



Ano Letivo 2019/2020

Nº DO PROJETO: PCH 01-...-... (20--/20--)

ENSINO SECUNDÁRIO - CURSO PROFISSIONAL DE ...

Ciclo de Formação: 2019-2022

INGLÊS – 1º ANO

**| PLANIFICAÇÃO ANUAL |**

Documento Orientador: *Matriz Modular da Disciplina; Programa Homologado da Disciplina dos Cursos Profissionais de Nível Secundário*

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p><b>MÓDULO 1:</b> <b><i>Eu e o Mundo Profissional</i></b> <b><u>Domínios de Referência</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>O mundo do entretenimento</li> <li>Identificação, caracterização e descrição pessoal</li> <li>Habitação e mobiliário</li> <li>Empregos e qualificações</li> <li>Rotina diária</li> <li>Sites turísticos e instalações hoteleiras</li> </ul>	<p><b><u>Interpretação e Produção de Textos:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>questionário</li> <li>diário</li> <li>conversação</li> <li>entrevista</li> </ul> <p><b><u>Língua Inglesa:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Determinantes</li> <li>Pronomes (pessoais, possessivos)</li> <li>Adjetivos (ordem do adjetivo na frase)</li> <li>Plurais dos nomes</li> <li>Verbos: <ul style="list-style-type: none"> <li>Verbos no presente</li> <li>presente progressivo</li> <li><i>present perfect</i></li> <li><i>present perfect continuous</i></li> </ul> </li> <li>Frases simples</li> <li>Ritmo, Acento, Entoação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar-se e descrever-se como pessoa;</li> <li>Descrever a sua família e o local onde vive;</li> <li>Fazer uma descrição simples ou apresentação de uma pessoa;</li> <li>Escrever textos curtos e simples sobre si próprio, a sua família e o local onde vive;</li> <li>Identificar e descrever profissões várias;</li> <li>Descrever hábitos e rotinas;</li> <li>Selecionar e entender informações específicas em sites nacionais</li> <li>Seguir um discurso pausado;</li> <li>Fazer <i>check in</i> num hotel</li> <li>Pedir e dar informações</li> </ul>	<p>19 aulas de 75'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observação direta</li> <li>Formativa</li> <li>Autoavaliação</li> <li>Heteroavaliação</li> <li>Sumativa</li> </ul>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
<p><b>MÓDULO 2:</b> <i>Um Mundo de Muitas Línguas</i></p> <p><b>Domínios de Referência</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Países anglófonos</li> <li>▪ Estudos no estrangeiro</li> <li>▪ Programas de intercâmbio</li> </ul>	<p><b>Interpretação e Produção de Textos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ carta</li> <li>▪ e-mail</li> <li>▪ chat</li> <li>▪ entrevista</li> <li>▪ texto publicitário</li> <li>▪ cartaz</li> <li>▪ brochura</li> <li>▪ ...</li> </ul> <p><b>Língua Inglesa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conjunções</li> <li>▪ Verbos: <ul style="list-style-type: none"> <li>· presente simples</li> <li>· presente progressivo</li> <li>· passado simples</li> </ul> </li> <li>▪ Verbos modais</li> <li>▪ Comparativo e superlativo dos Adjetivos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer características de diferentes tipos de texto;</li> <li>▪ Compreender textos curtos e simples no âmbito da temática do módulo;</li> <li>▪ Escrever textos simples e coesos (cartas, e-mails, chats...);</li> <li>▪ Descrever atividades passadas e experiências pessoais;</li> <li>▪ Participar em pequenas conversas sobre assuntos do dia-a-dia;</li> <li>▪ Escrever emails informais;</li> <li>▪ Estabelecer contactos sociais, cumprimentar e despedir-se, apresentar-se e apresentar alguém, agradecer alguma coisa;</li> </ul>	<p>19 aulas de 75'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Formativa</li> <li>▪ Autoavaliação</li> <li>▪ Heteroavaliação</li> <li>▪ Sumativa</li> </ul>



TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
<p><b>MÓDULO 3:</b> <i>O Mundo Tecnológico</i></p> <p><b>Domínios de Referência</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inovação Tecnológica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- O homem e a máquina</li> <li>- Robots</li> <li>- Máquinas inteligentes(...)</li> </ul> </li> <li>▪ A exploração de outros mundos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- O espaço</li> <li>- As cidades digitais</li> <li>- Os mundos virtuais (...)</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Interpretação e Produção de Textos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ discussão</li> <li>▪ debate</li> <li>▪ panfleto instrutivo</li> <li>▪ artigo de jornal</li> <li>▪ notícia</li> <li>▪ inquérito</li> <li>▪ relato de viagem</li> <li>▪ filme</li> <li>▪ ...</li> </ul> <p><b>Língua Inglesa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Flexão de nomes (partitivos, contáveis vs. massivos)</li> <li>▪ Flexão de adjetivos (intensificação)</li> <li>▪ Usos de determinantes</li> <li>▪ Verbos: <ul style="list-style-type: none"> <li>· passado simples</li> <li>· <i>past perfect</i></li> </ul> </li> <li>▪ Modalidades de expressão do futuro</li> <li>▪ Frases compostas por subordinação: <ul style="list-style-type: none"> <li>· Condicional (tipo I e II)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer características de diferentes tipos de texto;</li> <li>▪ Compreender textos curtos e simples no âmbito da temática do módulo;</li> <li>▪ Seguir instruções escritas;</li> <li>▪ Escrever textos simples e coesos;</li> <li>▪ Identificar inovações tecnológicas marcantes;</li> <li>▪ Enumerar vantagens e desvantagens do progresso tecnológico;</li> <li>▪ Utilizar uma gama de vocabulário sobre assuntos relacionados com o mundo tecnológico;</li> <li>▪ Expressar ponto de vista sobre o impacto dos avanços tecnológicos na sua vida diária;</li> </ul>	<p>20 aulas de 75'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Formativa</li> <li>▪ Autoavaliação</li> <li>▪ Heteroavaliação</li> <li>▪ Sumativa</li> </ul>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
<p><b>MÓDULO 4:</b> <i>Os media</i></p> <p><b>Domínios de Referência</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Os media</i></li> <li>▪ <i>Digital Divide</i></li> <li>▪ A Internet e a literacia digital</li> <li>▪ O Cibercrime e a segurança online</li> </ul>	<p><b><u>Interpretação e Produção de Textos:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ artigo impresso</li> <li>▪ notícia online</li> <li>▪ estatísticas</li> <li>▪ relatórios</li> <li>▪ ...</li> </ul> <p><b><u>Língua Inglesa:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verbos auxiliares</li> <li>▪ Verbos modais</li> <li>▪ Preposições de tempo</li> <li>▪ Discurso indireto</li> <li>▪ Conjunções coordenadas</li> <li>▪ <i>Phrasal verbs</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar diferentes tipos de <i>media</i>;</li> <li>▪ Expressar gostos e preferências;</li> <li>▪ Escrever um artigo;</li> <li>▪ Analisar dados, estatísticas e relatórios;</li> <li>▪ Escrever um relatório;</li> <li>▪ Discutir aspetos positivos e negativos dos <i>media</i>;</li> <li>▪ Identificar diferentes tipos de cibercrimes.</li> </ul>	<p>20 aulas de 75'</p> <hr/> <p>Total: 78 aulas de 75' = 97 horas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Formativa</li> <li>▪ Autoavaliação</li> <li>▪ Heteroavaliação</li> <li>▪ Sumativa</li> </ul>



TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p><b>EXTENSIVE VIEWING</b>  <i>The perks of being a wall flower, Employee of the Month, Spanglish, I Robot, Minority Report (...)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vocabulário e estruturas gramaticais trabalhadas durante os módulos cujos domínios de referência se relacionam com a temática dos filmes ou documentários</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contactar com mundos ficcionais mais ricos, aliando a imagem ao enredo, personagens, músicas e diálogos;</li> <li>▪ Propiciar o alargamento de conhecimentos dos alunos, promovendo a tomada de consciência de outros universos culturais;</li> <li>▪ Abordar alguns domínios de referência trabalhados ao longo do ano letivo com recursos mais motivadores e próximos dos alunos;</li> <li>▪ Diversificar as estratégias utilizadas em sala de aula no sentido de encorajar outras leituras e visionamentos de filmes de origem anglo-saxónica sem legendagem ou com legendas em inglês;</li> <li>▪ Aperfeiçoar as cinco macro capacidades, incluindo a visão, na aquisição de novas estruturas, novo vocabulário, e maior gosto pela língua falada.</li> </ul>	<p>Ao longo do ano letivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Guião de visualização</li> </ul>

