

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores:

Programa e Metas de Inglês do 3º Ciclo do Ensino Básico; QEQR; Aprendizagens Essenciais; Perfil do aluno; Projeto Educativo; Critérios de avaliação

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	N.º DE AULAS	AVALIAÇÃO
Recuperação e consolidação de aprendizagens do ano letivo 2019/2020	<p>Componente linguística:</p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tempos verbais: <i>present perfect/Past Simple; (while-when)</i> ▪ Preposições de lugar e tempo <p>b) <u>Competência lexical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vocabulário específico de viagens e lazer; 	<ul style="list-style-type: none"> - Rever e consolidar competências prévias; - Diagnosticar áreas de aprendizagem a consolidar; - Rever e consolidar aprendizagens anteriores que lhes permitam: <ul style="list-style-type: none"> . Expressar-se, oralmente, com correção, em situações previamente preparadas. . Compreender diferentes tipologias de texto Escrito e oral; - Desenvolver conhecimentos anteriores necessários para as novas aprendizagens. 	<p>5 aulas de 50' (1,5 semana de recuperação de aprendizagens)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliação Formativa; ▪ Observação direta; ▪ Atividades diagnósticas; ▪ Auto avaliação; ▪ Feedback ;
U0 – Warm-up Unidade de Revisão	<p>Componente linguística:</p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Past Simple • Past Continuous ▪ Connectors: Either...or / Neither ... nor <p>b) <u>Competência lexical</u></p> <p>Vocabulário relacionado com CONTEÚDOS TEMÁTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tipos de férias: atividades e programas de férias. (Expressar uma opinião própria sobre férias; 	<p><u>Competência Comunicativa:</u></p> <p>Compreensão oral</p> <p>Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>ACPA: A,B,G,I,J(Conhecedor/sabedor/culto / informado)</p>	<p>5 aulas + 3 aulas (consolidação de aprendizagens)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividades diagnósticas; ▪ Auto avaliação; ▪ Feedback ;

<p>U1 – Spice up your Life</p> <p>(Atividades em grupo social; Experiencias de vida enriquecedoras; Programas de Intercâmbio de alunos.)</p>	<p>Componente linguística:</p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisão de tempos verbais (verbo +preposição/Phrasal verb) • Question tags ▪ Revisão de preposições <p>b) <u>Competência lexical</u> Vocabulário relacionado com CONTEÚDOS TEMÁTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividades sociais (amigos e família); ▪ Experiencias de vida enriquecedoras; ▪ Programas de intercâmbio de estudantes ERASMUS e programas de Homestay; ▪ Escrever um postal/sms; ▪ Investigar e recolher informação em diferentes suportes sobre os temas; 	<p>Compreensão escrita Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados. ACPA: A, C, D, J(Criativo)</p> <p>Interação oral Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. ACPA: A, C, D, J (Criativo)</p>	<p>8 aulas + 2 aulas (consolidação/ de aprendizagens)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fichas formativas; ▪ Cumprimento de tarefas; ▪ Participação nas aulas; ▪ Apresentações orais; ▪ Debate e/ou <i>roleplay</i>; ▪ Apresentações em diferentes suportes (gravação, vídeo, etc);
<p>U2 – Heal the world (Problemas relacionados com saúde e alimentação; ONGs na área da saúde e desenvolvimento)</p>	<p>Componente linguística:</p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Frases condicionais tipo 1 e 2; ▪ Idioms – relacionados com a área vocabular (corpo humano, etc) <p>b) <u>Competência lexical</u> Vocabulário relacionado com CONTEÚDOS TEMÁTICOS</p>	<p>Interação escrita Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ou email. ACPA: A, C, D, J (Criativo)</p> <p>Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma</p>	<p>± 6 aulas +2 aulas (consolidação /reforço de aprendizagens - O condicional)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalhos de grupo (online) /pares/individual / de projeto;

<p>Tema para o DAC</p> <p>“Eat well – Live Longer”</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Problemas de saúde; ▪ ONGs (organizações não governamentais); <p>Nesta área temática será desenvolvido o tema– “Eat well – Live Longer”, cuja planificação será apresentada em separado.</p>	<p>simples e linear, discursos de cunho pessoal. ACPA: A, B, C,D,G (<i>Crítico /analítico</i>) Produção escrita Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar acontecimentos, descrevendo experiências, reações, impressões e sentimentos; escrever sobre temas da atualidade estudados. ACPA: A, B, C,D,G (<i>Crítico /analítico</i>)</p>	<p>+4/5 aulas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guiões de trabalho (apresentações orais, visualização de vídeos ou filmes, trabalhos de grupo/individuais, debates, roleplay);
<p>U3 – Make a difference (Fazer a diferença: voluntariado; ONGs nesta área)</p>	<p>Componente linguística:</p> <p>c) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisão de tempos verbais (verb+ ing)) ▪ Pronomes relativos: who, which, that e omissão do pronome.. <p>d) <u>Competência lexical</u> Vocabulário relacionado com CONTEÚDOS TEMÁTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Voluntariado; ▪ Experiências de trabalho voluntário; ▪ Organizações nacionais e internacionais de ajuda. 	<p><u>Competência Intercultural:</u> Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; conhecer universos culturais diversificados; identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. Sugestão de tópicos a serem trabalhados: Reconhecer personalidades do meio artístico, literário, científico e político; comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural; identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens; identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar. ACPA: C,D,F,H,I (indagador/investigador)</p> <p><u>Competência Estratégica:</u></p> <p>Comunicar eficazmente em contexto: Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais</p>	<p>8 aulas +2 aulas (consolidação/reforço de aprendizagens – tempos verbais.)</p>	
	<p>Componente linguística:</p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Past perfect; 			

