

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

## PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores: *Aprendizagens Essenciais (AE) e Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (PA)*

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>1º SEMESTRE</b>					
<b>Oralidade</b>	<p><b>Compreensão</b> - Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.</p> <p><b>Expressão</b> - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam: – compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• selecionar de um texto oral informação relevante para um determinado objetivo.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p><b>O aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação para diferentes registos</li> <li>• Listas de verificação</li> <li>• Questionário oral/escrito</li> <li>• Testes</li> <li>• Apresentação oral</li> <li>• Compreensão oral               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelha de escuta ativa</li> </ul> </li> <li>• Avaliação da fluência de leitura</li> </ul>	setembro
<b>Leitura</b>	- Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a	Promover estratégias que envolvam:	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G,		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<p>diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>- Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem               <ul style="list-style-type: none"> <li>• segmentar textos em unidades de sentido;</li> </ul> </li> <li>- realização de diferentes tipos de leitura em voz alta e silenciosa.</li> </ul>	<p>I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>		
<b>Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler integralmente narrativas.</li> <li>- Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género em elementos do paratexto e em textos visuais.</li> <li>- Compreender textos narrativos.</li> <li>- Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aquisição de saberes proporcionados por               <ul style="list-style-type: none"> <li>• leitura;</li> </ul> </li> <li>- compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique               <ul style="list-style-type: none"> <li>• imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

## Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRIPTORIOS DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</li> <li>- Escrever textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar, em diferentes suportes.</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita;</li> <li>- consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)		
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar a classe das palavras: (rever nomes e adjetivos).</li> <li>- Depreender o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</li> <li>- Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática;</li> <li>- utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras.</li> </ul>	Questionador (A, F, G, I, J)  Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)		
<b>Oralidade</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para</li> <li>• desenvolver a consciência relativa às diferenças entre</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)		outubro

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

## Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	- Usar a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações.	textos orais que servem, por exemplo, para informar, para expor conhecimento e para narrar; • selecionar de um texto oral informação relevante para um determinado objetivo.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)  Criativo (A, C, D, J)		
<b>Leitura</b>	- Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas). - Distinguir nos textos características da carta (estruturação, finalidade). - Ler textos com entoação e ritmo adequados. - Realizar leitura silenciosa e autónoma. - Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.	Promover estratégias que envolvam: - realização de diferentes tipos de leitura em voz alta e silenciosa; - compreensão de textos através de atividades que impliquem • mobilizar experiências e saberes interdisciplinares; • inferir, deduzir informação a partir do texto; - aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar).	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Questionador (A, F, G, I, J)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Leitor (A, B, C, D, F, H, I)  Criativo (A, C, D, J)		
<b>Educação Literária</b>	- Ler integralmente narrativas. - Compreender textos narrativos, escutados ou lidos.	Promover estratégias que envolvam: - aquisição de saberes pro-	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

## Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula.</li> </ul>	<p>porcionados por</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• escuta ativa;</li> <li>• leitura;</li> </ul> <p>– compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto;</li> <li>• justificar as interpretações;</li> <li>• questionar aspetos da narrativa.</li> </ul> <p>– criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ler e ouvir ler;</li> <li>• persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos.</li> </ul>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>		
<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registrar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.</li> <li>- Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, informar;</li> <li>- realização de atividades como reescrever textos conhecidos, completar textos incompletos, escrever textos originais;</li> <li>- planificação do que se vai escrever através de procedi-</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		mentos que impliquem, por exemplo, decidir o tema e a situação de escrita, definir o objetivo da escrita; decidir o destinatário do texto, conhecer as características do género textual que se pretende escrever.			
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico.</li> <li>- Identificar a classe das palavras: nome próprio e nome comum.</li> <li>- Depreender o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</li> <li>- Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática;</li> <li>- consciencialização da constituição silábica das palavras e das propriedades de acentuação das sílabas, por meio de atividades que impliquem               <ul style="list-style-type: none"> <li>• manipular palavras com variação do número de sílabas e da acentuação das sílabas;</li> <li>• distinguir acento prosódico de acento gráfico (por exemplo, pela descoberta e produção de rimas, pela utilização de diferentes tipos de entoação em atividades de leitura e expressão oral, dramatizações);</li> </ul> </li> <li>- utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras.</li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRIPTORIOS DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>Oralidade</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.</li> <li>- Identificar, organizar e registar informação relevante em função dos objetivos de escuta.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para               <ul style="list-style-type: none"> <li>• selecionar de um texto oral informação relevante para um determinado objetivo;</li> </ul> </li> <li>- produção de discursos preparados para apresentação a público restrito (à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• recontar histórias;</li> <li>• narrar situações vividas.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>		novembro
<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).</li> <li>- Distinguir nos textos características da notícia e da banda desenhada (estruturação, finalidade).</li> <li>- Ler textos com entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Realizar leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>- Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem               <ul style="list-style-type: none"> <li>• segmentar textos em unidades de sentido;</li> </ul> </li> <li>- realização de diferentes tipos de leitura em voz alta e silenciosa;</li> <li>- compreensão de textos através de atividades que impliquem               <ul style="list-style-type: none"> <li>• inferir, deduzir informação a</li> </ul> </li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

## Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		partir do texto; - aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar).			
<b>Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Ler integralmente narrativas.</li> <li>- Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género em elementos do paratexto e em textos visuais.</li> <li>- Compreender textos narrativos, escutados ou lidos.</li> <li>- Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>- aquisição de saberes proporcionados por               <ul style="list-style-type: none"> <li>• escuta ativa;</li> <li>• leitura;</li> </ul> </li> <li>- compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique               <ul style="list-style-type: none"> <li>• imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências;</li> <li>• justificar as interpretações.</li> </ul> </li> <li>- realização de percursos pedagógico didáticos interdisciplinares, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Criativo (A, C, D, J)  Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)  Leitor (A, B, C, D, F, H, I)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)		
<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</li> <li>- Registrar e organizar ideias na</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia, ao</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)		



## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<p>planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Avaliar os próprios textos com consequente aperfeiçoamento.</li> </ul>	<p>nível da correspondência gra-fema-fonema e da utilização dos sinais de escrita;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como informar;</li> <li>- planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo, conhecer as características do género textual que se pretende escrever;</li> <li>- revisão e aperfeiçoamento textual, o que implica reler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir.</li> </ul>			

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRIPTORIOS DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar a classe das palavras: nomes e adjetivos qualificativos.</li> <li>- Depreender o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si (sinónimos e antónimos).</li> <li>- Deduzir significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática;</li> <li>- utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras;</li> <li>- manipulação de palavras e constituintes de palavras que tornem possível <ul style="list-style-type: none"> <li>• descobrir regularidades na formação de palavras.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

## Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRIPTORIOS DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>Oralidade</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.</li> <li>- Identificar, organizar e registar informação relevante em função dos objetivos de escuta.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Usar a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações.</li> <li>- Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para               <ul style="list-style-type: none"> <li>• desenvolver a consciência relativa às diferenças entre textos orais que servem, por exemplo, para informar, para expor conhecimento e para narrar;</li> <li>• registar informação relevante (por exemplo, por meio de esquema, de reconto, de paráfrase).</li> </ul> </li> <li>- produção de discursos preparados para apresentação a público restrito (à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• narrar situações imaginadas.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>		dezembro
<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).</li> <li>- Distinguir nos textos características do convite (estruturação, finalidade).</li> <li>- Ler textos com entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Realizar leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>- Identificar o tema e o assunto do</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem               <ul style="list-style-type: none"> <li>• segmentar textos em unidades de sentido;</li> </ul> </li> <li>- realização de diferentes tipos de leitura em voz alta e silenciosa;</li> <li>- compreensão de textos</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

## Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRIPTORIOS DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<p>texto ou de partes do texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul>	<p>através de atividades que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mobilizar experiências e saberes interdisciplinares;</li> <li>• localizar informação explícita;</li> <li>• extrair informação implícita a partir de pistas linguísticas;</li> <li>• inferir, deduzir informação a partir do texto;</li> </ul> <p>- aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar).</p>	Criativo (A, C, D, J)		
<b>Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler integralmente narrativas.</li> <li>- Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos.</li> <li>- Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fada, lengalengas, poemas, texto dramático) proporcionados por</li> <li>• leitura;</li> <li>- compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique</li> <li>• antecipar ações narrativas a partir de sequências de descrição e de narração;</li> <li>• questionar aspetos da narrativa.</li> <li>- criação de experiências de</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

## Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRIPTORIOS DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem <ul style="list-style-type: none"> <li>• dramatizar, recitar, recontar, recriar, ilustrar;</li> <li>• exprimir reações subjetivas de leitor.</li> </ul>	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)		
<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registrar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.</li> <li>- Escrever textos géneros variados, adequados a finalidades como informar, em diferentes suportes.</li> <li>- Exprimir opiniões e fundamentá-las.</li> <li>- Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com a utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos; sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita);</li> <li>- consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como informar;</li> <li>- planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo, decidir o destinatário do texto, conhecer as características do género textual que se pretende escrever;</li> <li>- textualização individual;</li> <li>- preparação da versão final, que implica passar a limpo (adequado para editar e reproduzir textos);</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares.			
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar a classe das palavras: nomes e adjetivos qualificativos.</li> <li>- Depreender o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si (sinónimos e antónimos).</li> <li>- Deduzir significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática;</li> <li>- utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras;</li> <li>- manipulação de palavras e constituintes de palavras que tornem possível               <ul style="list-style-type: none"> <li>• descobrir regularidades na formação de palavras.</li> </ul> </li> </ul>	Questionador (A, F, G, I, J)  Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)		
<b>Oralidade</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.</li> <li>- Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para               <ul style="list-style-type: none"> <li>• selecionar de um texto oral informação relevante para um determinado objetivo;</li> <li>• analisar situações que impliquem diferentes objetivos;</li> </ul> </li> <li>- produção de discursos preparados para apresentação a público restrito com diferentes finalidades:</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Participativo/ colabora-		janeiro

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>narrar situações imaginadas;</li> <li>expor trabalhos.</li> </ul>	dor (B, C, D, E, F)  Criativo (A, C, D, J)		
<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).</li> <li>Distinguir nos textos características do texto narrativo e informativo (estruturação, finalidade).</li> <li>Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem</li> <li>sublinhar, parafrasear, resumir segmentos de texto relevantes para a construção do sentido;</li> <li>compreensão de textos através de atividades que impliquem</li> <li>localizar informação explícita.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Questionador (A, F, G, I, J)  Sistematizador/ organi- zador (A, B, C, I, J)  Leitor (A, B, C, D, F, H, I)  Criativo (A, C, D, J)		
<b>Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler integralmente narrativas.</li> <li>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género, em elementos do paratexto e em textos visuais.</li> <li>Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos.</li> <li>Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>aquisição de saberes proporcionados por</li> <li>leitura;</li> <li>compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique</li> <li>imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências;</li> <li>criação de experiências de</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Criativo (A, C, D, J)  Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

## Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	previamente discutidas em aula.	leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem <ul style="list-style-type: none"> <li>• ler e ouvir ler;</li> <li>• dramatizar, recitar, recontar, recriar, ilustrar;</li> <li>• persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos.</li> </ul>	Leitor (A, B, C, D, F, H, I)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)		
<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</li> <li>- Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Escrever textos géneros variados, adequados a finalidades como informar, em diferentes suportes.</li> <li>- Exprimir opiniões e fundamentá-las.</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia, e da utilização dos sinais de escrita;</li> <li>- consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como informar;</li> <li>- modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais;</li> <li>- planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo, decidir o tema e conhecer as características do género textual que se pretende escrever.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)		
<b>Gramática</b>	- Identificar a classe de palavras: pronomes pessoais.	Promover estratégias que envolvam:	Questionador (A, F, G, I, J)		



## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conjuguar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo.</li> <li>- Utilizar apropriadamente os tempos verbais para exprimir anterioridade, posterioridade e simultaneidade.</li> <li>- Distinguir tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados.</li> <li>- Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática;</li> <li>- utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras;</li> <li>- aquisição de conhecimento sobre regras de flexão de verbos regulares e irregulares;</li> <li>- exercitação de construções frásicas e textuais em que seja possível               <ul style="list-style-type: none"> <li>• modificar, fazer variar, observar alterações.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		
<b>2º SEMESTRE</b>					
<b>Oralidade</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.</li> <li>- Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos orais.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para               <ul style="list-style-type: none"> <li>• selecionar de um texto oral informação relevante para um determinado objetivo (fazer inferências, compreender informação explícita e implícita presente no texto);</li> </ul> </li> <li>- produção de discursos preparados para apresentação a</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>		fevereiro

