

Disciplina: INGLÊS\_LE I

Ano de escolaridade: 11º Ano\_Nível 7 (B2)

## PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores:

*Aprendizagens Essenciais (AE); Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO); Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania e QECR*

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES		AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
<p>Áreas temáticas/situacionais:</p> <p><b>0. Revisão/Consolidação</b></p>	<p><b>Componente linguística</b></p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tempos verbais</li> <li>▪ adjetivos e advérbios (formação e uso)</li> <li>▪ conectores</li> <li>▪ voz passiva</li> <li>▪ orações condicionais</li> <li>▪ discurso indireto</li> </ul> <p>b) <u>Competência lexical</u> vocabulário relacionado com géneros musicais e concertos (...)</p>	<p><b>Competência Comunicativa:</b></p> <p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>-Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>-Identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</li> </ul>	<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento;</li> <li>- Criação de alternativas na abordagem de uma situação-problema;</li> <li>- Análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista;</li> <li>- Mobilização do discurso oral argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visionamento de filmes;</li> <li>- <i>Cartoons</i>;</li> <li>- Debates;</li> <li>- Apresentações orais;</li> <li>- <i>Roleplays</i>;</li> <li>- Leitura expressiva;</li> <li>- Questionários;</li> <li>- Fichas de leitura;</li> <li>- Roteiros/diários de leitura;</li> <li>- Testes de aproveitamento;</li> <li>- Traduções;</li> <li>- Produção de textos informativos/ utilitários/ficcionais;</li> <li>- Comentários;</li> <li>- <i>Fact-files</i>;</li> <li>- Exercícios de utilização gramatical explícita...</li> </ul>	<p>≈ 4 aulas</p>
<p><b>1. Um Mundo de Muitas Culturas</b></p> <p>1.1. A sociedade multicultural</p> <p>1.2. A diversidade de culturas de expressão inglesa</p> <p>1.3. Movimentos e organizações de ação social e de voluntariado</p>	<p><b>Componente linguística</b></p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tempos verbais: presente e passado</li> <li>▪ determinantes e pronomes (pessoais e possessivos)</li> <li>▪ o comparativo: duplo e proporcional</li> <li>▪ conectores: tempo, adição, resultado, causa, contraste</li> </ul>	<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem</li> </ul>	<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças,</li> </ul>	<p><b>ACPA: A, C, D, J (Criativo)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduções;</li> <li>- Produção de textos informativos/ utilitários/ficcionais;</li> <li>- Comentários;</li> <li>- <i>Fact-files</i>;</li> <li>- Exercícios de utilização gramatical explícita...</li> </ul>	<p>≈ 20 aulas</p>

## Disciplina: INGLÊS\_LE I

## Ano de escolaridade: 11º Ano\_Nível 7 (B2)

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ intensificação: <i>so + adjective / such(a) + noun...that...</i></li> </ul> <p>b) <u>Competência lexical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ hábitos e tradições</li> <li>▪ viagens</li> <li>▪ multiculturalismo e discriminação</li> <li>organizações sociais (...)</li> </ul>	<p>mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas;</li> <li>- Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul>	<p>diferenças, consistência interna;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- problematização de situações;</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados;</li> <li>- Discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar Específico.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</li> </ul>	<p><b>ACPA:</b> A, B, C, D, G (<i>Crítico / Analítico</i>)</p>	
<p><b>2. O Mundo do Trabalho</b></p> <p>2.1. O mundo do trabalho em mudança</p> <p>2.2. O jovem perante a mudança</p>	<p><b>Componente linguística</b></p> <p><u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ conectores: contraste</li> <li>▪ tempos verbais: <i>present perfect /present perfect continuous e past continuous</i></li> <li>▪ voz passiva: impessoal</li> <li>▪ <i>question tags</i> (revisão)</li> <li>▪ verbos modais</li> </ul> <p>a) <u>Competência lexical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ profissões, ocupações e carreiras</li> <li>▪ competências e qualificações</li> <li>▪ graus académicos</li> <li>▪ tipos de emprego e sua flexibilização</li> <li>▪ procura de emprego (...)</li> </ul>			<p><b>ACPA:</b> C, D, F, H, I (<i>In-dagador / Investigador</i>)</p>	<p>≈ 18 aulas</p>
<p><b>3. O Jovem e o Consumo</b></p> <p>3.1. A era do consumismo</p> <p>3.2. Publicidade e marketing</p> <p>3.3. Ética da produção e comercialização e bens</p>	<p><b>Componente linguística</b></p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nomes: contáveis vs. massivos</li> <li>▪ quantificadores</li> <li>▪ pronomes indefinidos</li> <li>▪ orações relativas: <i>defining e non-defining</i></li> </ul>				<p>≈ 18 aulas</p>

Disciplina: INGLÊS\_LE I

Ano de escolaridade: 11º Ano\_Nível 7 (B2)

