

## História da Cultura e das Artes – 11º Ano

### Lista/links de recursos

- [Arte e criação artística](#)
- [Multidimensionalidade da obra de arte](#)
- [What is art for? Alain de Botton's animated guide](#)
- [What makes something art?](#)
- [Steve Reich & Beryl Korot - Three Tales - Hindenburg](#)
- [Steve Reich - Three Tales - Dolly \(3'13"\)](#)
- [Karlheinz Stockhausen "Helicopter String Quartet"](#)
- [ÁLVARO SIZA, OBRAS E PROJETOS - MATOSINHOS](#)
- [Prezi - "Lichtung II, de Emmanuel Nunes, 1994 - 2000"](#)
- [György Ligeti - Continuum for harpsichord](#)
- [DON QUIJOTE EN BARCELONA /// LA FURA DELS BAUS, 2000](#)
- [La Fura dels Baus - D. Quixote](#)
- [A demografia do Antigo Regime](#)
- [A sociedade do Antigo Regime](#)
- [Versalhes](#)
- [Retrato de Luís XIV](#)
- [The best dance scenes from "Le Roi Danse." Music by Lully](#)
- [Um dia em Versalhes](#)
- [Luís XIV - a construção da imagem](#)
- [VIDEO: Lully - Le bourgeois gentilhomme: Marche pour la cérémonie des turcs](#)
- [Cerimónia Turca, Burguês Fidalgo, de Molière](#)
- [O Êxtase de Santa Teresa de Ávila, de Bernini](#)
- [Apolo e Dafne, de Bernini](#)
- [Trono de S. Pedro, de Bernini](#)
- [Vermeer - Mestre da Luz](#)
- [Rapariga com Brinco de Pérola, de Vermeer](#)
- [A Morte da Virgem, de Caravaggio](#)
- [Crucificação de S. Pedro, de Caravaggio](#)
- [O rapto das filhas de Leucipo, de Rubens](#)
- [Palácio-convento de Mafra](#)
- [Baixa pombalina](#)

- [As bodas de Fígaro, de Mozart \(legendas em PT\)](#)
- [Opera Cheats: Le nozze di figaro](#)
- [Opera in Brief: The Marriage of Figaro](#)
- [The Figaro Synopsis in 10 Seconds](#)
- [Characters You Need to Know - Marriage of Figaro](#)
- [O Juramento dos Horácios, de Jacques-Louis David](#)
- [A Morte de Marat, de Jacques-Louis David](#)
- [Paris em 1890 - Imagens restauradas a 60 fps](#)
- [Torre Eiffel - a construção \(vídeo\)](#)
- [O edifício da Ópera de Paris \(vídeo\)](#)
- [Paris do Barão de Haussmann \(video\)](#)
- [O Palácio de Cristal e a arquitetura do ferro \(Londres, 1851\) \[vídeo\]](#)
- [Palácio de Cristal \(Londres, 1851\) 1935 \(vídeo\)](#)
- [Caspar David Friedrich - a obra \(Vídeo\)](#)
- [Caspar Friedrich, Abbey among Oak Trees \(Vídeo\)](#)
- [O Romantismo \(pdf\)](#)
- [Goya 3 de maio de 1808" - análise \(vídeo\)](#)
- [Delacroix, "A Liberdade Guiando o povo" \(vídeo\)](#)
- [Wagner - Tristão e Isolda: Ato 1 \(Prelúdio\)](#)
- [Wagner - Tristão e Isolda - Ato 3, Cena 3 \(Liebestod\)](#)
- [Wagner - o acorde de Tristão \(com Stephen Fry\)](#)
- [Realismo e Naturalismo \(pdf\)](#)
- [Realismo \(vídeo\)](#)
- [Courbet, "Funeral em Ornans" \(vídeo\)](#)
- [Courbet, "The Painter's Studio" \(vídeo\)](#)
- [Millet, "As Respigadoras" \(vídeo\)](#)
- [Millet, "L'Angelus" \(vídeo\)](#)
- [Impressionismo \(vídeo\)](#)
- [AULA DIGITAL: Impressionismo \(Cipriano Mendes\)](#)
- [The case for Impressionism \(vídeo\)](#)
- [Os impressionistas e a fotografia \(vídeo\)](#)
- [Como Hokusai \(artista japonês\) moldou a arte ocidental \(vídeo\)](#)
- [Um dia em Paris, nos anos 20 \(imagens reais tratadas a 60fps\) \[vídeo\]](#)
- [Como a arte japonesa influenciou Monet e outros artistas europeus \(vídeo\)](#)
- [Toulouse Lautrec \(vídeo\)](#)
- [Rodin - As Portas do Inferno \(Musée d'Orsay - Paris\) \[vídeo\]](#)

