

1º Ano - 1º Ciclo do Ensino Básico

**PLANIFICAÇÃO ANUAL – PLANO DE INOVAÇÃO – OFICINA SE-MEIO**

**Disciplinas: Estudo do Meio; Apoio ao Estudo; Educação Artística; Tecnologias de Informação e Comunicação; Cidadania e Desenvolvimento**

*Documentos Orientadores: Programa e Metas Curriculares do Ensino Básico, Perfil dos Alunos para o séc. XXI, Aprendizagens Essenciais*

TEMAS/DOMÍNIOS	ARTICULAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	MÊS	AVALIAÇÃO
1º e 2º SEMESTRES				
<p><b><u>À descoberta de si mesmo</u></b></p> <p><b>A sua identificação</b></p>	<p><b>Estudo do Meio</b></p> <p>Conhecer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nome(s), próprio(s), nome de família/apelido(s);</li> <li>- sexo, idade;</li> <li>- endereço.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio.</li> </ul>	<p><b>OUTUBRO</b></p>	<p>Trabalhos produzidos pelos alunos ao longo do ano</p> <p style="text-align: center;">*</p>
	<p><b>Artes Visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recorte, colagem, dobragem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar possibilidades técnicas de dedos, paus, giz, lápis de cor, lápis de grafite, carvão lápis de cera, feltros, tintas, pincéis... utilizando suportes de diferentes tamanhos, espessuras, texturas e cores.</li> </ul>		
<p><b>Os seus gostos e preferências</b></p>	<p><b>Estudo do Meio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Selecionar jogos e brincadeiras, músicas, frutos, cores, animais...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio.</li> </ul>		

## 1º Ano - 1º Ciclo do Ensino Básico

Página 2 de 8

TEMAS/DOMÍNIOS	ARTICULAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	MÊS	AVALIAÇÃO
<p>À descoberta de si mesmo</p> <p>- O seu corpo</p>	<p>- Descrever lugares, atividades e momentos passados com amigos, com familiares, nos seus tempos livres...</p> <p><b>Artes Visuais</b></p> <p>- Recorte, colagem, dobragem</p> <p>- Impressão</p> <p><b>Português</b></p> <p>- <b>Produção escrita</b></p> <p>Palavra, frase, texto, fronteira de palavra</p> <p><b>Estudo do Meio</b></p> <p>— Reconhecer partes constituintes do seu corpo (cabeça, tronco e membros).</p>	<p>- Explorar possibilidades técnicas de dedos, paus, giz, lápis de cor, lápis de grafite, carvão lápis de cera, feltros, tintas, pincéis... utilizando suportes de diferentes tamanhos, espessuras, texturas e cores.</p> <p>- Explorar possibilidades técnicas de diversos materiais</p> <p>Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação</p> <p>- Verificar alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, comparando aspetos de correntes de parâmetros como: sexo, idade, dentição, etc.</p>	<p><b>NOVEMBRO</b></p>	

## 1º Ano - 1º Ciclo do Ensino Básico

Página 3 de 8

TEMAS/DOMÍNIOS	ARTICULAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	MÊS	AVALIAÇÃO
<p><b>À descoberta de si mesmo</b></p> <p>- A saúde do seu corpo</p>	<p><b>Música</b></p> <p>- Jogos de exploração da voz</p> <p>- Jogos de exploração do corpo</p> <p><b>Expressão Dramática</b></p> <p>- Linguagem verbal e gestual</p> <p><b>Estudo do Meio</b></p> <p>Conhecer normas de higiene alimentar (importância de uma alimentação variada, lavar bem os alimentos que se consomem crus, desvantagem do consumo excessivo de doces, refrigerantes...)</p>	<p>- Cantar canções</p> <p>- Acompanhar canções com gestos e percussão corporal</p> <p>- Aliar a emissão sonora a gestos/ movimentos</p> <p>Identificar os fatores que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo, desenvolvendo rotinas diárias de higiene pessoal, alimentar, do vestuário e dos espaços de uso coletivo</p>	<p><b>NOVEMBRO</b></p>	

## 1º Ano - 1º Ciclo do Ensino Básico

Página 4 de 8

TEMAS/DOMÍNIOS	ARTICULAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	MÊS	AVALIAÇÃO
<p><b>À descoberta de si mesmo</b></p> <p>- A segurança do seu corpo</p>	<p><b>Artes Visuais</b></p> <p>- Recorte, colagem, dobragem</p> <p>- Impressão</p> <p><b>Estudo do Meio</b></p> <p>Conhecer e aplicar normas de prevenção rodoviária (caminhar pela esquerda nas estradas, atravessar nas passadeiras, respeitar os semáforos...).</p> <p><b>Música</b></p> <p>- Jogos de exploração da voz</p> <p>- Jogos de exploração do corpo</p>	<p>- Explorar possibilidades técnicas de dedos, paus, giz, lápis de cor, lápis de grafite, carvão lápis de cera, feltros, tintas, pincéis... utilizando suportes de diferentes tamanhos, espessuras, texturas e cores.</p> <p>- Explorar possibilidades técnicas de diversos materiais</p> <p>- Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança individual e coletiva em diversos contextos – casa, rua, escola e meio aquático - e propor medidas de proteção adequadas.</p> <p>- Cantar canções</p> <p>- Acompanhar canções com gestos e percussão corporal</p>	<p><b>DEZEMBRO</b></p>	

