

Ano Letivo 2020/2021

3º Ciclo do Ensino Básico

Espanhol /9º ano / Nível 3

Página 1 de 5

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores: Programa de Espanhol L.E.II- Ensino Básico, QCERL, Aprendizagens Essenciais, Projeto Educativo.

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	N.º DE AULAS	AVALIAÇÃO
<p>Referências geográficas e culturais dos países onde se fala espanhol por oposição a Portugal</p> <p>Escolha da carreira-estudos e vida ativa</p> <p>Cultura e estética (arte, literatura, teatro, cinema, música...)</p> <p>Solidariedade e cooperação internacional</p> <p>Meio Ambiente</p>	<p>Aspetos geográficos e culturais de Espanha e dos países hispânicos</p> <p>Sistema educativo Profissões</p> <p>Personalidades hispânicas Acontecimentos culturais</p> <p>Voluntariado Movimentos de solidariedade Organizações de cooperação internacional</p> <p>Poluição Ecologia Movimentos para a proteção da</p>	<p>Competência Comunicativa</p> <p>Compreensão auditiva e audiovisual – Nível B1.1 Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara. ACPA: A,B,C,D,F,H,I</p> <p>Compreensão escrita – Nível B.1.2 Selecionar e associar informação relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes. ACPA: A,B,C,D,F,H,I</p>	<p>1º semestre +/- 75 aulas de 50 minutos</p> <p>2º semestre +/- 75 aulas de 50 minutos</p>	<p>Compreensão /interação/produção oral</p> <p>Testes de compreensão do oral Questionários de escolha múltipla, de verdadeiro ou falso, de completamento e de resposta curta Preenchimento de grelhas Identificação, associação, ordenação, completamento, transcrição e transposição de palavras, frases, textos Leitura / Leitura expressiva Apresentações orais Diálogos aluno/aluno e alu-</p>

Ano Letivo 2020/2021

3º Ciclo do Ensino Básico

Espanhol /9º ano / Nível 3

Página 2 de 5

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	N.º DE AULAS	AValiação
	<p>natureza</p> <p>Fenómenos e desastres naturais</p> <p>CONTEÚDOS LINGUÍSTICOS: (os conteúdos linguísticos serão lecionados ao longo do ano letivo de acordo com a necessidade dos textos e do desenvolvimento das competências de expressão)</p> <p>Vocabulário ligado a cada área temática;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nomes ● Adjetivos ● Artigos ● Determinantes e pronomes: ● Pessoais ● Indefinidos ● Possessivos ● Interrogativos ● demonstrativos ● Verbo: ● Presente do indicativo ● Pretérito Perfecto ● Pretérito indefinido ● Pretérito imperfecto ● Condicional simples ● Futuro ● Imperativo afirmativo e negativo 	<p>Interação oral – Nível A2.2</p> <p>Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - se apoia, quando necessário, no discurso do interlocutor; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. <p>ACPA: A,B,C,D,E,F,G,H,I,J</p> <p>Produção oral – Nível A2.2</p> <p>Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. <p>ACPA: A,B,C,D,E,F,G,H,I,J</p>		<p>no/professor</p> <p>Compreensão/ interação/produção escrita</p> <p>Testes de compreensão do escrito</p> <p>Complemento, transformação, reformulação e expansão de pequenos textos</p> <p>Composição de pequenos textos, de matrizes variadas, a partir de modelos e de tópicos</p> <p>Redação de bilhetes, notas, mensagens, pequenos e-mails, postais, cartazes</p>

Ano Letivo 2020/2021

3º Ciclo do Ensino Básico

Espanhol /9º ano / Nível 3

Página 3 de 5

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	N.º DE AULAS	AVALIAÇÃO
	<ul style="list-style-type: none"> ● Gerúndio ● Perífrases ● Oração Simples ● Oração Composta coordenadas: <ul style="list-style-type: none"> Copulativas adversativas disjuntivas explicativas. Subordinadas: adverbiais e substantivas ● Advérbios ● Conectores ● Fonética ● Ortografia 	<p>Interação escrita – Nível A2.2</p> <p>Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, foros, redes sociais, entre outros), nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; - exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações. <p>ACPA: A,B,C,D,E,F,G,H,I,J</p> <p>Produção escrita – Nível A2.2</p> <p>Escrever textos simples diversos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos, preferências, conse- 		

Ano Letivo 2020/2021

3º Ciclo do Ensino Básico

Espanhol /9º ano / Nível 3

Página 4 de 5

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	N.º DE AULAS	AVALIAÇÃO
		<p>lhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</p> <ul style="list-style-type: none"> - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; - respeita as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. <p>ACPA: A,B,C,D,E,F,G,H,I,J</p> <p>Competência Intercultural</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal. - Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.) <p>ACPA: A,B,C,D,E,F,G,H,I,J</p> <p>Competência Estratégica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar os objetivos das atividades de aprendizagem propostas na aula. - Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de 		

Ano Letivo 2020/2021

3º Ciclo do Ensino Básico

Espanhol /9º ano / Nível 3

Página 5 de 5

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	N.º DE AULAS	AVALIAÇÃO
		<p>aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, enciclopédias, gramáticas, jornais, revistas, etc.), em suporte papel, digital e outros, em função dos objetivos das atividades propostas na aula. - Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. - Avaliar os progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua. - Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais. - Mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita. <p>ACPA: A,B,C,E,F,G,J</p>		

NOTA:

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA): **A** – Linguagens e textos / **B** – Informação e comunicação / **C** – Raciocínio e resolução de problemas / **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo / **E** – Relacionamento interpessoal / **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia / **G** – Bem-estar, saúde e ambiente / **H** – Sensibilidade estética e artística / **I** – Saber científico, técnico e tecnológico / **J** – Consciência e domínio do corpo.