- Seurat, Domingo à Tarde na Grande Jatte (1886) - [Faz download do Power Point]
- Seurat, Banhistas em Asnières (1884) [vídeo]
- Pontilhismo: composição e cor (vídeo)
- Neoimpressionismo e Pós-Impressionismo (vídeo)
- Neoimpressionismo: Ciência Tecnologia e Arte (vídeo)
- AULA DIGITAL: Neoimpressionismo e Pós-impressionismo (Cipriano Mendes)
- Cézanne, O Monte Sainte-Victoire (vídeo)
- Paul Gauguin (vídeo)
- Gauguin: A Visão depois do Sermão (vídeo)
- Gauguin - La Orana Maria (Ave Maria), 1891
- Simbolismo (vídeo)
- Soares dos Reis - O Desterrado (vídeo)
- Arte Nova (Vídeo)
- Arte Nova - Arquitetura de Victor Horta em Bruxelas (vídeo)
- Movimento Arts & Crafts (vídeo)
- William Morris (Arts & Crafts) [vídeo]
- Arte Nova - Entrada Metro Paris (Hector Guimard)
- Gaudí - A Pedreira (vídeo)
- Gaudí - Como a natureza inspirou a Sagrada Família (vídeo)
- Joseph Hoffmann - Palácio Stoclet (video)
- Joseph Hofmann - Cadeira (video)
- Mackintosh - The Glasgow School of Art (video)
- Mackintosh - House for an Art Lover in Glasgow (video)
- Mercado Ferreira Borges (Porto)
- Os loucos Anos 20
- Um dia em Paris, nos anos 20 (imagens reais tratadas a 60fps) [vídeo]
- Mutações nos comportamentos e na cultura
- A luta das mulheres pela igualdade (pdf)
- O movimento sufragista (vídeo)
- O primeiro filme da História (vídeo)
- Os primeiros filmes dos irmãos Lumière (excertos) [vídeo]
- O primeiro Filme projetado: A Saída da Fábrica, de Louis e Auguste ● ● Lumière (1895) [vídeo]
- Chegada do Comboio, de Louis e Auguste Lumière (1895) [vídeo]
- A Viagem À Lua de Georges Méliès (1902) [vídeo]
- O Homem com Cabeça de Borracha, de Georges Méliès (1901) [vídeo]

- História do Cinema - Uma introdução (vídeo)
- História do Cinema: a era do cinema mudo (vídeo)
- Charlie Chaplin - Biografia (vídeo)
- Charlie Chaplin - "The Kid", 1921 (best scenes) [vídeo]
- Charlie Chaplin - "O Grande Ditador", 1940 - Discurso (vídeo)
- Como Sergei Eisenstein usou a montagem para filmar o, aparentemente, impossível de filmar. (vídeo)
- Freud - Sublimação (Vídeo)
- Freud: os 3 níveis de consciência da mente humana (vídeo)
- Freud: Id, Ego e Superego - animação (vídeo)
- Alexander Fleming - O acidente que mudou o mundo (vídeo)
- Produção em massa de penicilina (1945) (vídeo)
- Albert Einstein - dossier (pdf)
- Fauvismo (vídeo)
- Expressionismo (vídeo)
- Die Brücke (vídeo)
- Ernst Ludwig Kirchner - Rua de Berlim (vídeo)
- Cubismo (Vídeo)
- Picasso/Braque - O Cubismo (Vídeo)
- Picasso - Genese des Demoiselles (Vídeo)
- Les Demoiselles d'Avignon - A gênese de uma obra (Prezi - Cipriano Mendes)
- Malevitch - Quadrado branco sobre fundo branco (vídeo)
- Piet Mondrian (vídeo)
- Arquitetura ao serviço do poder: Alemanha - uma visão de Hitler (vídeo)
- Otto Dix - o pintor alemão que lutou nas trincheiras da Iª Guerra Mundial (vídeo)
- Efeitos do Stress pós-traumático (Iª Guerra Mundial) [vídeo]
- Surrealismo (vídeo)
- Filme de Salvador Dalí - "Gala nasce de um ovo" (vídeo)
- Luis Buñuel - Um Cão Andaluz (1929) (vídeo)
- Jackson Pollock - Action Painting (vídeo)
- Jackson Pollock - How to Paint like Jackson Pollock (vídeo)
- Mark Rothko - The Case for Mark Rothko (vídeo)
- Walter Gropius - Arquitetura Moderna (vídeo)
- Bauhaus - parte 1 (vídeo)
- Bauhaus - parte 2 (vídeo)
- Bauhaus - parte 3 (vídeo)

- Bauhaus - parte 4 (vídeo)
- Le Corbusier - Villa Savoye (Planos) [vídeo]
- Le Corbusier - Villa Savoye (vídeo)
- Frank Lloyd Wright - Casa da Cascata (vídeo)
- Frank Lloyd - Casa da Cascata (Interior) [vídeo]
- Frank Lloyd Wright (Funcionalismo e Funcionalismo orgânico na arquitetura) [Montagem: Cipriano Mendes]
- Alvar Alto (Funcionalismo na arquitetura) [Montagem: Cipriano Mendes]
- Arte Deco (vídeo)
- A cidade de Cassiano Branco (filme de Edgar Pêra)
- A Cidade de Cassiano Branco (Montagem - 5 min.)
- As Vanguardas - síntese (PDF)
- O espírito inquieto de Amadeo de Souza-Cardoso (vídeo)
- Amadeo de Souza Cardoso - O Último Segredo da Arte Moderna (Filme)
- Santa-Rita Pintor, pioneiro do futurismo (vídeo)
- Almada Negreiros - artista multimédia (vídeo)
- Pop Art - A Guide for Pop Art (vídeo)
- Richard Hamilton (1956): Just what is it that makes today's homes so different, so appealing? (vídeo)
- Andy Warhol - The Case for Andy Warhol (vídeo)
- Roy Lichtenstein - Pop Artist Roy Lichtenstein (vídeo)
- Merce Cunningham & John Cage: Roaratorio (1986) [vídeo]
- Pina Bausch - Café Müller (Cena do par) [vídeo]