## 1º Ano - 1º Ciclo do Ensino Básico

TEMAS/DOMÍNIOS	ARTICULAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	MÊS	AVALIAÇÃO
<p><b>À descoberta de si mesmo</b></p> <p>- O seu passado próximo</p>	<p><b>Dança</b></p> <p>Construção de combinações de movimentos locomotores e não locomotores</p> <p><b>Estudo do Meio</b></p> <p>Descrever a sucessão de atos praticados ao longo do dia, da semana</p> <p><b>Artes Visuais</b></p> <p>- Desenho de expressão livre</p> <p>- Pintura de expressão livre</p>	<p>- Construir, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários (visuais, auditivos, táteis, olfativos), ações e/ou temas (solicitados pelo professor ou fictícios, histórias, imagens, vídeos, situações problema) mobilizando os materiais coreográficos desenvolvidos.</p> <p>Estabelecer relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo</p> <p>- Inventar novos objetos, utilizando materiais ou objetos recuperados.</p>	JANEIRO	

## 1º Ano - 1º Ciclo do Ensino Básico

Página 6 de 8

TEMAS/DOMÍNIOS	ARTICULAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	MÊS	AVALIAÇÃO
<p><b>À descoberta de si mesmo</b></p> <p>- As suas perspetivas para o futuro próximo</p>	<p><b>Estudo do Meio</b></p> <p>- O que irá fazer amanhã, no fim-de-semana, nas férias que estão próximas...:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exprimir aspirações;</li> <li>- enunciar projetos.</li> </ul> <p><b>Artes Visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construções</li> </ul>	<p>- Estabelecer relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo</p> <p>- Construir brinquedos/ jogos</p>	FEVEREIRO	
<p><b>À descoberta das inter-relações entre espaços</b></p> <p>- O espaço da sua casa</p>	<p><b>Estudo do Meio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O espaço da sua casa             <ul style="list-style-type: none"> <li>— Reconhecer os diferentes espaços da casa (salas, quartos, cozinha...).</li> <li>— Reconhecer as funções desses espaços.</li> <li>— Representar a sua casa (desenhos, pinturas...)</li> </ul> </li> </ul>	<p>- Relacionar espaços da sua vivência com diferentes funções, estabelecendo relações de identidade com o espaço.</p>	MARÇO	

## 1º Ano - 1º Ciclo do Ensino Básico

TEMAS/DOMÍNIOS	ARTICULAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	MÊS	AVALIAÇÃO
<p><b>À descoberta do ambiente natural</b></p> <p>- Os seres vivos do seu ambiente</p>	<p><b>Artes Visuais</b></p> <p>- Construções</p> <p><b>Estudo do Meio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Os seres vivos do seu ambiente</li> </ul> <p>- Conhecer/criar animais e cultivar plantas na sala de aula ou no recinto da escola.</p> <p><b>Artes Visuais</b></p> <p>- Construções</p>	<p>- Construir brinquedos/ jogos</p> <p>- Reconhecer a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingui-los de formas não vivas</p> <p>- Construir brinquedos/ jogos</p>	<p><b>ABRIL</b></p>	
<p><b>À descoberta do ambiente natural</b></p> <p>- Os aspetos físicos do meio local</p>	<p><b>Estudo do Meio</b></p> <p>- Reconhecer diferentes formas sob as quais a água se encontra na natureza (rios, ribeiros, poços...).</p>	<p>- Reconhecer a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos).</p>	<p><b>MAIO</b></p>	

## 1º Ano - 1º Ciclo do Ensino Básico

Página 8 de 8

TEMAS/DOMÍNIOS	ARTICULAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	MÊS	AVALIAÇÃO
<p><b>À descoberta das inter-relações entre a natureza, sociedade e tecnologia</b></p> <p><u>A proteção da Natureza</u></p>	<p><b>Artes Visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recorte, colagem, dobragem</li> <li>- Impressão</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar possibilidades técnicas de dedos, paus, giz, lápis de cor, lápis de grafite, carvão lápis de cera, feltros, tintas, pincéis... utilizando suportes de diferentes tamanhos, espessuras, texturas e cores.</li> <li>- Explorar possibilidades técnicas de diversos materiais</li> </ul>	<p><b>JUNHO</b></p>	
	<p><b>Estudo do Meio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atitudes/Comportamentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestar atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de apresentar propostas de intervenção, nomeadamente comportamentos que visem os três “R”.</li> </ul>		
	<p><b>TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar o software Publisher (com apoio da BEFAV)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar técnicas de construção de panfletos, desdobráveis...</li> </ul>		

\* Os alunos são avaliados nas respetivas disciplinas que integram a Oficina SE-MEIO.