



## PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documento(s) Orientador(es): Programa de Expressão Plástica

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
Descoberta e organização progressiva de volumes	Modelagem	Explorar e tirar partido da resistência e plasticidade da areia, barro, pasta de papel, plasticina.	setembro e outubro	Criatividade Observação de destreza manual Observação de habilidades e competências
	Construções	Modelar, usando apenas as mãos. Montar e desmontar objetos. Inventar novos objetos.		
Descoberta e organização progressiva de superfícies	Construções	Construir sólidos geométricos.	novembro	
	Desenho de expressão livre	Desenhar livremente em superfícies diversas.	dezembro	
	Desenho -Desenho de expressão livre	Explorar as possibilidades técnicas de dedos, paus, giz, lápis de cor, lápis de cera, feltros, tintas, pincéis..., utilizando suportes de diferentes tamanhos, espessuras, texturas e cores.	janeiro	
	Desenho e pintura de expressão livre	Criar frisos de cores, preenchendo quadrículas. Utilizar a régua, o esquadro e o compasso. Desenho e pinturas		
	Desenho e pintura de expressão livre			

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
Exploração de técnicas diversas de expressão	Recorte, colagem e dobragem	<p>Desenho e pinturas.</p> <p>Fazer experiências de mistura de cores.</p> <p>Construir máscaras para o Carnaval.</p>	fevereiro	<p>Criatividade</p> <p>Observação de destreza manual</p> <p>Observação de habilidades e competências</p>
	<p>Recorte, colagem e dobragem</p> <p>Impressão</p> <p>Tecelagem</p> <p>Fotografia, transparências e meios audiovisuais</p> <p>Cartazes</p>	<p>Explorar as possibilidades de diferentes materiais: elementos naturais, lã, cortiça, tecidos, objetos recuperados, jornal, papel colorido, ilustrações..., rasgando, desfiando, recortando, amassando, dobrando..., procurando formas, cores, texturas, espessuras...</p> <p>Fazer dobragens.</p> <p>Explorar e utilizar materiais diversos.</p>	<p>março e abril</p> <p>maio e junho</p>	