<p>U4 – The evolution of Technology</p> <p>(invenções tecnológicas – prós e contras; Vocabulário específico desta área)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conectores: result, consequence and contrast; b) <u>Competência lexical</u> Vocabulário relacionado com CONTEÚDOS TEMÁTICOS <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tecnologia; ▪ Invenções tecnológicas; ▪ Linguagem específica - abreviaturas, etc. 	<p>necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente. ACPA:A,B,E,F,H(respeitador da diferença/do outro)</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e em pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; recontar o discurso de outrem; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade. ACPA:A, B, C, I,J (<i>Sistematizador/organizador</i>)</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. Comunicar com outros à escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; escrever ou responder a uma carta/email informal/formal; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se</p>	<p>5 aulas +2 aulas (consolidação/reforço de aprendizagens – tempos verbais.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliação sumativa das quatro competências: - compreensão e produção escrita; - compreensão e produção oral.
<p>U5 – The magic of reading (a importância de ler)</p>	<p>Componente linguística:</p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Discuso Direto/Indireto ▪ afirmações/perguntas/ordens/pedidos/sugestões; ▪ Verbos introdutórios do discurso (reporting verbs): ask.say,tell,explain. <p>b) <u>Competência lexical</u> Vocabulário relacionado com CONTEÚDOS TEMÁTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Livros (diferentes tipos de livro); ▪ Autores famosos; ▪ Rhymes. 	<p>Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; recontar o discurso de outrem; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade. ACPA:A, B, C, I,J (<i>Sistematizador/organizador</i>)</p>	<p>5 aulas +3 aulas para reforço de aprendizagens não consolidadas – discurso direto /indireto</p>	
<p>U6 – Extensive reading</p> <p>Short Story: 3.14750^ºN 101.69333^ºE A destination or a</p>	<p>Componente linguística:</p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ consolidação do uso de tempos verbais no passado e no futuro 	<p>Comunicar com outros à escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; escrever ou responder a uma carta/email informal/formal; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se</p>	<p>2 aulas</p>	

3º Ciclo do Ensino Básico

INGLÊS_LE I_9º Ano_Nível 5 (B1)

Página 5 de 6

<p><i>new beginning?</i></p> <p>(oferta ao aluno com o manual adotado)</p>	<p>b) <u>Competência Lexical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ expansão vocabular: 	<p>apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando ferramentas digitais.</p> <p>ACPA: A,F,G,I,J (questionador)B,D,E,H (Comunicador)</p>		
<p>Celebração de datas festivas</p> <p>*</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dia Europeu das Línguas - Halloween - Christmas - etc. 	<p>Pensar criticamente</p> <p>Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.</p> <p>ACPA: Transversal às áreas (autoavaliador)</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto.</p> <p>Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>ACPA: B,C,D,E,F (participativo/colaborador)</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e a regular o processo de aprendizagem.</p> <p>Discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar</p>	<p>2 aulas</p>	

3º Ciclo do Ensino Básico

INGLÊS_LE I_9º Ano_Nível 5 (B1)

Página 6 de 6

		<p>progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes; demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p> <p>ACPA: B,C,D,E,F,G,I,J (responsável e autónomo/ cuidador de si e do outro)</p>		
--	--	--	--	--

NOTAS:

- 1- **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):** **A** – Linguagens e textos / **B** – Informação e comunicação / **C** – Raciocínio e resolução de problemas / **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo / **E** – Relacionamento interpessoal / **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia / **G** – Bem-estar, saúde e ambiente / **H** – Sensibilidade estética e artística / **I** – Saber científico, técnico e tecnológico / **J** – Consciência e domínio do corpo.
- 2- *- Nesta área temática será desenvolvido o **Tema – “Eat well – Live Longer”** – A planificação deste tema será apresentada aos conselhos de turma para integrar o **DAC de 9º ano**.
- 3- A recuperação/consolidação das aprendizagens identificadas no ano anterior está contemplada introdução de uma unidade e no acréscimo de horas por unidade de estudo.