

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 1 de 19

## PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores: Programa e Metas Curriculares

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<b>1º SEMESTRE</b>				
	Revisões dos conteúdos dados no 3º ano.	Aplicar os conhecimentos adquiridos.	setembro	Avaliação diagnóstica
<b>Oralidade</b>	<p><b>Interação discursiva</b> Princípio da cortesia; princípio da cooperação</p> <p>Informação, explicação</p> <p><b>Compreensão e expressão</b> Informação: essencial e acessória; implícita</p> <p><b>Pesquisa e registo da informação</b></p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos. Utilizar técnicas para registar e reter a informação.</p> <p>Produzir um discurso oral com correção.</p>	outubro	Avaliação formativa
<b>Leitura e Escrita</b>	<p><b>Compreensão de texto</b> Texto de características narrativas Texto de enciclopédia</p> <p>Vocabulário: alargamento temático Paráfrase Sentidos do texto: tema, subtema e assunto; sínteses parciais; diferentes interpretações.</p>	<p>Ler textos diversos.</p> <p>Apropriar-se de novos vocábulos.</p> <p>Organizar os conhecimentos do texto.</p> <p>Planificar a escrita de textos.</p> <p>Rever textos escritos.</p>		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 2 de 19

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p><b>Leitura e audição</b> Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação. Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro. <b>Compreensão de texto</b> Texto poético: estrofe, verso, rima, sonoridades</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.</p>		
<p><b>Gramática</b></p>	<p>Revisões do 3.º ano</p>	<p>Recordar conteúdos abordados no ano anterior.</p>		
<p><b>Oralidade</b></p>	<p><b>Interação discursiva</b> Princípio da cortesia; princípio da cooperação  Informação, explicação; pergunta  <b>Compreensão e expressão</b> Ideia-chave  <b>Compreensão de texto</b> Texto de características narrativas Notícia  Vocabulário: alargamento temático Paráfrase Sentidos do texto: tema, subtema e</p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p>		
<p><b>Leitura e Escrita</b></p>		<p>Ler textos diversos. Apropriar-se de novos vocábulos. Organizar os conhecimentos do texto. Desenvolver o conhecimento da ortografia. Redigir corretamente.</p>		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 3 de 19

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p>assunto; sínteses parciais; diferentes interpretações.</p> <p><b>Ortografia e pontuação</b>                  Texto</p> <p><b>Produção de texto</b>                  Texto de características: expositivas/informativas                  Textualização: caligrafia                  Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias.                  Revisão de texto: tema, categoria ou género, frases, vocabulário, ortografia e pontuação.</p> <p><b>Leitura e audição</b>                  Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação.                  Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b>                  Texto poético: estrofe, verso, rima, sonoridades.</p>	<p>Escrever textos informativos.                  Planificar a escrita de textos.                  Rever textos escritos.</p> <p>Ler e ouvir ler textos literários.                  Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.                  Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</p>		
----------------------------------	---	---	--	--

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 4 de 19

<p><b>Gramática</b></p> <p><b>Oralidade</b></p> <p><b>Leitura e Escrita</b></p>	<p>Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar.</p> <p><b>Produção expressiva (oral e escrita)</b> Texto escrito: poema rimado.</p> <p><b>Classes de palavras</b> Nome comum coletivo Adjetivo qualificativo</p> <p><b>Morfologia e lexicologia</b> Nomes e adjetivos terminados em consoante: flexão em número e em género.</p> <p><b>Interação discursiva</b> Informação, explicação; pergunta</p> <p><b>Compreensão e expressão</b> Ideia-chave</p> <p><b>Produção de discurso oral</b> Expressão orientada: justificação de opiniões, atitudes e opções.</p> <p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b> Palavras e textos (progressão).</p>	<p>Reconhecer classes de palavras. Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.</p> <p>Escutar para aprender a construir conhecimentos. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p> <p>Participar em atividades de expressão oral orientada respeitando regras e papéis específicos.</p> <p>Ler em voz alta palavras e textos. Ler textos diversos.</p>	<p>novembro</p>	<p>Avaliação formativa</p>
---	---	--	-----------------	----------------------------

