



## PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documento(s) Orientador(es): Programa de Inglês do Ensino Secundário; QECRL e Manual adotado (Link Up to You!, Texto Editora)

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
<p><b>0. Unidade de Revisão – “Get Linked”</b></p>	<p><b>Componente linguística</b></p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tempos verbais</li> <li>▪ adjetivos e advérbios (formação e uso)</li> <li>▪ conectores</li> <li>▪ voz passiva</li> <li>▪ orações condicionais</li> <li>▪ discurso indireto</li> </ul> <p>b) <u>Competência lexical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vocabulário relacionado com géneros musicais e concertos (...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mobilizar conhecimentos previamente adquiridos;</li> <li>▪ Promover a interação na sala de aula;</li> <li>▪ Conhecer as expectativas dos alunos para a disciplina;</li> <li>▪ Diagnosticar os conhecimentos dos alunos e a expressão oral;</li> <li>▪ Rever estruturas gramaticais previamente estudadas;</li> <li>▪ Superar eventuais lacunas e estruturar o desenvolvimento de novas aprendizagens;</li> <li>▪ Promover a utilização de alguns métodos e estratégias de estudo;</li> <li>▪ Ler e interpretar citações e pequenos textos;</li> <li>▪ Ler/completar quadros com informação;</li> <li>▪ Produzir pequenos textos.</li> </ul>	<p><b>1º Período</b> (± 4 aulas de 90')</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Teste diagnóstico</li> <li>▪ Auto e heteroavaliação</li> </ul>
<p><b>1. Um Mundo de Muitas Culturas</b></p> <p>1.1. A sociedade multicultural 1.2. A diversidade de culturas de expressão inglesa 1.3. Movimentos e organizações de ação social e de voluntariado</p>	<p><b>Componente linguística</b></p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tempos verbais: presente e passado</li> <li>▪ determinantes e pronomes (pessoais e possessivos)</li> <li>▪ o comparativo: duplo e proporcional</li> <li>▪ conectores: tempo, adição, resultado, causa, contraste</li> <li>▪ intensificação: <i>so + adjective / such(a) + noun...that...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mobilizar competências, experiências e conhecimentos prévios;</li> <li>▪ Interpretar ideias de textos escritos e áudio;</li> <li>▪ Expressar sentido crítico sobre as atitudes e comportamentos face à realidade multicultural;</li> <li>▪ Interagir com as culturas de expressão inglesa no mundo, demonstrando abertura e respeito face a diferenças culturais;</li> <li>▪ Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e da maneira como este se relaciona com os universos socioculturais dos outros;</li> <li>▪ Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa;</li> </ul>	<p><b>1º Período</b> (± 14 aulas de 90')</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Fichas formativas</li> <li>▪ Realização de trabalhos de casa</li> <li>▪ Participação nas aulas /apresentações orais</li> <li>▪ Trabalho de projeto: Apresentação oral <i>Pieces of culture(s)</i></li> <li>▪ Teste sumativo</li> <li>▪ Teste de compreensão oral</li> </ul>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
	b) <u>Competência lexical</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ hábitos e tradições</li> <li>▪ viagens</li> <li>▪ multiculturalismo e discriminação</li> <li>▪ organizações sociais (...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural.</li> <li>▪ Selecionar assuntos e argumentos para debater;</li> <li>▪ Identificar e resumir informação sociocultural dos textos;</li> <li>▪ Expandir vocabulário;</li> <li>▪ Produzir textos escritos e orais;</li> <li>▪ Desenvolver competências de trabalho colaborativo;</li> <li>▪ Apresentar trabalho de pesquisa e de projeto;</li> <li>▪ Visualizar trailers, filmes ou documentários e interpretar a sua mensagem.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Auto e heteroavaliação</li> </ul>
<b>2. O Mundo do Trabalho</b> 2.1. O mundo do trabalho em mudança 2.2. O jovem perante a mudança	<b>Componente linguística</b> a) <u>Competência gramatical</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ conectores: contraste</li> <li>▪ tempos verbais: <i>present perfect /present perfect continuous e past continuous</i></li> <li>▪ voz passiva: impessoal</li> <li>▪ <i>question tags</i> (revisão)</li> <li>▪ verbos modais</li> </ul> b) <u>Competência lexical</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ profissões, ocupações e carreiras</li> <li>▪ competências e qualificações</li> <li>▪ graus académicos</li> <li>▪ tipos de emprego e sua flexibilização</li> <li>▪ procura de emprego (...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar tipos diferentes de texto;</li> <li>▪ Interpretar textos escritos e áudio;</li> <li>▪ Relacionar textos com a experiência pessoal de cada um;</li> <li>▪ Adquirir pronúncia e ortografia corretas;</li> <li>▪ Expandir vocabulário específico;</li> <li>▪ Identificar as marcas de coesão textual;</li> <li>▪ Produzir textos de crescente correção e complexidade linguística, nomeadamente textos argumentativos;</li> <li>▪ Organizar informação num CV;</li> <li>▪ Desenvolver sentido crítico;</li> <li>▪ Reconhecer as diferenças entre emprego e carreira;</li> <li>▪ Estimular uma reflexão sobre as constantes alterações a nível laboral;</li> <li>▪ Reconhecer novas conceções de trabalho, com a consequente internacionalização e flexibilização do emprego;</li> <li>▪ Discutir a importância da tecnologia no mundo do trabalho;</li> <li>▪ Desenvolver competências de trabalho colaborativo;</li> <li>▪ Selecionar informação (argumentos e contra-argumentos) para organizar debates ou apresentar <i>role-plays</i>;</li> <li>▪ Visualizar <i>trailers</i>, filmes ou documentários e interpretar</li> </ul>	<b>1º e 2º Período</b> (± 14 aulas de 90')	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Fichas formativas</li> <li>▪ Realização de trabalhos de casa</li> <li>▪ Participação nas aulas /apresentações orais</li> <li>▪ Teste sumativo</li> <li>▪ Teste de compreensão oral</li> <li>▪ Auto e heteroavaliação</li> </ul>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
		a sua mensagem.		
