



## | PLANIFICAÇÃO ANUAL |

Documento(s) Orientador(es): *Matriz Modular da Disciplina; Programa Homologado da Disciplina dos Cursos Profissionais de Nível Secundário*

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p><b>MÓDULO 1:</b> <i>Eu e o Mundo Profissional</i></p> <p><b>Domínios de Referência</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificação e caracterização pessoal</li> <li>▪ A vida quotidiana:               <ul style="list-style-type: none"> <li>· casa</li> <li>· família</li> <li>· escola</li> <li>· local de trabalho (...)</li> </ul> </li> <li>▪ Famílias profissionais:               <ul style="list-style-type: none"> <li>· fábricas</li> <li>· serviços públicos</li> <li>· escritórios</li> <li>· hotéis (...)</li> </ul> </li> <li>▪ A língua inglesa no mundo profissional:               <ul style="list-style-type: none"> <li>· entrevistas</li> <li>· correspondência (...)</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Interpretação e Produção de Textos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ questionário</li> <li>▪ registos biográficos (biografia)</li> <li>▪ diário</li> <li>▪ conversa</li> <li>▪ entrevista</li> <li>▪ ...</li> </ul> <p><b>Língua Inglesa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pronomes (pessoais, possessivos)</li> <li>▪ Determinantes</li> <li>▪ Usos de determinantes (<i>definite, indefinite and zero article</i>)</li> <li>▪ Ordem dos adjetivos na frase</li> <li>▪ Plurais dos nomes</li> <li>▪ Verbos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>· presente simples</li> <li>· presente progressivo</li> <li>· <i>present perfect</i></li> </ul> </li> <li>▪ Frases simples</li> <li>▪ Ritmo, Acento, Entoação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar-se e descrever-se como pessoa;</li> <li>▪ Descrever a sua família e o local onde vive;</li> <li>▪ Fazer uma descrição simples ou apresentação de uma pessoa;</li> <li>▪ Escrever textos curtos e simples sobre si próprio, a sua família e o local onde vive;</li> <li>▪ Identificar e descrever profissões várias;</li> <li>▪ Descrever hábitos e rotinas;</li> <li>▪ Utilizar fórmulas de cortesia;</li> <li>▪ Selecionar e entender informações específicas em textos simples do dia-a-dia;</li> <li>▪ Seguir um discurso pausado;</li> <li>▪ Identificar e entender as questões centrais em diversos tipos de texto (orais e escritos);</li> <li>▪ Identificar dificuldades na realização das tarefas.</li> </ul>	<p>25 Horas (± 33 x 45')</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diagnóstica</li> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Formativa</li> <li>▪ Autoavaliação</li> <li>▪ Heteroavaliação</li> <li>▪ Sumativa</li> </ul>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p><b>MÓDULO 2:</b> <i>Um Mundo de Muitas Línguas</i></p> <p><b>Domínios de Referência</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contacto com outras línguas, experiências e culturas: <ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>pen/cyber friends</i></li> <li>· cinema / vídeo</li> <li>· <i>e-mail</i></li> <li>· Internet</li> <li>· música (...)</li> </ul> </li> <li>▪ Mobilidade, juventude e línguas: <ul style="list-style-type: none"> <li>· visitas de estudo</li> <li>· intercâmbios</li> <li>· cursos de férias</li> <li>· turismo (...)</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Interpretação e Produção de Textos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ carta</li> <li>▪ <i>e-mail</i></li> <li>▪ <i>chat</i></li> <li>▪ entrevista</li> <li>▪ texto publicitário</li> <li>▪ cartaz</li> <li>▪ brochura</li> <li>▪ <b>relato de viagem</b></li> <li>▪ ...