSOS DE RECOLHA / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS (50')
<b>Competência Intercultural</b>	<p><b>Produção escrita (Nível A1.2)</b></p> <p>Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se apresenta e apresenta outras pessoas;</li> <li>- descreve pessoas, animais, objetos, lugares, etc.;</li> <li>- trata de assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, etc.;</li> <li>- utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares.</li> </ul> <p><b>Competência Intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. - Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos textuais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos,</li> </ul>	<p>procedimentos próprios da comunicação escrita, entre a língua materna e a língua-alvo. - Ter interesse em superar as interferências e confiar no sucesso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorizar e avaliar os progressos próprios e dos colegas na interação e produção escritas.</li> </ul> <p><b>Competência Intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar com recursos verbais e não-verbais na seleção, ampliação, transposição, exemplificação e ilustração de situações e temas para abordar na aula, relativamente a: aspetos sociais e culturais dos países onde se fala espanhol; o “eu” e os outros (identificação, gostos pessoais, as relações humanas, a família, os amigos, os colegas); a escola (horários, formas de aprender e</li> </ul>	<p><b>ACPA:</b> A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Composição de pequenos textos, de matrizes variadas, a partir de modelos e de tópicos</li> <li>- Redação de bilhetes, notas, mensagens, pequenos e-mails, postais, cartazes</li> </ul>	

## 3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Espanhol - LEII

Ano de escolaridade: 7º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	PROCESSOS DE RECOLHA / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS (50')
<p><b>Competência estratégica</b></p>	<p>esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.).</p> <p><b>Competência estratégica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua.</li> <li>- Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</li> <li>- Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os</li> </ul>	<p>trabalhar); o trabalho e os serviços urbanos e/ou rurais; o consumo (as compras, os presentes); os tempos livres, as festas e os desportos; a geografia, a organização administrativa, as cidades mais importantes e os ecossistemas de Espanha; as relações entre Portugal e Espanha; etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar, ainda que de forma rudimentar, diferentes tecnologias na exploração, organização, criação, partilha e divulgação de ideias, produtos e experiências, em formatos diversos</li> </ul> <p><b>Competência estratégica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter uma atitude positiva e confiante para aprender a língua.</li> <li>- Aceitar e promover a língua espanhola como instrumento de comunicação na sala de aula.</li> <li>- Controlar a ansiedade.</li> <li>- Reconhecer a utilidade da transferência de conceitos e procedimentos próprios da comunicação oral, entre a língua</li> </ul>	<p><b>ACPA: A, B, C, E, F, G, J</b></p>		

## 3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Espanhol - LEII

Ano de escolaridade: 7º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	PROCESSOS DE RECOLHA / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS (50')
	<p>indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos</p>	<p>materna, outras línguas conhecidas e o espanhol.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perder o medo de dar erros e reconhecê-los como necessários à aprendizagem.</li> <li>- Valorizar e avaliar os progressos na aquisição da língua como elemento motivador.</li> <li>- Procurar ocasiões para praticar o idioma.</li> <li>- Criar sintonia com os colegas e favorecer a cooperação para trabalhar e praticar em grupo.</li> <li>- Utilizar regularmente um caderno para apontamentos.</li> <li>- Fazer esquemas, listagens, resumos.</li> <li>- Copiar, repetir, decorar, fazer desenhos, inventar jogos, sublinhar, utilizar cores diferentes.</li> <li>- Memorizar canções, textos, poemas, frases.</li> <li>- Gerir os tempos de que se dispõe de acordo com as necessidades de aprendizagem.</li> <li>- Selecionar os materiais de que se vai precisar.</li> <li>- Aplicar grelhas de autoavaliação sobre o grau de consecução, de interesse, de participação e de satisfação.</li> </ul>			

## 3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Espanhol - LEII

Ano de escolaridade: 7º ano

**Notas:**

- **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):** **A** – Linguagens e textos / **B** – Informação e comunicação / **C** – Raciocínio e resolução de problemas / **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo / **E** – Relacionamento interpessoal / **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia / **G** – Bem-estar, saúde e ambiente / **H** – Sensibilidade estética e artística / **I** – Saber científico, técnico e tecnológico / **J** – Consciência e domínio do corpo.
- Os conteúdos linguísticos serão lecionados ao longo de cada semestre de acordo com a necessidade dos textos e do desenvolvimento das competências de expressão.