

## Grupo 330 – Inglês – Critérios de avaliação – 2012 / 2013

### 3º CEB

Instrumentos / Parâmetros	Pesos	%
a) Atitudes e comportamentos no espaço escolar	5	14%
b) Cumprimento das tarefas	4	11%
c) Capacidade de expressão oral e escrita *	5	14%
d) Pesquisa e registo de informação	2	5%
e) Trabalhos de casa	2	5%
f) Trabalhos individuais / de grupo	6	16%
g) Testes de avaliação: orais e escritos	12	32%
h) TICs	1	3%

\* **Nota:** Neste parâmetro será apenas avaliada a **capacidade de expressão oral**. A avaliação da **expressão escrita** será incluída nos parâmetros **f) e g)**.

### ☐ Testes (cotações)

I – Interpretação de texto (*Reading*) – **45%**

II – Estruturas da língua e vocabulário (*Use of English*) – **30%**

III – Produção escrita (*Writing*) – **25%**

**Nota:**

As cotações apresentadas poderão ser alteradas, em função do tipo de teste aplicado.

**Testes de audição / compreensão de enunciados orais (*Listening*) – 100% (peso 5)**

## Terminologia de Avaliação / Classificação

Classificação Qualitativa	Classificação Quantitativa	Nível
Insuficiente	0% - 19%	1
	20% - 49%	2
Suficiente	50% - 69%	3
Bom	70% - 89%	4
Muito Bom	90% - 100%	5

## Ensino Secundário (Cursos Científico – Humanísticos)

Instrumentos / Parâmetros	Pesos	%
a) Atitudes e comportamentos no espaço escolar	<b>3</b>	<b>5%</b>
b) Cumprimento das tarefas (inclui T.P.C.)	<b>4</b>	<b>7%</b>
c) Capacidade de expressão oral e escrita *	<b>18</b>	<b>31%</b>
d) Trabalhos individuais / de grupo	<b>9</b>	<b>16%</b>
e) Testes de avaliação	<b>24</b>	<b>41%</b>
<b>Total</b>	<b>58</b>	<b>100%</b>

\* **Nota:** Neste parâmetro será apenas avaliada a **capacidade de expressão oral**. A avaliação da **produção escrita** será incluída nos parâmetros **d) e e)**.

### ☐ Testes (cotações)

**I – Interpretação de texto (*Reading*) – 90 pontos**

**II – Estruturas da língua e vocabulário (*Use of English*) – 60 pontos**

**III – Produção escrita (*Writing*) – 50 pontos**

**Nota:**

As cotações apresentadas poderão ser alteradas, em função do tipo de teste aplicado.

**Testes de audição / compreensão de enunciados orais (*Listening*) – 200 pontos (peso 15)**

## Terminologia de Avaliação / Classificação

<i>Classificação Qualitativa</i>	<i>Classificação Quantitativa</i>
<b>Insuficiente</b>	<b>0 – 9</b>
<b>Suficiente</b>	<b>10 – 13</b>
<b>Bom</b>	<b>14 – 17</b>
<b>Muito Bom</b>	<b>18 – 20</b>

## Ensino Secundário (Cursos Profissionais)

Instrumentos / Parâmetros	Pesos	%
a) Atitudes e comportamentos no espaço escolar	5	9%
b) Cumprimento das tarefas (inclui T.P.C.)	5	9%
c) Capacidade de expressão oral e escrita	6	11%
d) Pesquisa e registo de informação	3	5%
e) Trabalhos de casa *	2	4%
f) Trabalhos individuais / de grupo	15	27%
g) Testes de avaliação	20	35%

\* O parâmetro e) (TPCs) poderá ser avaliado qualitativa e quantitativamente com o peso indicado, ou poderá ser integrado no parâmetro b) (Cumprimento das tarefas), sempre que se pretenda somente avaliar o cumprimento de uma tarefa de treino / preparação para uma determinada atividade.

### ☐ Testes (cotações)

I – Interpretação de texto (*Reading*) – 90 pontos

**Nota:**

II – Estruturas da língua e vocabulário (*Use of English*) – 60 pontos

As cotações apresentadas poderão ser alteradas, em função do tipo de teste aplicado.

III – Produção escrita (*Writing*) – 50 pontos

Testes de audição / compreensão de enunciados orais (*Listening*) – 200 pontos (peso 6)

## Terminologia de Avaliação / Classificação

<i>Classificação Qualitativa</i>	<i>Classificação Quantitativa</i>
Insuficiente	0 – 9
Suficiente	10 – 13
Bom	14 – 17
Muito Bom	18 – 20