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>prepositional verbs</i></li> <li>▪ orações condicionais: <i>tipos 1, 2 e 3</i></li> <li>▪ voz passiva (casos particulares): <i>have/get – causative use</i></li> </ul> <p>b) <u>Competência lexical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ produtos e lojas</li> <li>▪ hábitos/vícios de consumo</li> <li>▪ idiomas (<i>money</i>)</li> <li>▪ tipos de publicidade</li> <li>▪ <i>logos, brands, jingles</i></li> <li>▪ consumismo e imagem (...)</li> </ul>	<p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</li> </ul>	<p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobilização do discurso oral argumentativo (expressar uma tomada de posição e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos);</li> <li>- Ações de comunicação unidirecional e bidirecional.</li> </ul>	<p><b>ACPA:</b> A, B, C, I, J (<i>Sistematizador / Organizador</i>)</p>	
<p><b>4. O Mundo à Nossa Volta</b></p> <p>4.1. Ameaças ao ambiente</p> <p>4.2. Questões demográficas e desenvolvimento sustentável</p> <p>4.3. Intervenção cívica</p>	<p><b>Componente linguística</b></p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ preposições: lugar e movimento</li> <li>▪ <i>collocations</i></li> <li>▪ <i>idioms</i></li> <li>▪ <i>unreal past: wishes – I wish/If only</i></li> <li>▪ formas verbais infinitivas: <i>had better / would rather</i></li> <li>▪ caso possessivo</li> <li>▪ tempos verbais: presente, passado, futuro</li> </ul> <p>b) <u>Competência lexical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ o ambiente</li> <li>▪ desastres naturais e ambientais</li> <li>▪ espécies em vias de extinção</li> <li>▪ genética</li> <li>▪ estilos de vida alternativos (...)</li> </ul>	<p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	<p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia;</li> <li>- incentivo à procura e aprofundamento de informação;</li> <li>- recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo;</li> <li>- tarefas de síntese;</li> <li>- tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</li> <li>- registo seletivo;</li> </ul>	<p><b>ACPA:</b> A, B, D, E, H (<i>Comunicador</i>)</p>	<p>≈ 21 aulas</p>

Disciplina: INGLÊS\_LE I

Ano de escolaridade: 11º Ano\_Nível 7 (B2)

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
<p><b>Extensive Viewing/Extensive Reading</b> <i>The Butler, The Help, Hidden Figures, Jobs, Blue Jasmine, 11th Hour, An Inconvenient Truth ou Eureka</i> (a seleccionar)</p>	<p>Vocabulário e estruturas gramaticais trabalhadas durante as unidades cujos domínios de referência se relacionam com a temática dos filmes ou documentários.</p> <p><b>Componente linguística</b></p> <p>a) <b>Competência gramatical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Voz passiva: alternativa ('<i>cognition verbs</i>' – <i>believe, feel, think, know...</i>)</li> <li>▪ posição de advérbios/locuções adverbiais em início de frase, conduzindo a inversão</li> <li>▪ adjetivos compostos</li> </ul> <p>b) <b>Competência lexical</b> expansão vocabular: narração e descrição</p>	<p>- organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos);</p> <p>- elaboração de planos gerais, esquemas.</p> <p><b>Competência intercultural</b></p> <p>- Confronto de ideias e perspectivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspectivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global;</p> <p>- respeitar diferenças, crenças ou opiniões.</p>	<p><b>ACPA:</b> A, F, G, I, J (<i>Questionador</i>)</p> <p><b>ACPA:</b> A, B, E, F, H (<i>Respeitador da diferença / do outro</i>)</p> <p><b>ACPA:</b> transversal às áreas (<i>Autoavaliador</i>)</p>		Ao longo do ano

Disciplina: INGLÊS\_LE I

Ano de escolaridade: 11º Ano\_Nível 7 (B2)

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES		AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	AVALIAÇÃO: PROCESSOS DE RECOLHA	N.º DE AULAS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicar eficazmente em contexto</li> <li>- Colaborar em pares e em grupos</li> <li>- Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>- Pensar criticamente</li> <li>- Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</li> <li>- Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>	<p><b>Competência estratégica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Melhoria ou aprofundamento de saberes, tendo em consideração o <i>feedback</i> dos pares e do professor;</li> <li>- Reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> dado pelo professor;</li> <li>- Disponibilidade para o Autoaperfeiçoamento;</li> <li>- Cumprimento de compromissos, contratualização de tarefas;</li> <li>- Colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas;</li> <li>- Realização de atividades de auto e heteroavaliação.</li> </ul>	<p><b>ACPA:</b> B, C, D, E, F (<i>Participativo / Colaborador</i>)</p> <p><b>CPA:</b> C, D, E, F, G, I, J (<i>Responsável / Autónomo</i>)</p> <p><b>ACPA:</b> B, E, F, G (<i>Cuidador de si e do outro</i>)</p>		