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 5 de 19

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p><b>Compreensão de texto</b>                  Texto de características narrativas.</p> <p>Vocabulário: alargamento temático                  Paráfrase</p> <p><b>Produção de texto</b>                  Carta                  Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias</p> <p><b>Leitura e audição</b>                  Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação.                  Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b>                  Texto poético: estrofe, verso, rima, sonoridades.                  Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar.                  Expressão de sentimentos e ideias.                  Divisão do texto em partes.</p>	<p>Organizar os conhecimentos do texto.                  Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo.</p> <p>Desenvolver o conhecimento da ortografia.                  Planificar a escrita de textos.                  Rever textos escritos.</p> <p>Ler e ouvir ler textos literários.                  Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.                  Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</p>		
----------------------------------	---	---	--	--

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 6 de 19

<p><b>Gramática</b></p>	<p><b>Classes de palavras</b> Nome comum coletivo Adjetivo qualificativo e numeral</p> <p><b>Morfologia e lexicologia</b> Nomes e adjetivos terminados em consoante: flexão em número e em género. Nomes: variação em grau.</p>	<p>Reconhecer classes de palavras. Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.</p>	<p>dezembro</p>	<p>Avaliação formativa</p>
<p><b>Oralidade</b></p>	<p><b>Compreensão e expressão</b> Ideia-chave</p> <p><b>Produção de discurso oral</b> Introdução aos géneros escolares: apresentação oral, pequeno discurso persuasivo; debate de ideias. Expressão orientada: justificação de opiniões, atitudes e opções.</p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. Participar em atividades de expressão oral orientada respeitando regras e papéis específicos.</p>		
<p><b>Leitura e Escrita</b></p>	<p><b>Compreensão de texto</b> Texto de características narrativas.</p> <p>Vocabulário: alargamento temático Paráfrase</p>	<p>Ler textos diversos. Organizar os conhecimentos do texto. Organizar os conhecimentos do texto. Desenvolver o conhecimento da ortografia. Planificar a escrita de textos. Rever textos escritos.</p>		

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p><b>Ortografia e pontuação</b> Texto</p> <p><b>Produção de texto</b> Postal Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias. Revisão de texto: tema, categoria ou género.</p> <p><b>Leitura e audição</b> Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação. Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Reconto (estrutura e ponto de vista da personagem); alteração de elementos na narrativa (personagens, tempo e espaço). Expressão de sentimentos, de ideias e de pontos de vista</p> <p><b>Produção expressiva (oral e escrita)</b> Reescrita de texto a partir de perspetivas de personagens.</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</p>		
----------------------------------	--	---	--	--

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 8 de 19

<p><b>Gramática</b></p>	<p><b>Morfologia e lexicologia</b> Graus dos adjetivos</p> <p><b>Sintaxe</b> Sujeito e predicado.</p>	<p>Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático. Analisar e estruturar unidades sintáticas.</p>		
<p><b>Oralidade</b></p>	<p><b>Compreensão e expressão</b> Informação: essencial e acessória; implícita</p> <p><b>Produção de discurso oral</b> Introdução aos géneros escolares: apresentação oral, pequeno discurso persuasivo; debate de ideias.</p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos. Utilizar técnicas para registar e reter a informação.</p> <p>Produzir um discurso oral com correção.</p>	janeiro	Avaliação sumativa
<p><b>Leitura e Escrita</b></p>	<p><b>Pesquisa e registo da informação</b></p> <p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b> Palavras e textos (progressão).</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Texto de características narrativo</p>	<p>Ler em voz alta palavras e textos. Ler textos diversos. Apropriar-se de novos vocábulos. Organizar os conhecimentos do texto. Desenvolver o conhecimento da ortografia.</p>		



## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 9 de 19

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p>(com diálogo).</p> <p>Sentidos do texto: tema e assunto.</p> <p>Vocabulário: alargamento temático Paráfrase</p> <p><b>Ortografia e pontuação</b> Sinais de pontuação: reticências, vírgula (deslocação de elementos na frase) Sinal auxiliar de escrita: parênteses curvos</p> <p><b>Produção de texto</b> Textos de características: diálogo. <b>Leitura e audição</b> Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação. Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Inferências (de agente – ação, de causa – efeito, de problema – solução, de lugar e de tempo). Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar. Linguagem figurada; onomatopéia.</p> <p><b>Produção expressiva (oral e escrita)</b></p>	<p>Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação. Planificar a escrita de textos. Escrever textos diversos. Rever textos escritos.</p> <p>LER e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.</p>		
----------------------------------	---	---	--	--

