

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

## PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores: *Aprendizagens Essenciais (AE) e Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (PA)*

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações, apreciativas, ordens e pedidos;</li> <li>- seleção de informação relevante para um determinado objetivo;</li> <li>- registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase).</li> </ul> </li> <li>• Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- narrar situações vividas ou imaginadas para sustentar uma opinião, identificar problemas a resolver.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>- Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação para diferentes registos</li> <li>• Listas de verificação</li> <li>• Questionário oral/escrito</li> <li>• Testes</li> <li>• Apresentação oral</li> <li>• Compreensão oral - Grelha de escuta ativa</li> <li>• Avaliação da fluência de leitura</li> </ul>	<b>1º SEMESTRE</b>  <b>setembro</b>
<b>Leitura e Escrita</b>					

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Associar a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula.</li> <li>- Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>- Identificar informação explícita no texto.</li> <li>- Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipulação de unidades de sentido como:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- segmentação de textos em frases e de frases em palavras;</li> <li>- reconstituição de textos.</li> </ul> </li> <li>• Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva).</li> <li>• Compreensão de textos através de atividades orientadas para:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- localização e identificação de palavras (por exemplo, o nome próprio);</li> <li>- localização de informação explícita relevante para a construção do sentido;</li> <li>- aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar).</li> </ul> </li> <li>• Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita).</li> <li>• Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- decidir o tema e a situação de escrita;</li> <li>- conhecer as características do género textual que se pretende escrever.</li> <li>• Textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo.</li> </ul>			
<b>Iniciação à Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>- Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> <li>- escuta ativa;</li> <li>- leitura.</li> </ul> </li> <li>• Ler e ouvir ler.</li> <li>• Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> <li>- imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> </ul>		
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento da consciência fonológica.</li> <li>• Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		<p>sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aprender a ouvir e a ver em pormenor;</li> <li>- manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas;</li> <li>- construir/reconstruir palavras.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição de conhecimento relacionado com alfabeto e representação escrita de fonemas, flexão em género e número do nome e do adjetivo, as classes de palavras previstas.</li> <li>• Ampliação do conhecimento lexical de base do aluno por meio de atividades que, por exemplo, impliquem ler, deduzir significados, perguntar, observar semelhanças entre palavras, consultar fontes, construir famílias de palavras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> </ul>		
<b>Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos;</li> <li>- seleção de informação relevante para um determinado objetivo.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>- Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> </ul>		<b>outubro</b>

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<p>pelos princípios de cooperação e cortesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos.</li> <li>- Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrever situações, pessoas/personagens, espaços.</li> </ul> </li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>			
<b>Leitura e Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</li> <li>- Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Identificar informação explícita no texto.</li> <li>- Identificar e referir o essencial de textos lidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva).</li> <li>• Compreensão de textos através de atividades orientadas para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- localização e identificação de palavras (por exemplo, o nome próprio);</li> <li>- localização de informação explícita relevante para a construção do sentido;</li> <li>- aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</li> <li>- Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>- Indicar as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</li> <li>- Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</li> <li>- Indicar as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</li> </ul>	<p>pertence (narrar, descrever, informar).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Monitorização da compreensão na leitura.</li> <li>• Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita).</li> <li>• Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- definir o objetivo da escrita;</li> <li>- conhecer as características do género textual que se pretende escrever.</li> </ul> </li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> <li>• Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita).</li> </ul>			
<b>Iniciação à Educação Literária</b>	- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como</li> </ul>	- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<p>- Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</p> <p>- Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</p> <p>- Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</p> <p>- Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</p> <p>- Manifestar preferências, de entre textos lidos, e explicar as reações derivadas da leitura.</p>	<p>contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- escuta ativa;</li> <li>- leitura.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e ouvir ler.</li> <li>• Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- antecipar ações narrativas a partir de sequências de descrição e de narração;</li> <li>- mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto.</li> </ul> </li> <li>• Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- avaliar situações, comportamentos, modos de dizer, ilustrações, entre outras dimensões.</li> </ul> </li> <li>• Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos.</li> </ul> </li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e</li> </ul>	<p>- Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>- Criativo (A, C, D, J)</p> <p>- Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>- Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular.			
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum).</li> <li>- Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</li> </ul>	<p>Desenvolvimento da consciência fonológica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- aprender a ouvir e a ver em pormenor;</li> <li>- manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas;</li> <li>- construir/reconstruir palavras.</li> </ul> </li> <li>• Distinção entre número (propriedade formal da gramática do português) e quantidade (noção semântica relativa a contagem e cardinalidade), com interseção com a matemática.</li> <li>• Distinção entre género (propriedade formal da gramática do português) e sexo dos seres vivos (propriedade biológica e realidade social), com interdisciplinaridade com Estudo do Meio (conteúdos como conhecimento dos seres do mundo, do corpo humano, identidade pessoal e social).</li> <li>• Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> </ul>		



## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</li> <li>- Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> <li>- Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos;</li> <li>- seleção de informação relevante para um determinado objetivo;</li> </ul> </li> <li>- Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para <ul style="list-style-type: none"> <li>- análise de diferentes situações comunicativas (entre outras possíveis, contar uma história, pedir/dar informações, a opinião, um conselho);</li> <li>- avaliação dos seus próprios discursos tendo em conta a adequação à situação e os princípios de cooperação e cortesia.</li> </ul> </li> <li>• Monitorização da compreensão na leitura.</li> <li>• Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</li> </ul>		<b>novembro</b>

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		<p>a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro);</li> <li>- participar em situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>			
<b>Leitura e Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</li> <li>- Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Identificar informação explícita no texto. Identificar e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva).</li> <li>• Compreensão de textos através de atividades orientadas para:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- mobilização de experiências e saberes;</li> <li>- aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<p>referir o essencial de textos lidos.</p> <p>- Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.</p> <p>- Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita).</li> <li>• Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- decidir o tema e a situação de escrita;</li> <li>- conhecer as características do género textual que se pretende escrever.</li> </ul> </li> <li>• Elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto.</li> <li>• Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita).</li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>	<p>- Criativo (A, C, D, J)</p>		
<b>Iniciação à Educação Literária</b>	<p>- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como</li> </ul>	<p>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>- Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> <li>- (Re)contar histórias.</li> <li>- Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</li> <li>- Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</li> </ul>	<p>contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- escuta ativa;</li> <li>- leitura.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e ouvir ler.</li> <li>• Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> <li>- exprimir reações subjetivas de leitor.</li> </ul> </li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indagador/ investigador (C,D, F, H, I)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> <li>- Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> </ul>		
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificar as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita).</li> <li>- Mobilizar adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento da consciência fonológica.</li> <li>• Consciencialização do modo como a unidade frase se organiza em torno de palavras-centro por meio de atividades que impliquem <ul style="list-style-type: none"> <li>- construir frases a partir de palavras como nome, verbo;</li> <li>- ampliar frases simples associando a nomes elementos como adjetivos, expressões</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	- Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.	nominais, determinantes, quantificadores; - expandir, ampliar, associar elementos; - modificar, fazer variar, observar alterações.			
<b>Oralidade</b>	- Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. - Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.  - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. - Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. - Formular perguntas, pedidos e respostas a questões	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos;</li> <li>- seleção de informação relevante para um determinado objetivo;</li> <li>- análise de diferentes situações comunicativas (entre outras possíveis, contar uma história, pedir/dar informações, a opinião, um conselho).</li> </ul> </li> <li>• Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor.</li> <li>• Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> </ul>		<b>dezembro</b>

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	considerando a situação e o interlocutor.	turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> <li>- participar em situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa.</li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>			
<b>Leitura e Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</li> <li>- Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Identificar informação explícita no texto. Identificar e referir o essencial de textos lidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva).</li> <li>• Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- decidir o tema e a situação de escrita;</li> <li>- definir o objetivo da escrita;</li> <li>- decidir o destinatário do texto.</li> </ul> </li> <li>• Elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto.</li> <li>• Preparação da versão final, que implica passar a limpo (adequado para editar e reproduzir textos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> </ul>		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.</li> <li>- Identificar e referir o essencial de textos lidos.</li> <li>- Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>			
<p><b>Iniciação à Educação Literária</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>- Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> <li>- Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</li> <li>- Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- escuta ativa;</li> <li>- leitura.</li> </ul> </li> <li>• Ler e ouvir ler.</li> <li>• Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências.</li> </ul> </li> <li>• Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- dramatizar, recitar, recontar, recriar, ilustrar.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Indagador/ investigador (C,D, F, H, I)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> <li>- Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>- Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular.</li> </ul>			
<b>Gramática</b>	- Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolvimento da consciência fonológica.</li> <li>Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- aprender a ouvir e a ver em pormenor;</li> <li>- manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas;</li> <li>- construir/reconstruir palavras.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> </ul>		
<b>Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</li> <li>Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos;</li> <li>- seleção de informação relevante para um determinado objetivo.</li> </ul> </li> <li>Simulação de diferentes papéis interacionais em jogos dramáticos que envolvam situações e finalidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> </ul>		<b>Janeiro</b>



## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> <li>- Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.</li> </ul>	<p>comunicativas diversas (por exemplo, concordar com uma opinião ou rebatê-la num debate, entrevistar alguém, pedir informações num serviço da escola);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> <li>- recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro);</li> <li>- narrar situações vividas ou imaginadas para sustentar uma opinião, identificar problemas a resolver.</li> </ul> </li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>			
<b>Leitura e Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar e referir o essencial de textos lidos.</li> <li>- Ler com articulação correta, entoação e velocidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<p>adequadas ao sentido dos textos.</p> <p>- Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.</p> <p>- Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.</p> <p>- Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento textual, o que implica reler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir.</li> <li>• Consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar.</li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>	<p>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>- Criativo (A, C, D, J)</p>		
<b>Iniciação à Educação Literária</b>	<p>- Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</p> <p>- Identificar e distinguir sílaba tónica de átona.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento da consciência fonológica.</li> </ul>	<p>- Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		
<b>Gramática</b>	<p>- Depreender o significado de palavras a partir da sua</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento da consciência fonológica.</li> </ul>	<p>- Questionador (A, F, G, I, J)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. - Identificar e distinguir sílaba tónica de átona.		- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)		
<b>ORALIDADE</b>	- Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. - Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. - Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para               <ul style="list-style-type: none"> <li>- aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos;</li> <li>- seleção de informação relevante para um determinado objetivo;</li> <li>- registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase).</li> </ul> </li> <li>Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:</li> </ul>	- Comunicador (A, B, D, E, H) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)		<b>2º SEMESTRE</b>  <b>fevereiro</b>

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.</li> <li>- Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro);</li> <li>- descrever situações, pessoas/personagens, espaços.</li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>			
<b>LEITURA E ESCRITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar e referir o essencial de textos lidos.</li> <li>- Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.</li> <li>- Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li> <li>- Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.</li> <li>- Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</li> <li>- Redigir textos coerentes e coesos com recurso a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva).</li> <li>• Compreensão de textos através de atividades orientadas para:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar).</li> </ul> </li> <li>• Elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto.</li> <li>• Textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<p>elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.</p> <p>- Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento textual, o que implica reler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir.</li> <li>• Modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase), bem como à alteração de perspetiva ou descrição de personagens, por exemplo.</li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>			
<b>Iniciação à Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>- Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> <li>- Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- escuta ativa;</li> <li>- leitura.</li> </ul> </li> <li>• Ler e ouvir ler.</li> <li>• Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- justificar as interpretações.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Indagador/ investigador (C,D, F, H, I)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> <li>- Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>- Comunicador (A, B, D, E, H)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</li> <li>- Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos.</li> </ul> </li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> </ul>		
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar a classe das palavras: adjetivo.</li> <li>- Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>- Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</li> <li>- Conhecer as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento da consciência fonológica.</li> <li>• Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- aprender a ouvir e a ver em pormenor;</li> <li>- manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas;</li> <li>- construir/reconstruir palavras.</li> </ul> </li> <li>• Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> </ul>		
<b>Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para</li> <li>- aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> </ul>		<b>março</b>

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> <li>- Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.</li> <li>- Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas.</li> </ul> </li> </ul>	<p>exclamações apreciativas, ordens e pedidos;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seleção de informação relevante para um determinado objetivo.</li> <li>• Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro);</li> <li>- descrever situações, pessoas/personagens, espaços.</li> </ul> </li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>- Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> </ul>		
<b>Leitura e Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar e referir o essencial de textos lidos.</li> <li>- Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB.</li> <li>• Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- definir o objetivo da escrita;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</li> <li>- Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conhecer as características do género textual que se pretende escrever.</li> <li>• Textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo.</li> <li>• Preparação da versão final, que implica passar a limpo (adequado para editar e reproduzir textos).</li> <li>• Consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar.</li> <li>• Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva).</li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> </ul>		
<b>Iniciação à Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- escuta ativa;</li> <li>- leitura.</li> </ul> </li> <li>• Ler e ouvir ler.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Indagador/ investigador (C,D, F, H, I)</li> <li>- Criativo</li> </ul>		



