

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores: *Aprendizagens Essenciais (AE) e Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (PASEO); Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania; QCERL*

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AValiação: PROCES- SOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
<p>Experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade</p> <p>Competência Comunicativa:</p>	<p>Compreensão auditiva e audiovisual (nível A2.2) - Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</p> <p>Compreensão escrita (nível B1.1) - Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário fre-</p>	<p>Compreensão oral e escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobilizar as ações estratégicas do ano anterior (nível A2.1), nas atividades e tarefas de compreensão auditiva, audiovisual e escrita, adaptando-as aos novos documentos e situações trabalhados na aula. • Formular hipóteses acerca do conteúdo, desenvolvimento e finalidade(s) dos documentos trabalhados, recorrendo a todos os elementos verbais e não-verbais e confirmando-as ou corrigindo-as após a sua audição/visionado/leitura. • Inferir o significado de termos desconhecidos a partir do contexto e da análise das palavras (derivação, composição, famílias de palavras, palavras-chave). • Identificar as intenções comunicativas que os elementos prosódicos e quinésicos 	<p>ACPA: A, B, C, D, F, H, I</p>	<p>Compreensão/ interação/produção oral Testes de compreensão do oral</p> <p>Questionários de escolha múltipla, de verdadeiro ou falso, de completamento e de resposta curta</p> <p>Preenchimento de grelhas Identificação, associação, ordenação, completamento, transcrição e transposição de palavras, frases, textos</p> <p>Leitura / Leitura expressiva</p> <p>Dramatizações</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Diálogos aluno/aluno</p>	<p>1º semestre : +/- 50 tempos letivos</p> <p>2º semestre : +/- 50 tempos letivos</p>

3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: LEII - Espanhol

Ano de escolaridade: 8º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCES- SOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
	<p>quente.</p> <p>Interação oral (nível A2.1)- Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - apresenta opiniões, gostos e preferências; - pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. <p>Produção oral (nível A2.1) - Expressar-se de forma simples em monó-</p>	<p>transmitem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar dificuldades de compreensão e procurar solucioná-las. • Utilizar o dicionário de uma forma seletiva. • Escolher o significado adequado de uma palavra, uma vez estudado o contexto em que ela se insere. • Valorizar a leitura como modo de suprir necessidades. • Avaliar os progressos próprios e dos colegas na compreensão de mensagens. <p>Interação e produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobilizar as ações estratégicas do ano anterior (nível A2.1), nas atividades e tarefas de interação e produção oral, adaptando-as aos novos documentos e situações trabalhados na aula. • Aproveitar todas as ocasiões com os colegas ou com possíveis interlocutores nativos para interagir em espanhol. • Repetir, reformular, parafrasear e resumir as ideias, quer do interlocutor quer as próprias, para assegurar a com- 	<p>ACPA: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>e aluno/professor</p> <p>Compreensão/ interação/produção escrita</p> <p>Testes de compreensão do escrito</p> <p>Completamento, transformação, reformulação e expansão de pequenos textos</p> <p>Composição de pequenos textos, de matrizes variadas, a partir de modelos e de tópicos</p> <p>Redação de bilhetes, notas, mensagens, pequenos e-mails, postais, cartazes</p>	

3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: LEII - Espanhol

Ano de escolaridade: 8º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCES- SOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
	<p>logos curtos preparados previamente, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados); - apresenta opiniões, gostos e preferências; - usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. <p>Interação escrita (nível A2.1)- Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações. <p>Produção escrita (nível A2. 1) - Escrever textos simples e curtos, em</p>	<p>preensão.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gravar as suas produções e procurar conseguir maior fluência e correção. • Identificar as dificuldades nas atividades de interação e produção oral e propor medidas para as ultrapassar. • Valorizar e avaliar os progressos próprios e dos colegas na produção e compreensão síncrona de mensagens. <p>Interação e produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobilizar as ações estratégicas do ano anterior (nível A2.1), nas atividades e tarefas de interação e produção escrita, adaptando-as aos novos documentos e situações trabalhados na aula. • Reconhecer a importância de ser capaz de se exprimir por escrito, em espanhol, como forma de satisfazer necessidades imediatas e concretas de comunicação. • Definir o que se pretende transmitir e a sua intencionalidade. • Explorar ideias, associar e 			

3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: LEII - Espanhol

Ano de escolaridade: 8º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCES- SOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
<p>Competência Intercultural</p>	<p>papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descreve situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presente ou passados; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações. <p>Competência Intercultural Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispano falantes e relacioná-los com os dos portugueses.</p> <p>Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana mediante produtos e experiências diversos (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos, artefactos, etc.)</p>	<p>recolher informação e utilizar meios convencionais e tecnológicos de comunicação para produzir textos escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizar recursos e modelos. • Mostrar interesse na interação, transmitida pela escrita, com falantes de espanhol. • Valorizar e avaliar os progressos próprios e dos colegas na interação e produção escrita. <p>Competência Intercultural • Participar com recursos verbais e não-verbais na seleção, ampliação, transposição, exemplificação e ilustração de situações e temas para abordar na aula, relativamente a: aspetos sociais e culturais dos países onde se fala espanhol; o “eu” e os outros (descrição, interesses e preferências, experiências próprias e alheias, as relações humanas, a família, os amigos e outras pessoas da comunidade); a escola (formas de aprender e trabalhar, a escola em países hispanofalantes); educação para a</p>	<p>ACPA: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>		

3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: LEII - Espanhol

Ano de escolaridade: 8º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCES- SOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
Competência Estratégica	<p>Competência estratégica Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização).</p> <p>Identificar as estratégias mais fre-</p>	<p>cidadania; o consumo (alimentação, compras e serviços); os desportos e os tempos livres (férias, música, cinema, etc.); cuidados corporais e saúde; viagens, transportes e educação rodoviária; a geografia, a organização administrativa, as cidades mais importantes e os ecossistemas de Espanha; as relações entre Portugal e Espanha; etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizar, ainda que de forma rudimentar, diferentes tecnologias na exploração, organização, criação, partilha e divulgação de ideias, produtos e experiências, em formatos diversos. <p>Competência Estratégica</p> <ul style="list-style-type: none"> Mobilizar as ações estratégicas do ano anterior (nível A2.1), relativas ao desenvolvimento da competência estratégica, adaptando-as aos novos objetivos e situações trabalhados na aula. Motivar-se para comunicar de forma autêntica na nova língua. 	ACPA: A, B, C, E, F, G, J		

3º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: LEII - Espanhol

Ano de escolaridade: 8º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCES- SOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
	<p>quentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo.</p> <p>Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arriscar na comunicação e tentar ativar os poucos recursos que se possuem perdendo o medo ao erro e reconhecendo-o como necessário no processo de aprendizagem. • Observar modelos, deduzir regras e verificar hipóteses. • Ter consciência dos fins e interesses gerais e pessoais na aprendizagem do Espanhol. • Controlar os próprios progressos e erros através de um diário de aulas, anotando e analisando as causas e propondo soluções, assim como as metas e procedimentos de superação. 			

Notas:

- **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):** **A** – Linguagens e textos / **B** – Informação e comunicação / **C** – Raciocínio e resolução de problemas / **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo / **E** – Relacionamento interpessoal / **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia / **G** – Bem-estar, saúde e ambiente / **H** – Sensibilidade estética e artística / **I** – Saber científico, técnico e tecnológico / **J** – Consciência e domínio do corpo.
- Os conteúdos linguísticos serão lecionados ao longo de cada semestre de acordo com a necessidade dos textos e do desenvolvimento das competências de expressão.