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 10 de 19

<b>Gramática</b>	<p>Reescrita de texto a partir de perspetivas de personagens.</p> <p><b>Morfologia e lexicologia</b>          Radicais          Prefixos e sufixos          Palavras simples e palavras complexas          Famílias de palavras          Flexão de verbos regulares e irregulares: indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro).  <b>Classes de palavras</b>          Pronome pessoal (forma tónica e forma átona);</p>	<p>Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.</p>		
<b>2º SEMESTRE</b>				
<b>Oralidade</b>	<p><b>Compreensão e expressão</b>          Informação: essencial e acessória; implícita          Registo de língua formal e informal</p> <p><b>Produção de discurso oral</b>          Introdução aos géneros escolares: apresentação oral, pequeno discurso persuasivo; debate de ideias.</p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos.          Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p>	fevereiro	Avaliação formativa

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 11 de 19

<p><b>Leitura e Escrita</b></p>	<p><b>Interação discursiva</b> Informação, explicação; pergunta</p> <p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b> Palavras e textos (progressão).</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Texto de características narrativas. Vocabulário: alargamento temático Paráfrase Sentidos do texto: tema, subtema e assunto.</p> <p><b>Ortografia e pontuação</b> Translineação (progressão)</p> <p><b>Produção de texto</b> Textos de características: narrativas. Revisão de texto: tema, categoria ou género, frases.</p>	<p>Ler em voz alta palavras e textos. Ler textos diversos. Apropriar-se de novos vocábulos. Organizar os conhecimentos do texto. Desenvolver o conhecimento da ortografia. Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação. Planificar a escrita de textos. Escrever textos diversos. Rever textos escritos.</p>		
<p><b>Educação Literária</b></p>	<p><b>Leitura e audição</b> Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação. Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Expressão de sentimentos de ideias</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Ler para apreciar textos literários. Ler em termos pessoais. Dizer e escrever em termos pessoais e criativos.</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 12 de 19

<p><b>Gramática</b></p>	<p>e de pontos de vista.</p> <p><b>Produção expressiva (oral e escrita)</b> Dramatização de texto.</p> <p><b>Morfologia e lexicologia</b></p> <p>Flexão de verbos regulares e irregulares: indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro), imperativo.</p>	<p>Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.</p>		
<p><b>Oralidade</b></p>	<p><b>Compreensão e expressão</b> Registo de língua formal e informal.</p> <p><b>Produção de discurso oral</b> Expressão orientada: simulação e dramatização.</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Texto de características: narrativas,</p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos. Participar em atividades de expressão oral orientada respeitando regras e papéis específicos.</p>	<p>março</p>	<p>Avaliação formativa</p>

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 13 de 19

<p><b>Leitura e escrita</b></p>	<p>descrição Notícia Vocabulário: alargamento temático Paráfrase Sentidos do texto: diferentes interpretações.</p> <p><b>Produção de texto</b> Textualização: ortografia e pontuação. Textos de características: descrição. Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias. Revisão do texto: tema, categoria ou género, frases, vocabulário, ortografia e pontuação.</p>	<p>Ler textos diversos. Apropriar-se de novos vocábulos. Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. Redigir corretamente. Escrever textos descritivos. Planificar a escrita de textos. Rever textos escritos.</p>		
<p><b>Educação Literária</b></p>	<p><b>Leitura e audição</b> Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação. Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Texto poético: estrofe, verso, rima e</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Ler para apreciar textos literários.</p>		

<p><b>Gramática</b></p>	<p>sonoridades. Expressão de sentimentos, de ideias e de pontos de vista.</p> <p><b>Classes de palavras</b> Pronome demonstrativo e pronome possessivo; determinante: artigo (definido e indefinido), demonstrativo e possessivo.</p>	<p>Reconhecer classes de palavras</p>		
<p><b>Oralidade</b></p>	<p><b>Pesquisa e registo da informação</b></p> <p><b>Interação discursiva</b> Princípio de cortesia.</p> <p><b>Produção de discurso oral</b> Introdução aos géneros escolares: apresentação oral, pequeno discurso persuasivo.</p>	<p>Utilizar técnicas para registar e reter a informação. Produzir um discurso oral com correção. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p>	<p>abril</p>	<p>Avaliação formativa</p>
<p><b>Leitura e Escrita</b></p>	<p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b> Palavras e textos (progressão).</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Texto de características narrativas Aviso Vocabulário: alargamento temático Paráfrase Sentidos do texto: tema, subtema e</p>	<p>Ler em voz alta palavras e textos. Ler textos diversos. Apropriar-se de novos vocábulos. Organizar os conhecimentos do texto. Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos. Desenvolver o conhecimento da ortografia. Planificar a escrita de textos.</p>		

