

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores: *Aprendizagens Essenciais (AE); Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO); Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania; QECR*

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS	
<p>Áreas temáticas/situacionais:</p> <p>0. Re-visão/Consolidação</p>	<p>Componente linguística</p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ tempos verbais ▪ adjetivos e advérbios ▪ preposições ▪ conectores ▪ voz passiva ▪ orações condicionais <p>b) <u>Competência lexical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ acontecimentos históricos marcantes ▪ <i>street art</i> ▪ música ▪ adolescentes (...) 	<p>Competência Comunicativa:</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. - Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto. - Identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. - Interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto. - Descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto 	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento. - Criação de alternativas na abordagem de uma situação-problema. - Análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista. - Mobilização do discurso oral argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos). <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna. - problematização de situações. 	<p>ACPA: A, C, D, J (<i>Criativo</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Visionamento de filmes; - <i>Cartoons</i>; - Discussões; - Debates; - Apresentações orais; - <i>Roleplays</i>; - Leitura expressiva; - Questionários; - Fichas de leitura; - Roteiros/diários de leitura; - Testes de compreensão oral / escrita; - Traduções; - Produção de textos informativos/ utilitários/ficcionais; - Comentários; - <i>Fact-files</i>; - Exercícios de utilização gramatical explícita 	<p>1.º semestre</p> <p>≈ 2 aulas</p>
<p>1. Um Mundo de Muitas Culturas – <i>We are the World</i></p> <p>1.1. A diversidade de culturas de expressão inglesa</p> <p>1.2. A globalização cultural</p> <p>1.3. A sociedade multicultural</p> <p>1.4. Movimentos e organizações de ação social e de voluntariado</p>	<p>Componente linguística</p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ tempos verbais: presente, futuro e passado ▪ conectores: propósito, resultado, causa, contraste ▪ expressões com preposições ▪ pronomes indefinidos ▪ uso de adjetivo + preposição ▪ <i>Present Perfect</i> (simples e progressivo) ▪ orações condicionais – tipos 1, 2 e 3; condicionais com <i>unless</i> 	<p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto. - Descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto 	<p>ACPA: A, B, C, D, G (<i>Crítico / Analítico</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Testes de compreensão oral / escrita; - Traduções; - Produção de textos informativos/ utilitários/ficcionais; - Comentários; - <i>Fact-files</i>; - Exercícios de utilização gramatical explícita 	<p>1.º semestre</p> <p>≈ 20 aulas</p>	

Ensino Secundário

Disciplina: INGLÊS_LE I_ Nível 7 (B2)

Ano de escolaridade: 11º Ano

pág. 2

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>I wish / If only</i> <p>b) <u>Competência lexical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ identidade e cultura ▪ multiculturalismo e discriminação ▪ movimentos e organizações sociais ▪ voluntariado ▪ <i>idioms</i> ▪ <i>collocations (...)</i> 	<p>e de argumentação.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista. - Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição. - Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas. - Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. 		ta...	
<p>2. O Mundo à Nossa Volta – <i>There's no Planet B</i></p> <p>2.1. Ameaças ao ambiente 2.2. Consciencialização global 2.3. Intervenção cívica 2.4. Consumismo e publicidade</p>	<p>Componente linguística</p> <p><u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ intensificação: <i>so + adjective / such(a) + noun...that...</i> ▪ graus dos adjetivos ▪ comparative duplo e proporcional ▪ conectores: conjunções correlativas ▪ verbos modais ▪ quantificadores com nomes contáveis e incontáveis ▪ utilização do apóstrofo ('s) ▪ estruturas passivas: passiva impessoal; <i>the causative</i> <p>a) <u>Competência lexical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ameaças / problemas ambientais ▪ ativistas ambientais ▪ consumo sustentável ▪ <i>recycling e upcycling</i> 	<p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados. - Discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar Específico. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. 	<p>ACPA: C, D, F, H, I (<i>Indagador / Investigador</i>)</p>		<p>1.º/2.º semestres ≈ 22 aulas</p>

Ensino Secundário

Disciplina: INGLÊS_LE I_ Nível 7 (B2)