1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> <li>- Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</li> <li>- Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- justificar as interpretações.</li> </ul> </li> <li>• Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos.</li> </ul> </li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular.</li> </ul>	(A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)		
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer a forma do infinitivo dos verbos.</li> <li>- Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</li> <li>- Usar de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento da consciência fonológica.</li> <li>• Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- aprender a ouvir e a ver em pormenor;</li> <li>- manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas;</li> <li>- construir/reconstruir palavras.</li> </ul> </li> <li>• Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras.</li> <li>• Mobilização do conhecimento adquirido em situações que</li> </ul>	- Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		impliquem informar, explicar, questionar			
<b>Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</li> <li>- Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> <li>- Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para               <ul style="list-style-type: none"> <li>- análise de diferentes situações comunicativas (entre outras possíveis, contar uma história, pedir/dar informações, a opinião, um conselho).</li> </ul> </li> <li>• Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrever situações, pessoas/personagens, espaços.</li> </ul> </li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>- Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> </ul>		<b>abril</b>
<b>Leitura e Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<p>diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</p> <p>- Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.</p> <p>- Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</p> <p>- Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão de textos através de atividades orientadas para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- inferências baseadas em informação explícita.</li> </ul> </li> <li>• Pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB.</li> <li>• Monitorização da compreensão na leitura.</li> <li>• Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- decidir o tema e a situação de escrita;</li> <li>- conhecer as características do género textual que se pretende escrever.</li> </ul> </li> <li>• Elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto.</li> <li>• Consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar.</li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</li> </ul>	<p>- Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>- Criativo (A, C, D, J)</p>		
<b>Iniciação à Educação Literária</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como</li> </ul>	- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li>   <li>- Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> <li>- Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</li> </ul>	<p>contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- escuta ativa;</li> <li>- leitura.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e ouvir ler.</li>   <li>• Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- questionar aspetos da narrativa.</li> </ul> </li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular.</li> </ul>	<p>(A, B, G, I, J)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indagador/ investigador (C,D, F, H, I)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> <li>- Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>- Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> </ul>		
<p><b>Gramática</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar a classe das palavras: verbo.</li> <li>- Identificar a classe das palavras: pronome pessoal.</li> <li>- Associar significados conotativos a palavras e/ou expressões que não</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento da consciência fonológica.</li> <li>• Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- aprender a ouvir e a ver em pormenor;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<p>correspondam ao sentido literal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</li> <li>- Identificar a classe das palavras: interjeição.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas;</li> <li>- construir/reconstruir palavras.</li> <li>• Mobilização do conhecimento adquirido em situações que impliquem informar, explicar, questionar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</li> </ul>		
<b>Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> <li>- Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- narrar situações vividas ou imaginadas para sustentar uma opinião, identificar problemas a resolver, por exemplo;</li> <li>- participar em situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa;</li> <li>- descrever situações, pessoas/personagens, espaços.</li> </ul> </li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>- Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> </ul>		<b>maio</b>

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.			
<b>Leitura e Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</li> <li>- Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Identificar e referir o essencial de textos lidos.</li> <li>- Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.</li> <li>- Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li> <li>- Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva).</li> </ul> <p>Compreensão de textos através de atividades orientadas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mobilização de experiências e saberes.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro);</li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos</li> </ul> <p>interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>Iniciação à Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>- Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> <li>- (Re)contar histórias.</li> </ul> Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).	Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> <li>- escuta ativa;</li> <li>- leitura.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e ouvir ler.</li> <li>• Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- questionar aspetos da narrativa.</li> </ul> </li> <li>• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e</li> </ul> Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> <li>- Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>- Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> </ul>		
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento da consciência fonológica.</li> <li>• Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- aprender a ouvir e a ver em pormenor;</li> <li>- manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas;</li> <li>- construir/reconstruir palavras.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> </ul>		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilização do conhecimento adquirido em situações que impliquem informar, explicar, questionar.</li> </ul>			
<b>Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações, ordens, pedidos.</li> <li>Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.</li> <li>Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas.</li> <li>Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para                             <ul style="list-style-type: none"> <li>aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações, ordens e pedidos.</li> </ul> </li> <li>Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>Criativo (A, C, D, J)</li> </ul>		<b>junho</b>



## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>Leitura e Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</li> <li>- Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Identificar informação explícita no texto.</li> <li>- Identificar e referir o essencial de textos lidos.</li> <li>- Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.</li> <li>- Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</li> </ul>	<p>Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- decidir o tema e a situação de escrita;</li> <li>- decidir o destinatário do texto;</li> <li>- conhecer as características do género textual que se pretende escrever.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> </ul>		
<b>Iniciação à Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Ler narrativas e poemas adequados à idade, por</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<p>iniciativa própria ou de outrem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> <li>- Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</li> <li>- Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- escuta ativa;</li> <li>- leitura.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e ouvir ler.</li> <li>• Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- exprimir reações subjetivas de leitor;</li> <li>- persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> <li>- Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>- Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> </ul>		
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome, adjetivo, verbo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento da consciência fonológica.</li> <li>• Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- aprender a ouvir e a ver em pormenor;</li> <li>- manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas;</li> <li>- construir/reconstruir palavras.</li> </ul> </li> <li>• Aquisição de conhecimento relacionado com alfabeto e representação escrita de fonemas, flexão em género e número do nome</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> </ul>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano de escolaridade: 2º ANO

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		e do adjetivo, as classes de palavras previstas. • Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras.			