</li> </ul> <p><b>Língua Inglesa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adjetivos (comparativos e superlativos regulares e irregulares)</li> <li>▪ Verbos: <ul style="list-style-type: none"> <li>· presente simples</li> <li>· presente progressivo</li> <li>· <i>present perfect</i></li> <li>· passado simples</li> </ul> </li> <li>▪ Verbos modais</li> <li>▪ Conjunções coordenativas</li> <li>▪ Frases compostas por coordenação (adição, reformulação, conclusão, ...)</li> <li>▪ Ritmo, Acento, Entoação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer características de diferentes tipos de texto;</li> <li>▪ Compreender textos curtos e simples no âmbito da temática do módulo;</li> <li>▪ Identificar informações específicas em material escrito;</li> <li>▪ Escrever textos simples e coesos (cartas, e-mails, chats, <b>relato de viagem...</b>);</li> <li>▪ Descrever atividades passadas e experiências pessoais;</li> <li>▪ Expressar preferências e gostos pessoais;</li> <li>▪ Reconhecer marcas do discurso oral;</li> <li>▪ Participar em pequenas conversas sobre assuntos do dia-a-dia;</li> <li>▪ Estabelecer contactos sociais, cumprimentar e despedir-se, apresentar-se e apresentar alguém, agradecer alguma coisa;</li> <li>▪ Mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas</li> </ul>	<p>25 Horas (± 33 x 45')</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diagnóstica</li> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Formativa</li> <li>▪ Autoavaliação</li> <li>▪ Heteroavaliação</li> <li>▪ Sumativa</li> </ul>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p><b>MÓDULO 3:</b> <i>Os Media e a Comunicação Global</i></p> <p><b>Domínios de Referência</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Inovação Tecnológica</b></li> <li>▪ Evolução dos <i>media</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>print media</i></li> <li>· rádio</li> <li>· TV</li> <li>· ...</li> </ul> </li> <li>▪ A Internet e a comunicação global <ul style="list-style-type: none"> <li>· fonte de informação e de conhecimento</li> <li>· info-inclusão/exclusão</li> <li>· ...</li> </ul> </li> <li>▪ Comunicação e ética <ul style="list-style-type: none"> <li>· manipulação de informação</li> <li>· propriedade intelectual</li> <li>· ...</li> </ul> </li> </ul>	<p><b><u>Interpretação e Produção de Textos:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ página de Internet</li> <li>▪ <b>notícia</b>/boletim informativo</li> <li>▪ <b>artigo (jornal, revista ...)</b></li> <li>▪ <b>inquérito</b></li> <li>▪ texto publicitário</li> <li>▪ <b>panfleto instrutivo</b></li> <li>▪ vídeo-clip</li> <li>▪ ...</li> </ul> <p><b><u>Língua Inglesa:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verbos auxiliares</li> <li>▪ Verbos modais (decorrentes dos textos a abordar neste módulo)</li> <li>▪ Phrasal Verbs (os mais correntes)</li> <li>▪ <b>Verbos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· <b>Passado simples e Past perfect</b></li> </ul> </li> <li>▪ Passado simples (com discurso indireto)</li> <li>▪ Preposições e Locuções prepositivas (decorrentes dos textos a abordar neste módulo)</li> <li>▪ Frase composta por coordenação (contraste/concessão, causa/efeito, correlação/ alternância, sequência temporal...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar características de diferentes tipos de texto;</li> <li>▪ Compreender textos simples e variados no âmbito da temática a ser abordada;</li> <li>▪ Identificar informações específicas em textos em diversos suportes;</li> <li>▪ Escrever textos simples e coesos (notícia, cabeçalho, <b>artigo de jornal</b>, inquérito,...);</li> <li>▪ <b>Identificar inovações tecnológicas marcantes;</b></li> <li>▪ <b>Utilizar uma gama de vocabulário sobre assuntos relacionados com o mundo tecnológico;</b></li> <li>▪ Reconhecer o papel dos <i>media</i> na sociedade;</li> <li>▪ Identificar linguagens e técnicas usadas pelos <i>media</i>;</li> <li>▪ Utilizar uma gama de vocabulário sobre assuntos relacionados com os <i>media</i> e a comunicação;</li> <li>▪ Enumerar vantagens e desvantagens dos meios de comunicação e informação;</li> <li>▪ Discutir e defender ideias próprias sobre o impacto dos <i>media</i> na sociedade;</li> <li>▪ Pesquisar, selecionar e organizar informação dos <i>media</i>;</li> <li>▪ Avaliar criticamente as fontes de informação;</li> <li>▪ Mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas;</li> <li>▪ Gerir adequadamente o tempo na realização das tarefas;</li> <li>▪ ...