Ano de escolaridade: 11º Ano

pág. 3

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ estratégias publicitárias ▪ direitos do consumidor ▪ <i>idioms</i> ▪ <i>collocations</i> (...) 	<p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. - Produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. 	<p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mobilização do discurso oral argumentativo (expressar uma tomada de posição e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos). - Ações de comunicação unidirecional e bidirecional. 		
<p>3. O Mundo do Trabalho – My job, my choices</p> <p>3.1. O futuro laboral dos jovens</p> <p>3.2. Carreiras futuras</p>	<p>Componente linguística</p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ a expressão de condição ▪ formação de palavras: prefixos e sufixos ▪ revisão de tempos verbais ▪ revisão de estruturas gramaticais variadas <p>b) <u>Competência lexical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ setores económicos e áreas profissionais ▪ a escolha de uma carreira e a procura de emprego ▪ formas de organização profissional ▪ o mundo do trabalho no futuro ▪ competências e perfis de candidatos ao mundo do trabalho ▪ <i>idioms</i> ▪ <i>collocations</i> 	<p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. - Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. 	<p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo; - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; - registo seletivo; - organização; - elaboração de planos gerais, esquemas. 	<p>ACPA: A, B, C, I, J (Sistematizador / Organizador)</p> <p>ACPA: A, B, D, E, H (Comunicador)</p> <p>ACPA: A, F, G, I, J (Questionador)</p> <p>ACPA: A, B, E, F, H (Respeitador da diferença / do outro)</p>	<p>2.º semestre</p> <p>≈ 12 aulas</p>
<p>Extensive Viewing/Extensive Reading</p> <p><i>The Butler, One-Way Ticket: A Digital Nomad, The Minimalists, Less is More Now, I am Greta,</i></p>	<p>Vocabulário e estruturas gramaticais trabalhadas durante as unidades cujos domínios de referência se relacionam com a temática dos filmes ou documentários.</p>				<p>Ao longo do ano</p> <p>≈ 4 aulas</p>

Ensino Secundário

Disciplina: INGLÊS_LE I_ Nível 7 (B2)

Ano de escolaridade: 11º Ano

pág. 4

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES		AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
<p><i>Outsourced, Billie Elliot</i> (a seleccionar) / <i>The Hate U Give</i> by Angie Thomas</p>	<p>Componente linguística</p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Voz passiva: alternativa ('<i>cognition verbs</i>' – <i>believe, feel, think, know...</i>) ▪ posição de advérbios/locuções adverbiais em início de frase, conduzindo à inversão ▪ adjetivos compostos <p>b) <u>Competência lexical</u> expansão vocabular em torno de trechos textuais eminentemente narrativos e/ou descritivos</p>	<p>Competência Intercultural: Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas. - Manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens. <p>Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. - Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural. - Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa. <p>Competência Estratégica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar eficazmente em contexto - Colaborar em pares e em grupos - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Pensar criticamente - Relacionar conhecimentos de forma 	<p>Competência intercultural</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confronto de ideias e perspectivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por ex., diferentes perspectivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global. - Respeito pelas diferenças, crenças ou opiniões. <p>Competência estratégica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melhoria/ aprofundamento de saberes, tendo em consideração o <i>feedback</i> dos pares e professor. - Reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> dado. 	<p>ACPA: transversal às áreas (<i>Autoavaliador</i>)</p> <p>ACPA: B, C, D, E, F (<i>Participativo / Colaborador</i>)</p> <p>CPA: C, D, E, F, G, I, J (<i>Responsável / Autónomo</i>)</p> <p>ACPA: B, E, F, G (<i>Cuidador de si e do outro</i>)</p>		

Ensino Secundário

Disciplina: INGLÊS_LE I_ Nível 7 (B2)

Ano de escolaridade: 11º Ano
pág. 5

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES		AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
		a desenvolver criatividade em contexto - Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem	- Disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. - Cumprimento de compromissos, contratualização de tarefas. - Colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas. - Realização de atividades de auto e heteroavaliação.			

NOTA:

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA): **A** – Linguagens e textos / **B** – Informação e comunicação / **C** – Raciocínio e resolução de problemas / **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo / **E** – Relacionamento interpessoal / **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia / **G** – Bem-estar, saúde e ambiente / **H** – Sensibilidade estética e artística / **I** – Saber científico, técnico e tecnológico / **J** – Consciência e domínio do corpo.