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

## Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		público restrito (à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> <li>recontar histórias lidas para recomendar livros aos colegas;</li> <li>narrar situações vividas ou imaginadas;</li> <li>expor trabalhos.</li> </ul>	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)  Criativo (A, C, D, J)		
<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir nos textos características da poesia.</li> <li>Ler textos com entoação e ritmo adequados.</li> <li>Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>realização de diferentes tipos de leitura em voz alta e silenciosa;</li> <li>compreensão de textos através de atividades que impliquem               <ul style="list-style-type: none"> <li>inferir, deduzir informação a partir do texto;</li> <li>aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar);</li> <li>pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB.</li> </ul> </li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Questionador (A, F, G, I, J)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Leitor (A, B, C, D, F, H, I)  Criativo (A, C, D, J)		
<b>Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler integralmente poemas, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>Compreender textos poéticos e, escutados ou lidos.</li> <li>Ler poemas em público, com</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>aquisição de saberes proporcionados por               <ul style="list-style-type: none"> <li>leitura;</li> </ul> </li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

## Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	segurança. - Apresentar obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos.	- compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique <ul style="list-style-type: none"> <li>• mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto;</li> <li>• justificar as interpretações.</li> </ul>	(C, D, F, H, I)  Criativo (A, C, D, J)  Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)  Leitor (A, B, C, D, F, H, I)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)		
<b>Escrita</b>	- Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes - Registrar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão. - Avaliar os próprios textos com consequente aperfeiçoamento. - Escrever textos géneros variados (narrativos e poéticos).	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia, e da utilização dos sinais de escrita;</li> <li>- consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como descrever;</li> <li>- realização de atividades como reescrever textos conhecidos, completar textos incompletos, escrever textos originais;</li> <li>- textualização individual a</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		<p>partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento textual, o que implica reler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir.</li> </ul>			
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo.</li> <li>- Utilizar apropriadamente os tempos verbais para exprimir anterioridade, posterioridade e simultaneidade.</li> <li>- Depreender o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</li> <li>- Conhecer a família de palavras como modo de organização do léxico.</li> <li>- Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática;</li> <li>- utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras;</li> <li>- aquisição de conhecimento sobre regras de flexão de verbos regulares e irregulares;</li> <li>- manipulação de palavras e constituintes de palavras que tornem possível             <ul style="list-style-type: none"> <li>• produzir palavras a partir de sufixos e prefixos;</li> <li>• organizar e construir famílias de palavras;</li> <li>• descobrir regularidades na formação de palavras.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

## Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>Oralidade</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.</li> <li>- Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos orais.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para           <ul style="list-style-type: none"> <li>• desenvolver a consciência relativa às diferenças entre textos orais que servem, por exemplo, para informar, para expor conhecimento e para narrar;</li> </ul> </li> <li>• registar informação relevante;</li> <li>• analisar situações;</li> </ul> <p>- produção de discursos preparados para apresentação a público restrito com diferentes finalidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• expor trabalhos.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>		março
<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler textos com características narrativas e informativas e da banda desenhada, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).</li> <li>- Distinguir nos textos características da banda desenhada (estruturação, finalidade).</li> <li>- Ler textos com entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem           <ul style="list-style-type: none"> <li>• sublinhar, parafrasear, resumir segmentos de texto relevantes para a construção do sentido;</li> </ul> </li> <li>- realização de diferentes tipos de leitura em voz alta;</li> <li>- compreensão de textos através de atividades que im-</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		<p>pliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mobilizar experiências e saberes interdisciplinares;</li> <li>• inferir, deduzir informação a partir do texto;</li> </ul> <p>- aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar).</p>			
<b>Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Ler integralmente narrativas e texto dramático, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>- Compreender textos narrativos e dramáticos, escutados ou lidos.</li> <li>- Fazer a leitura dramatizada de obras literárias.</li> <li>- Apresentar obras literárias em público, através da representação de textos dramáticos.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aquisição de saberes proporcionados por             <ul style="list-style-type: none"> <li>• escuta ativa;</li> <li>• leitura;</li> </ul> </li> <li>- criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ler e ouvir ler;</li> <li>• dramatizar, recitar, recontar, recriar, ilustrar;</li> <li>• exprimir reações subjetivas de leitor;</li> <li>• avaliar situações, comportamentos, modos de dizer, ilustrações, entre outras dimensões;</li> </ul> </li> <li>- realização de percursos pedagógico didáticos interdisciplinares, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRIPTORIOS DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</li> <li>- Registrar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.</li> <li>- Avaliar os próprios textos com consequente aperfeiçoamento.</li> <li>- Escrever textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes (banda desenhada).</li> <li>- Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (plástica).</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com a utilização dos sinais de escrita;</li> <li>- consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto;</li> <li>- modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais;</li> <li>- realização de atividades como reescrever textos conhecidos, completar textos incompletos, escrever textos originais;</li> <li>- revisão e aperfeiçoamento textual, o que implica ler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir;</li> <li>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>		
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo) e advérbio (negação e afirmação).</li> <li>- Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática;</li> <li>- utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das</li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C,</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

## Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		palavras.	D, G)  Sistematizador/ organi- zador (A, B, C, I, J)		
<b>Oralidade</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.</li> <li>- Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Usar a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações.</li> <li>- Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos orais.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para           <ul style="list-style-type: none"> <li>• selecionar de um texto oral informação relevante para um determinado objetivo;</li> <li>• registar informação relevante;</li> </ul> </li> <li>- produção de discursos preparados para apresentação a público restrito com diferentes finalidades:           <ul style="list-style-type: none"> <li>• narrar situações vividas ou imaginadas;</li> <li>• expor trabalhos.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organi- zador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferen- ça/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colabora- dor (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>		abril
<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler textos com características narrativas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).</li> <li>- Distinguir nos textos características do diálogo (estruturação, finalidade).</li> <li>- Ler textos com entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Identificar o tema e o assunto do</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realização de diferentes tipos de leitura;</li> <li>- compreensão de textos através de atividades que impliquem           <ul style="list-style-type: none"> <li>• mobilizar experiências e saberes interdisciplinares;</li> </ul> </li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organi- zador (A, B, C, I, J)</p>		



## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	<p>texto ou de partes do texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• inferir, deduzir informação a partir do texto;</li> <li>- aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar);</li> <li>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares.</li> </ul>	<p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>		
<b>Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender textos narrativos, escutados ou lidos.</li> <li>- Fazer a leitura dramatizada de obras literárias.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fada, lengalengas, poemas, texto dramático) proporcionados por             <ul style="list-style-type: none"> <li>• escuta ativa;</li> <li>• leitura;</li> </ul> </li> <li>- compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique             <ul style="list-style-type: none"> <li>• questionar aspetos da narrativa.</li> <li>- criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• ler e ouvir ler;</li> <li>• dramatizar, recitar, recontar, recriar, ilustrar;</li> <li>• persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRIPTORIOS DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Avaliar os próprios textos com conseqüente aperfeiçoamento.</li> <li>- Escrever textos géneros variados.</li> <li>- Expressar opiniões e fundamentá-las.</li> <li>- Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos; sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita);</li> <li>- consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto;</li> <li>- modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais;</li> <li>- realização de atividades como reescrever textos conhecidos, completar textos incompletos, escrever textos originais;</li> <li>- elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto;</li> <li>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>		
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recorrer de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</li> <li>- Reconhecer a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática;</li> <li>- consciencialização do modo</li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

## Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado). - Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.	como a unidade frase se organiza em torno de grupos constituintes, por meio de atividades que impliquem • identificar constituintes centrais da frase como grupo nominal e grupo verbal; • estabelecer a correspondência entre o grupo nominal e a função sintática de sujeito o grupo verbal e a função sintática de predicado.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)		
<b>Oralidade</b>	<b>Compreensão</b> - Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos. - Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas.  <b>Expressão</b> - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. - Gerir adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia;	Promover estratégias que envolvam: - compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para • avaliar os seus próprios discursos tendo em conta a adequação à situação (e os princípios de cooperação e cortesia). - produção de discursos preparados para apresentação a público restrito com diferentes finalidades: • expor trabalhos; - realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)  Criativo (A, C, D, J)		maio
<b>Leitura</b>	- Ler textos com características narrativas (informativas, lúdicas,	Promover estratégias que envolvam:	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G,		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	estéticas). - Distinguir nos textos características do email - correio eletrónico (estruturação, finalidade). - Ler textos com entoação e ritmo adequados. - Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. - Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).	- realização de diferentes tipos de leitura em voz alta; - compreensão de textos através de atividades que impliquem • mobilizar experiências e saberes interdisciplinares; • inferir, deduzir informação a partir do texto; - aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar); - pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB; - realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares.	I, J)  Questionador (A, F, G, I, J)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Leitor (A, B, C, D, F, H, I)  Criativo (A, C, D, J)		
<b>Educação Literária</b>	- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. - Ler integralmente narrativas, por iniciativa própria ou de outrem. - Compreender textos narrativos, escutados ou lidos.	Promover estratégias que envolvam: - compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique • antecipar ações narrativas a partir de sequências de descrição e de narração; • mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Criativo (A, C, D, J)  Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRIPTORIOS DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• justificar as interpretações;</li> <li>• questionar aspetos da narrativa.</li> </ul>	Comunicador (A, B, D, E, H)  Leitor (A, B, C, D, F, H, I)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)		
<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Avaliar os próprios textos com consequente aperfeiçoamento.</li> <li>- Escrever textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes.</li> <li>- Expressar opiniões e fundamentá-las.</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com as regras de ortografia e da utilização dos sinais de escrita;</li> <li>- realização de atividades como reescrever textos conhecidos, completar textos incompletos, escrever textos originais;</li> <li>- textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo;</li> <li>- revisão e aperfeiçoamento textual, o que implica reler, avaliar e corrigir;</li> <li>- preparação da versão final, que implica passar a limpo (adequado para editar e reproduzir textos).</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar a classe das palavras: quantificador numeral.</li> <li>- Manipular diferentes processos para expressar noções de grau numa frase, tendo em conta os seus valores.</li> <li>- Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática;</li> <li>- utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras;</li> <li>- exercitação de construções frásicas e textuais em que seja possível               <ul style="list-style-type: none"> <li>• modificar, fazer variar, observar alterações;</li> <li>• explicar diferenças e alterações.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>Oralidade</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.</li> <li>- Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos orais.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para           <ul style="list-style-type: none"> <li>• desenvolver a consciência relativa às diferenças entre textos orais que servem, por exemplo, para informar, para expor conhecimento e para narrar;</li> </ul> </li> <li>• avaliar os seus próprios discursos tendo em conta a adequação à situação.</li> <li>- produção de discursos preparados para apresentação a público restrito com diferentes finalidades:           <ul style="list-style-type: none"> <li>• expor trabalhos;</li> </ul> </li> <li>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>		junho
<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler textos com características narrativas associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).</li> <li>- Distinguir nos textos características do diálogo (estruturação, finalidade).</li> <li>- Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Identificar o tema e o assunto do</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem           <ul style="list-style-type: none"> <li>• reconstituir o texto a partir de pistas linguísticas e de conteúdo;</li> </ul> </li> <li>- compreensão de textos através de atividades que im-</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

## Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
	texto ou de partes do texto.	<p>pliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>inferir, deduzir informação a partir do texto;</li> </ul> <p>- aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar);</p> <p>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares.</p>	<p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>		
<b>Educação Literária</b>	<p>- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</p> <p>- Ler integralmente narrativas, por iniciativa própria ou de outrem.</p> <p>- Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos.</p> <p>- Fazer a leitura dramatizada de obras literárias.</p> <p>- Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <p>- aquisição de saberes proporcionados por</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>escuta ativa;</li> <li>leitura;</li> </ul> <p>- compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto;</li> <li>justificar as interpretações;</li> </ul> <p>- criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ler e ouvir ler;</li> <li>dramatizar, recitar, recontar, recriar, ilustrar;</li> <li>persuadir colegas para a</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>		



## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
		leitura de livros escolhidos. – realização de percursos pedagógico didáticos interdisciplinares, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular.			
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Avaliar os próprios textos com consequente aperfeiçoamento.</li> <li>- Escrever textos géneros variados.</li> <li>- Expressar opiniões e fundamentá-las.</li> <li>- Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li> </ul>	Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>- modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase);</li> <li>- realização de atividades como reescrever textos conhecidos, completar textos incompletos, escrever textos originais;</li> <li>- elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto;</li> <li>- textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo;</li> <li>- revisão e aperfeiçoamento textual, o que implica reler, avaliar e corrigir;</li> <li>- realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português

Ano de escolaridade: 3º ano

TEMAS/ DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PA	DESCRITORES DO PA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	N.º DE AULAS
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar frases complexas para exprimir sequências ([tão] que, para que).</li> <li>- Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática;</li> <li>- consciencialização do modo como a unidade frase se organiza em torno de grupos constituintes, por meio de atividades que impliquem               <ul style="list-style-type: none"> <li>• ampliar frases simples associando a nomes elementos como adjetivos, determinantes e quantificadores e a verbos elementos como advérbios;</li> </ul> </li> <li>- exercitação de construções frásicas e textuais em que seja possível               <ul style="list-style-type: none"> <li>• expandir, ampliar, associar elementos;</li> </ul> </li> <li>- consciencialização do funcionamento da frase complexa por meio de atividades de manipulação de dados como               <ul style="list-style-type: none"> <li>- exprimir sequências e relações através de elementos subordinativos como [tão] que, para que (sem explicitação de metalinguagem).</li> </ul> </li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		