</li> </ul>	<p>25 Horas (± 33 x 45')</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diagnóstica</li> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Formativa</li> <li>▪ Autoavaliação</li> <li>▪ Heteroavaliação</li> <li>▪ Sumativa</li> </ul>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
<p><b>MÓDULO 4:</b> <i>Os Jovens na Era Global</i></p> <p><b>Domínios de Referência</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Os jovens de hoje <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>mudanças sociais na comunidade</b></li> <li>• valores</li> <li>• atitudes</li> <li>• comportamentos</li> <li>• sonhos e ambições</li> <li>• ...</li> </ul> </li> <li>▪ Os jovens e o futuro <ul style="list-style-type: none"> <li>• trabalho e lazer</li> <li>• formação ao longo da vida</li> <li>• <b>os mundos virtuais</b></li> <li>• <b>as cidades digitais</b></li> <li>• <b>o espaço</b></li> <li>• ...</li> </ul> </li> <li>▪ As linguagens dos jovens <ul style="list-style-type: none"> <li>• música</li> <li>• modas e tendências</li> <li>• ...</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Interpretação e Produção de Textos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ diário</li> <li>▪ inquérito</li> <li>▪ canção</li> <li>▪ <b>filme</b></li> <li>▪ e-mail</li> <li>▪ carta formal / informal</li> <li>▪ horóscopo</li> <li>▪ <i>problem page</i></li> <li>▪ poema</li> <li>▪ <b>discussão</b></li> <li>▪ ...</li> </ul> <p><b>Língua Inglesa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verbos modais marginais</li> <li>▪ Expressões fixas: had better, would rather</li> <li>▪ Phrasal e Prepositional Verbs (os mais correntes)</li> <li>▪ Usos de Pronomes recíprocos, relativos</li> <li>▪ <b>Modalidades de expressão do futuro</b></li> <li>▪ Frase composta por subordinação: <b>condicional (Tipo 0, 1, 2 e 3)</b></li> <li>▪ prosódia: entoação, ritmo, acento</li> <li>▪ ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer características de diferentes tipos de texto;</li> <li>▪ Compreender textos simples e variados no âmbito da temática a abordar;</li> <li>▪ Escrever textos simples e coesos (poema, canção, diário, carta formal / informal, <b>resumo de filme ...</b>);</li> <li>▪ Compreender diferentes formas de estar e de viver;</li> <li>▪ Relacionar a cultura dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho, do lazer, da expressão e comunicação, ...);</li> <li>▪ Utilizar uma gama de vocabulário sobre problemáticas relacionadas com o mundo dos jovens;</li> <li>▪ Debater preocupações, interesses e motivações dos jovens;</li> <li>▪ <b>Intervir numa discussão sobre o impacto dos avanços tecnológicos na sua vida diária;</b></li> <li>▪ Intervir numa discussão sobre formas de expressão no âmbito da música, da moda; ...</li> <li>▪ Pedir e dar conselhos, fazer sugestões, expressar pontos de vista; ...</li> <li>▪ Utilizar estratégias de compensação para se fazer entender em interações orais e escritas;</li> <li>▪ ...</li> </ul>	<p>25 Horas (± 33 x 45')</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diagnóstica</li> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Formativa</li> <li>▪ Autoavaliação</li> <li>▪ Heteroavaliação</li> <li>▪ Sumativa</li> </ul>