

**Planificação - Atividades de Enriquecimento Curricular - Ano letivo - 2015/2016 - 1º Ciclo – Expressão Plástica.**  
**Escola Básica Frei André da Veiga - Turma: 3ºA - Professora: Mª Paula Garcia.**

**Áreas de Exploração: Desenho – Pintura – Colagens – Montagens...**

Disciplinas	Temas	Conteúdos	Competências	Atividades/Estratégias	Avaliação	Materiais
1º Período  Expressão e Educação Plástica	<p>A identificação Pessoal e minhas características.</p> <p>- Auto retrato. - Eu sou...</p> <p>Banda desenhada livre.</p>	<p>Bloco 1: Descoberta e organização progressiva das superfícies.</p> <p>Elementos da forma.</p> <p>Comunicação Visual</p>	<p>Reconhecer o seu corpo e explorar a representação da figura humana.</p> <p>Reconhecer processos de representação gráfica convencional.</p>	<p>Criação de um jogo “eu sou...”, com as minhas características físicas.</p> <p>Os alunos a partir das frases criadas vão desenhar o seu auto – retrato e aquilo de que gostam.</p> <p>Utilizam vários tipos de linhas e pintam o desenho.</p> <p>Criação de uma banda desenhada a partir de formas em papel e sua linha de contorno.</p>	<p>Elaboração de frases, orais e escritas.</p> <p>Interesse e participação.</p> <p>Autonomia e organização.</p> <p>Comportamento.</p> <p>Observação directa.</p> <p>Observação dos trabalhos.</p>	<p>Materiais reciclados.</p> <p>Cola.</p> <p>Canetas de feltro</p> <p>Lápis de cor.</p> <p>Lápis carvão</p> <p>Borracha.</p> <p>Afia.</p> <p>Cartolinas.</p> <p>Papeis vários.</p>

<p><b>2º Período</b></p> <p><b>Expressão e Educação Plástica</b></p>	<p><b>Higiene oral</b></p> <p><b>Ilustração de histórias de encantar</b></p>	<p><b>Bloco 2:</b>  <b>Descoberta e organização progressiva das superfícies.</b></p> <p><b>Comunicação Visual.</b></p> <p><b>Bloco 3:</b>  <b>Exploração de técnicas diversas de expressão.</b></p>	<p><b>Reconhecer e experimentar Representações bidimensionais.</b></p> <p><b>Explorar as possibilidades técnicas de lápis de cor, utilizando suportes de papel...</b></p> <p><b>Pintar livremente em suportes neutros.</b></p> <p><b>Ilustrar visualmente temas e situações.</b></p>	<p><b>Os alunos vão criar cartazes com base na história do “Kiko o dentinho de leite”.</b></p> <p><b>A professora ensina a organizar um cartaz.</b></p> <p><b>Os alunos desenham e pintam para a execução do cartaz.</b></p> <p><b>Os alunos ilustram histórias de encantar.</b></p>	<p><b>Observação dos trabalhos e organização dos materiais.</b></p> <p><b>Observação dos desenhos.</b></p> <p><b>Observação das técnicas de pintura.</b></p>	<p><b>Materiais reciclados.</b></p> <p><b>Cola.</b></p> <p><b>Canetas de feltro</b></p> <p><b>Lápis de cor.</b></p> <p><b>Lápis carvão</b></p> <p><b>Borracha.</b></p> <p><b>Afia.</b></p> <p><b>Cartolinas.</b></p> <p><b>Papéis vários.</b></p>
--	--	---	--	--	--	---

<p><b>3º Período.</b></p> <p><b>Expressão e Educação Plástica</b></p>	<p><b>Construção do painel do vestuário.</b></p>	<p><b>Bloco 3:</b> Exploração de técnicas diversas de expressão</p> <p><b>Bloco 2:</b> Descoberta e organização progressiva das superfícies e dos volumes.</p>	<p>Conceber imagens em função da mensagem que se quer representar.</p> <p>Compreender que o vestuário evoluiu ao longo dos tempos.</p> <p>Reconhecer e experimentar representações tridimensionais.</p>	<p>Os alunos vão criar em papel cenário um painel da evolução do vestuário ao longo da história.</p>	<p><b>Interesse e participação.</b></p> <p><b>Autonomia e organização.</b></p> <p><b>Comportamento.</b></p> <p><b>Observação directa.</b></p> <p><b>Observação dos trabalhos.</b></p>	<p><b>Materiais reciclados.</b></p> <p><b>Cola.</b></p> <p><b>Papéis.</b></p> <p><b>Tintas</b></p> <p><b>Pinceis</b></p> <p><b>Paleta</b></p> <p><b>Ficha de auto avaliação e avaliação.</b></p>
---	--	--	---	--	---	--