



## PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documento(s) Orientador(es): Programa de Português do Ensino Básico, Metas Curriculares de Português do Ensino Básico e Manual da disciplina

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
<p><b>SEQUÊNCIA 0</b></p> <p><i>Organizar o estudo / Diagnose</i></p> <p><b>SEQUÊNCIA 1</b></p> <p><i>Textos dos Media e instrucionais</i></p>	<p>Conteúdos lecionados nos anos letivos transatos</p> <p>Ensaio Entrevista Blogue Artigo informativo Regulamento Texto instrucional Texto de opinião Texto expositivo</p> <p><b>Gramática:</b> Polissemia / monossemia Campo semântico Processos irregulares de formação de palavras: <i>sigla, acrónimo,</i></p>	<p><b>Oralidade</b></p> <p>1. Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade.</p> <p>2. Registrar, tratar e reter a informação.</p> <p>3. Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral.</p> <p>4. Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de organização e de coesão discursiva.</p> <p>5. Produzir textos orais (5 minutos) de diferentes tipos e com diferentes finalidades.</p> <p>6. Reconhecer a variação da língua.</p>	<p>1º PERÍODO ( +/- 65 tempos)</p> <p>+/- 5 tempos</p> <p>+/- 30 tempos</p>	<p>Diagnóstica</p> <p>Formativa</p> <p>Sumativa</p> <p><b>Com base em:</b></p> <p>. Observação direta</p> <p>. Trabalhos individuais, de pares e de grupo</p> <p>. Fichas</p> <p>. Testes</p> <p>. Autoavaliação e Heteroavaliação</p> <p>. Parâmetros homologados pelo Conselho Pedagógico</p>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
<p><b>SEQUÊNCIA 2</b></p> <p><b>Texto Narrativo I:</b> <b>Literatura Juvenil</b></p>	<p><i>extensão semântica, empréstimo, neologismo, onomatopeia</i>            Variedades linguísticas: <i>variedade brasileira; variedade europeia (norma padrão)</i>            Formas / tempos verbais: <i>futuro do indicativo e do conjuntivo, imperativo e presente do conjuntivo</i>            Complexos verbais com valor de futuro            Funções sintáticas: <i>complemento direto; complemento indireto</i>            Frase ativa / frase passiva            Frases passivas reversíveis a partir de frases ativas com complexo verbal</p> <p>Sentido global/sentido implícito            Categorias da narrativa            Narração / descrição            Recursos expressivos            Biografia e autobiografia            Síntese</p> <p><b>Gramática:</b>            Processos morfológicos de formação de palavras: <i>derivação por prefixação, por sufixação,</i></p>	<p><b>Leitura</b></p> <p>7. <i>Ler em voz alta.</i></p> <p>8. <i>Ler textos diversos.</i></p> <p>9. <i>Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade.</i></p> <p>10. <i>Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação.</i></p> <p>11. <i>Ler para apreciar textos variados.</i></p> <p>12. <i>Reconhecer a variação da língua.</i></p> <p><b>Escrita</b></p> <p>13. <i>Planificar a escrita de textos.</i></p> <p>14. <i>Redigir textos com coerência e correção linguística.</i></p> <p>15. <i>Escrever para expressar conhecimentos.</i></p> <p>16. <i>Escrever textos expositivos.</i></p> <p>17. <i>Escrever textos argumentativos.</i></p>	<p>+/- 30 s</p>	

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
	<p><i>por parassíntese e não-afixal</i></p> <p>Campo lexical</p> <p>Classes de palavras: nome; advérbio conectivo; adjetivo (flexão em grau)</p> <p>Conjunções e locuções conjuncionais coordenativas e subordinativas</p> <p>Frase simples/ frase complexa: coordenação e subordinação</p> <p>Divisão e classificação de orações</p> <p>Hiperonímia; hiponímia; holo-nímia</p> <p>Discurso direto / discurso indireto</p> <p>Pontuação</p> <p>Funções sintáticas: modificador do grupo verbal; modificador de frase; modificadores do nome (apositivo e restritivo);complemento indireto; complemento oblíquo; sujeito; predicativo do sujeito</p> <p>Formas verbais: infinitivo pessoal e impessoal</p>	<p>18. <i>Escrever textos diversos.</i></p> <p>19. <i>Rever os textos escritos.</i></p> <p><b>Educação Literária</b></p> <p>20. <i>Ler e interpretar textos literários.</i></p> <p>21. <i>Apreciar textos literários (PNL).</i></p> <p>22. <i>Ler e escrever para fruição estética (PNL).</i></p> <p><b>Gramática</b></p> <p>23. <i>Conhecer classes de palavras</i></p> <p>24. <i>Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do português.</i></p> <p>25. <i>Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</i></p>		

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p><b>SEQUÊNCIA 3</b></p> <p><b>Texto Narrativo II:</b> <b>Autores Portugueses, de Língua Oficial Portuguesa e Estrangeiros</b></p>	<p>Categorias do texto narrativo O conto: estrutura e características</p> <p><b>Gramática:</b> Variedades linguísticas: <i>variedade brasileira; variedade africana; variedade europeia (norma padrão)</i> Formas verbais: pretérito imperfeito, pretérito perfeito e pretérito mais-que-perfeito (tempos simples e compostos) Funções sintáticas: tipos de sujeito Flexão verbal: verbos defetivos impessoais e unipessoais Orações subordinadas: adverbial comparativa e substantivas completivas Relações entre palavras : hominímia, homografia, homofonia, paronímia Campo semântico Processos irregulares de formação de palavras: amálgama Orações finitas e orações não finitas Pronome pessoal Oração subordinada completiva</p>		<p><b>2º PERÍODO</b> <b>(+/- 60tempo s)</b></p> <p><b>+/- 50tempo s</b></p>	

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p><b>SEQUÊNCIA 4</b></p> <p><i>Texto Dramático</i></p>	<p>Elementos constitutivos do texto dramático</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Características do texto dramático</li> <li>. Categorias do texto dramático</li> <li>. Vocabulário específico</li> <li>. Modalidades do discurso direto</li> </ul> <p>Gramática:</p> <p>Classes de palavras: interjeição e locução interjetiva</p> <p>Pronominalização</p> <p>Modo oral e modo escrito</p> <p>Variedades linguísticas: geográficas, sociais e situacionais</p>		<p>+/- 10tempo s</p> <p><b>3º PERÍODO</b> <b>(+/-</b> <b>30tempo</b> <b>s)</b></p> <p>+/- 10tempo s</p>	
<p><b>SEQUÊNCIA 5</b></p> <p><i>Texto Lírico</i></p>	<p>O género lírico:</p> <p>Tema</p> <p>Sujeito poético</p> <p>Noções de versificação</p> <p>Recursos expressivos</p>		<p>+/- 20</p>	

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
	<p>Gramática:</p> <p>Figuras de estilo e o seu valor expressivo: comparação; metáfora; personificação</p> <p>Flexão do adjetivo em grau</p> <p>Processos morfológicos de formação de palavras: composição morfológica e composição morfossintática</p> <p>Funções sintáticas: modificador do nome restritivo; modificador do grupo verbal</p>		tempos	