<b>3. O Jovem e o Consumo</b> 3.1. A era do consumismo 3.2. Publicidade e marketing 3.3. Ética da produção e comercialização e bens	<b>Componente linguística</b> a) <u>Competência gramatical</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nomes: contáveis vs. massivos</li> <li>▪ quantificadores</li> <li>▪ pronomes indefinidos</li> <li>▪ orações relativas: <i>defining e non-defining</i></li> <li>▪ <i>prepositional verbs</i></li> <li>▪ orações condicionais: <i>1st, 2nd, 3rd types</i></li> <li>▪ voz passiva (casos particulares): <i>have/get – causative use</i></li> </ul> b) <u>Competência lexical</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ produtos e lojas</li> <li>▪ hábitos/vícios de consumo</li> <li>▪ idiomas (<i>money</i>)</li> <li>▪ tipos de publicidade</li> <li>▪ <i>logos, brands, jingles</i></li> <li>▪ consumismo e imagem (...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distinguir diferentes tipos de publicidade;</li> <li>▪ Refletir sobre hábitos de consumo;</li> <li>▪ Compreender os mecanismos que subjazem à sociedade de consumo;</li> <li>▪ Confrontar questões de ordem ética que envolvem técnicas e estratégias da publicidade e de marketing nos diferentes <i>media</i> (<i>print media, rádio, TV, Internet</i>);</li> <li>▪ Inferir ideias a partir de textos orais;</li> <li>▪ Interpretar textos variados, incluindo anúncios radiofónicos e televisivos;</li> <li>▪ Discutir as vantagens e desvantagens da publicidade;</li> <li>▪ Identificar estereótipos na publicidade;</li> <li>▪ Produzir textos escritos e orais de crescente correção e complexidade linguística;</li> <li>▪ Desenvolver competências de trabalho colaborativo;</li> <li>▪ Preparar e desenvolver trabalho de projeto/debate/<i>roleplay</i>;</li> <li>▪ Preparar apresentações orais.</li> </ul>	<b>2º e 3º Período</b> (± 14 aulas de 90')	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Fichas formativas</li> <li>▪ Realização de trabalhos de casa</li> <li>▪ Participação nas aulas /apresentações orais</li> <li>▪ Debate e/ou <i>roleplay</i></li> <li>▪ Teste sumativo</li> <li>▪ Teste de compreensão oral</li> <li>▪ Auto e heteroavaliação</li> </ul>
<b>4. O Mundo à Nossa Volta</b> 4.1. Ameaças ao ambiente 4.2. Questões demográficas e desenvolvimento sustentável 4.3. Intervenção cívica	<b>Componente linguística</b> a) <u>Competência gramatical</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ preposições: lugar e movimento</li> <li>▪ <i>collocations</i></li> <li>▪ <i>idioms</i></li> <li>▪ <i>unreal past: wishes – I wish/If only</i></li> <li>▪ formas verbais infinitivas: <i>had better / would rather</i></li> <li>▪ caso possessivo</li> <li>▪ tempos verbais: presente, passado, futuro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer causas e consequências do aquecimento global;</li> <li>▪ Identificar desastres ambientais de origem humana;</li> <li>▪ Discutir problemas causados por sobrepopulação;</li> <li>▪ Argumentar e tomar posição sobre produtos geneticamente modificados;</li> <li>▪ Identificar ramos da ciência genética;</li> <li>▪ Reconhecer a importância das organizações ambientais;</li> <li>▪ Discutir estilos de vida alternativos;</li> <li>▪ Expandir vocabulário específico;</li> <li>▪ Realizar trabalho de pesquisa cada vez mais autónomo;</li> </ul>	<b>3º Período</b> (± 14 aulas de 90')	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Fichas formativas</li> <li>▪ Realização de trabalhos de casa</li> <li>▪ Participação nas aulas /apresentações orais</li> <li>▪ Teste sumativo</li> <li>▪ Teste de compreensão oral</li> <li>▪ Auto e heteroavaliação</li> </ul>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
	b) <u>Competência lexical</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ o ambiente</li> <li>▪ desastres naturais e ambientais</li> <li>▪ espécies em vias de extinção</li> <li>▪ genética</li> <li>▪ estilos de vida alternativos (...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Visualizar e expressar espírito crítico sobre filmes e documentários;</li> <li>▪ Desenvolver competências de trabalho colaborativo;</li> <li>▪ Preparar e desenvolver trabalho de projeto;</li> <li>▪ Preparar apresentações orais.</li> </ul>		