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p>assunto.</p> <p><b>Pesquisa e registo de informação</b>  <b>Ortografia</b>                  Texto</p> <p><b>Produção de texto</b>                  Textualização: ortografia e pontuação.                  Textos de características: aviso.                  Revisão do texto: tema, categoria ou género, frases, vocabulário, ortografia e pontuação.</p> <p><b>Leitura e audição</b>                  Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação.                  Leitura expressiva: em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b>                  Texto poético: estrofe, rima, sonoridades.                  Expressão de sentimentos, de ideias e de pontos de vista.</p> <p><b>Sintaxe</b>                  Tipos de frase: frase imperativa.</p>	<p>Escrever textos diversos.                  Rever textos escritos.</p> <p>Ler e ouvir ler textos literários.                  Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.                  Ler para apreciar textos literários.</p>		
----------------------------------	---	---	--	--

<p><b>Gramática</b></p>	<p><b>Classes de palavras</b>                  Quantificador numeral                  Preposição</p> <p><b>Compreensão e expressão</b>                  Ideia-chave.</p>	<p>Analisar e estruturar unidades sintáticas.                  Reconhecer classes de palavras.</p>		
<p><b>Oralidade</b></p>	<p><b>Produção de discurso oral</b>                  Introdução aos géneros escolares:                  apresentação oral, pequeno discurso                  persuasivo; debate de ideias.</p> <p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b>                  Palavras e textos (progressão).</p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos.                  Produzir discursos com diferentes finalidades,                  tendo em conta a situação e o interlocutor.</p>	<p>maio</p>	<p>Avaliação formativa</p>
<p><b>Leitura e Escrita</b></p>	<p><b>Compreensão de texto</b>                  Texto de características narrativas e                  banda desenhada                  Vocabulário: alargamento temático                  Paráfrase                  Sentidos do texto: tema, subtema e                  assunto.</p> <p><b>Pesquisa e registo de informação</b></p> <p><b>Ortografia</b></p>	<p>Ler em voz alta palavras e textos.                  Ler textos diversos.                  Apropriar-se de novos vocábulos.                  Organizar os conhecimentos do texto.                  Redigir corretamente.                  Planificar a escrita de textos.                  Escrever textos diversos.                  Rever textos escritos.</p>		



## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 17 de 19

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p>Texto</p> <p><b>Produção de texto</b>          Textualização: caligrafia; ortografia e pontuação          Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias.</p> <p>Texto de características: diálogo e legendas para banda desenhada.          Revisão do texto: tema, categoria ou género, frases, vocabulário, ortografia e pontuação.</p> <p><b>Leitura e audição</b>          Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação.          Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b>          Linguagem figurada; onomatopeia.          Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar.          Divisão do tempo em partes.          Expressão de sentimentos, de ideias e de pontos de vista.</p> <p><b>Sintaxe</b></p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários.          Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.          Ler para apreciar textos literários.</p>		
----------------------------------	---	--	--	--

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 18 de 19

<p><b>Gramática</b></p>	<p>Discurso direto e indireto. Expansão e redução de frases (consolidação). (recuperação de aprendizagens)</p> <p><b>Classes de palavras</b> Advérbio de quantidade e grau.</p>	<p>Analisar e estruturar unidades sintáticas. Reconhecer classes de palavras.</p>		
<p><b>Oralidade</b></p>	<p><b>Compreensão e expressão</b> Facto e opinião. Estruturas frásicas (complexidade).</p> <p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b> Palavras e textos (progressão).</p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos. Produzir um discurso oral com correção.</p>	junho	Avaliação sumativa
<p><b>Leitura e Escrita</b></p>	<p><b>Compreensão de texto</b> Texto de características narrativas e convite. Vocabulário: alargamento temático Paráfrase Sentidos do texto: tema, subtema e assunto.</p> <p><b>Pesquisa e registo de informação</b></p> <p><b>Ortografia</b></p>	<p>Ler em voz alta palavras e textos. Ler textos diversos. Apropriar-se de novos vocábulos. Organizar os conhecimentos do texto. Desenvolver o conhecimento da ortografia. Planificar a escrita de textos. Escrever textos diversos. Rever textos escritos.</p>		

