



PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documento(s) Orientador(es): Programa e Metas Curriculares de Português

| TEMAS/DOMÍNIOS | CONTEÚDOS | OBJETIVOS | TEMPO | AVALIAÇÃO |
|--------------------|--|--|----------|--|
| Oralidade | Programa do 2º ano de escolaridade Informação essencial | Avaliar os conhecimentos do aluno Escutar para aprender e construir conhecimentos. | setembro | Avaliação Diagnóstica Avaliação Formativa Avaliação Sumativa |
| Leitura e escrita | Texto narrativo Pesquisa e organização da informação Flexão nominal Processo de escrita – texto narrativo | Ler em voz alta palavras e textos. Organizar os conhecimentos do texto. Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos. Desenvolver o conhecimento da ortografia. Planificar a escrita de textos. Escrever textos narrativos. Rever textos escritos. | | |
| Educação literária | Leitura orientada «Romance de Pedro e Inês» Texto oral e texto escrito Poesia | Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos. | | |
| Gramática | Nomes e adjetivos Sinónimos e antónimos | Conhecer propriedades das palavras. Compreender formas de organização do léxico. | | |
| Oralidade | Informação essencial Apresentação oral | Escutar para aprender e construir conhecimentos. Produzir um discurso oral com correção. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. | outubro | |
| Leitura e escrita | Texto narrativo Translineação | Ler em voz alta palavras e textos. Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê- | | |

| TEMAS/DOMÍNIOS | CONTEÚDOS | OBJETIVOS | TEMPO | AVALIAÇÃO |
|--------------------|---|--|----------|--|
| Educação literária | Processo de escrita - carta | <p>lo.</p> <p>Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação.</p> <p>Planificar a escrita de textos.</p> <p>Escrever textos diversos.</p> <p>Rever textos escritos.</p> | novembro | <p>Avaliação Formativa</p> <p>Avaliação Sumativa</p> |
| Gramática | <p>Leitura orientada «Tudo ao contrário»</p> <p>Intenção comunicativa</p> | <p>Ler e ouvir ler textos literários.</p> <p>Ler para apreciar textos literários.</p> <p>Ler em termos pessoais.</p> | | |
| Oralidade | <p>Monossílabo, dissílabo, trissílabo e polissílabo</p> <p>Sílabo tónica e átona</p> <p>Palavras agudas, graves e esdrúxulas</p> <p>Nome próprio e comum</p> | <p>Explicitar aspetos fundamentais da fonologia do português.</p> <p>Conhecer propriedades das palavras.</p> | | |
| Leitura e escrita | <p>Informação essencial</p> <p>Apresentação oral</p> | <p>Escutar para aprender e construir conhecimentos.</p> <p>Produzir um discurso oral com correção.</p> | | |
| Educação literária | <p>Texto narrativo</p> <p>Banda desenhada</p> <p>Enriquecimento vocabular</p> <p>Informação implícita e explícita; Inferências</p> <p>Sentidos explícitos e implícitos</p> <p>Relação semântica entre palavras</p> <p>Processo de escrita – notícia</p> | <p>Ler em voz alta palavras e textos.</p> <p>Ler textos diversos.</p> <p>Apropriar-se de novos vocábulos.</p> <p>Organizar os conhecimentos do texto.</p> <p>Monitorizar a compreensão.</p> <p>Desenvolver o conhecimento da ortografia.</p> <p>Planificar a escrita de textos.</p> <p>Escrever textos informativos.</p> <p>Rever textos escritos.</p> | | |
| Educação literária | <p>Leitura orientada «A gota com sede»</p> <p>Organização e hierarquização da informação</p> <p>Mapas de ideias e esquemas</p> <p>Texto oral e escrito; Escrita compositi-</p> | <p>Ler e ouvir ler textos literários.</p> <p>Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.</p> <p>Ler para apreciar textos literários.</p> | | |

| TEMAS/DOMÍNIOS | CONTEÚDOS | OBJETIVOS | TEMPO | AVALIAÇÃO |
|--------------------|--|--|----------|---|
| Gramática | va Palavras variáveis e invariáveis Flexão nominal (número) Flexão nominal e adjetival (género) Sinónimos e antónimos | Conhecer propriedades das palavras. Compreender formas de organização do léxico. | | |
| Oralidade | Informação essencial Apresentação oral | Escutar para aprender e construir conhecimentos. Produzir um discurso oral com correção. | | |
| Leitura e escrita | Texto narrativo Sinais auxiliares de escrita; Sinais de pontuação: ponto de exclamação e dois pontos Processo de escrita - convite | Ler textos diversos. Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação. Planificar a escrita de textos. Redigir corretamente. Escrever textos diversos. Rever textos escritos. | dezembro | Avaliação Formativa Avaliação Sumativa |
| Educação literária | Texto oral e escrito | Ler para apreciar textos literários. | | |
| Oralidade | Informação essencial | Escutar para aprender e construir conhecimentos. | | |
| Leitura e escrita | Texto narrativo Informação implícita e explícita; Inferências Flexão adjetival Processo de escrita – texto informativo | Ler em voz alta palavras e textos. Organizar os conhecimentos do texto. Desenvolver o conhecimento da ortografia. Planificar a escrita de textos. Redigir corretamente. Escrever textos informativos. Rever textos escritos. | janeiro | |