<b>Extensive Reading</b> <i>Things</i> , by D.H. Lawrence ou <i>Neither Here Nor There</i> , by Bill Bryson	<b>Componente linguística</b> a) <u>Competência gramatical</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ voz passiva: alternativa ('<i>cognition verbs</i>' – <i>believe, feel, think, know...</i>)</li> <li>▪ posição de advérbios/locuções adverbiais em início de frase, conduzindo a inversão</li> <li>▪ adjetivos compostos</li> </ul> b) <u>Competência lexical</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ expansão vocabular: narração e descrição</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desenvolver processos de apreciação de texto em contextos de complexidade crescente;</li> <li>▪ Promover hábitos de leitura que conduzirão a uma melhor compreensão do texto extenso, literário e não literário;</li> <li>▪ Desenvolver as competências linguística, estratégica, discursiva e sociolinguística na interpretação de textos, demonstrando autonomia crescente;</li> <li>▪ Rever e sistematizar aspetos básicos de algumas estruturas linguísticas, num processo cíclico;</li> <li>▪ Demonstrar conhecimento implícito e explícito das estruturas gramaticais aprendidas até então e utilizá-las em contexto;</li> <li>▪ Interagir ativamente em contextos sociais diversificados, de complexidade crescente;</li> <li>▪ Apresentar repertórios textuais de proveniência diversificada;</li> <li>▪ Atingir o nível C1 ou C2 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.</li> </ul>	<b>1º Período</b> (± 2 aulas de 90')	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Fichas formativas</li> <li>▪ Realização de trabalhos de casa</li> <li>▪ Participação nas aulas /apresentações orais</li> <li>▪ Trabalhos de grupo e/ou individuais</li> <li>▪ Auto e heteroavaliação</li> </ul>
<b>Creative Writing</b> Participação na construção da versão em língua inglesa do Boletim da Mediateca		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Incentivar a produção escrita de diversos tipos de texto em língua inglesa;</li> <li>▪ Promover o exercício do espírito crítico.</li> </ul>	Ao longo do ano letivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalhos de grupo e/ou individuais</li> <li>▪ Auto e heteroavaliação</li> </ul>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
<b>Extensive Viewing</b> <i>The Butler, Jobs, Blue Jasmine, 11th Hour, An Inconvenient Truth</i> ou <i>Eureka</i> , (...)	Vocabulário e estruturas gramaticais trabalhadas durante as unidades cujos domínios de referência se relacionam com a temática dos filmes ou documentários.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contactar com mundos ficcionais mais ricos, aliando a imagem ao enredo, personagens, músicas e diálogos;</li> <li>▪ Propiciar o alargamento de conhecimentos dos alunos, promovendo a tomada de consciência de outros universos culturais;</li> <li>▪ Abordar alguns domínios de referência trabalhados ao longo do ano letivo com recursos mais motivadores e próximos dos alunos;</li> <li>▪ Diversificar as estratégias utilizadas em sala de aula no sentido de encorajar outras leituras e visionamentos de filmes de origem anglo-saxónica sem legendagem;</li> <li>▪ Aperfeiçoar as cinco macro capacidades, incluindo a visão, na aquisição de novas estruturas, novo vocabulário, e maior gosto pela língua falada.</li> </ul>	<b>2º Período</b> (± 2 aulas de 90')	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Guião de visualização</li> <li>▪ Auto e heteroavaliação</li> </ul>
<b>Festividades / Celebrações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>European Day of Languages</i></li> <li>▪ <i>Hallowe'en</i></li> <li>▪ <i>Pancake Day</i></li> <li>▪ <i>British Day</i></li> <li>▪ (...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecer diferentes tradições;</li> <li>▪ Fomentar uma educação inter e multicultural crítica e participativa, assumindo-se a diversidade cultural como fonte de riqueza identitária;</li> <li>▪ Reconhecer padrões culturais próprios;</li> <li>▪ Demonstrar empatia em relação a diferentes formas de estar e de viver;</li> <li>▪ Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa;</li> <li>▪ Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural;</li> <li>▪ Demonstrar abertura e independência na busca, compreensão e partilha de nova informação, utilizando fontes e suportes variados.</li> </ul>	Ao longo do ano letivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Trabalhos de grupo e/ou individuais</li> <li>▪ Auto e heteroavaliação</li> </ul>