| TEMAS/DOMÍNIOS | CONTEÚDOS | OBJETIVOS | TEMPO | AValiação |
|--------------------|---|---|-----------|---|
| Educação literária | Leitura orientada - «O fato novo do sultão» Organização e hierarquização da informação; Mapas de ideias; Esquemas Texto oral e escrito | Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Ler para apreciar textos literários. | | |
| Gramática | Pronomes pessoais (forma tónica); Conjugações verbais; Flexão nominal e adjetival (número e género); Flexão pronominal Tipos de frase: declarativa, interrogativa e exclamativa; Frase afirmativa e negativa | Conhecer propriedades das palavras. Analisar e estruturar unidades sintáticas. | | Avaliação Formativa Avaliação Sumativa |
| Oralidade | Informação essencial Apresentação oral | Produzir um discurso oral com correção. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. | | |
| Leitura e escrita | Sons e fonemas; Sílabas Aprofundamento de temas e assuntos Informação implícita e explícita; Inferências Relação semântica entre palavras Pesquisa e organização da informação Processo de escrita - texto poético | Ler em voz alta palavras e textos. Apropriar-se de novos vocábulos. Organizar os conhecimentos do texto. Monitorizar a compreensão. Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos. Planificar a escrita de textos. Redigir corretamente. Rever textos escritos. | fevereiro | |
| Educação literária | Leitura orientada - «Felicidade» Organização e hierarquização da | Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. | | |

| TEMAS/DOMÍNIOS | CONTEÚDOS | OBJETIVOS | TEMPO | AVALIAÇÃO |
|--------------------|--|---|--------------|--|
| Gramática | <p>informação; Mapas de ideias; Esquemas Texto oral e escrito</p> <p>Conjugações verbais Radical, sufixo e prefixo Derivação – prefixação e sufixação Família de palavras</p> | <p>Ler para apreciar textos literários.</p> <p>Conhecer propriedades das palavras</p> | | |
| Oralidade | <p>Apresentação oral</p> | <p>Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p> | | <p>Avaliação Formativa</p> <p>Avaliação Sumativa</p> |
| Leitura e escrita | <p>Texto narrativo e texto informativo Aprofundamento de temas e assuntos Informação implícita e explícita; Inferências Relações intratextuais: causa-efeito Relação semântica entre palavras Organização e hierarquização da informação; Mapas de ideias, conceitos; Esquemas Processo de escrita – banda desenhada</p> | <p>Ler em voz alta palavras e textos. Ler textos diversos. Apropriar-se de novos vocábulos. Organizar os conhecimentos do texto. Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. Monitorizar a compreensão. Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos. Desenvolver o conhecimento da ortografia. Planificar a escrita de textos. Redigir corretamente. Escrever textos diversos. Rever textos escritos.</p> | <p>março</p> | |
| Educação literária | <p>Leitura orientada «Boa sentença» Organização e hierarquização da informação Mapas de ideias e esquemas Texto oral e escrito</p> | <p>Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Ler para apreciar textos literários.</p> | | |

| TEMAS/DOMÍNIOS | CONTEÚDOS | OBJETIVOS | TEMPO | AVALIAÇÃO |
|--------------------|--|--|-------|---|
| Gramática | Determinantes possessivos e demonstrativos Advérbios de negação e afirmação | Conhecer propriedades das palavras. | | |
| Oralidade | Informação essencial Apresentação oral | Escutar para aprender e construir conhecimentos. Produzir um discurso oral com correção. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. | | |
| Leitura e escrita | Sons e fonema; Sílabas Informação implícita e explícita; Inferências Conceitos Sinais auxiliares de escrita: travessão; Sinais de pontuação: dois pontos Produção do texto – texto dialogal | Ler em voz alta palavras e textos. Organizar os conhecimentos do texto. Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos. Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação. Planificar a escrita de textos. Redigir corretamente. Escrever textos dialogais. Rever textos escritos. | abril | Avaliação Formativa Avaliação Sumativa |
| Educação literária | Leitura orientada «A Carochinha» e «O Gato de Botas» | Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos. | | |
| Gramática | Discurso direto | Analisar e estruturar unidades sintáticas. | | |
| Oralidade | Informação essencial Apresentação oral; Formas de tratamento | Escutar para aprender e construir conhecimentos. Produzir um discurso oral com correção. | maio | |

| TEMAS/DOMÍNIOS | CONTEÚDOS | OBJETIVOS | TEMPO | AVALIAÇÃO |
|--------------------|--|---|-------|---------------------|
| Leitura e escrita | Textos narrativos Produção de texto: correio eletrónico | Ler em voz alta palavras e textos. Ler textos diversos. Organizar os conhecimentos do texto. Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. Planificar a escrita de textos. Redigir corretamente. Rever textos escritos. | | |
| Educação literária | Leitura orientada «As fadas» | Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos. | | Avaliação Formativa |
| Gramática | Quantificador numeral | Conhecer propriedades das palavras. | | Avaliação Sumativa |
| Oralidade | Apresentação oral | Produzir um discurso oral com correção. | | |
| Leitura e escrita | Textos narrativos Produção de texto - texto narrativo com diálogo | Ler em voz alta palavras e textos. Ler textos diversos. Apropriar-se de novos vocábulos. Organizar os conhecimentos do texto. Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. Planificar a escrita de textos. Redigir corretamente. Escrever textos narrativos. Rever textos escritos. | junho | |
| Educação literária | Leitura orientada «Minha rica lã» | Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos. | | |