

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores: Programa de Inglês do Ensino Secundário; QECRL; Projeto Educativo e Manual adotado (Link Up to You!)

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	Nº DE AULAS	AVALIAÇÃO
0. Unidade de Revisão – “Get Linked”	Componente linguística a) <u>Competência gramatical</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ tempos verbais ▪ adjetivos e advérbios (formação e uso) ▪ conectores ▪ voz passiva ▪ orações condicionais ▪ discurso indireto b) <u>Competência lexical</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vocabulário relacionado com géneros musicais e concertos (...) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mobilizar conhecimentos previamente adquiridos; ▪ Promover a interação na sala de aula; ▪ Conhecer as expectativas dos alunos para a disciplina; ▪ Diagnosticar os conhecimentos dos alunos e a expressão oral; ▪ Rever estruturas gramaticais previamente estudadas; ▪ Superar eventuais lacunas e estruturar o desenvolvimento de novas aprendizagens; ▪ Promover a utilização de alguns métodos e estratégias de estudo; ▪ Ler e interpretar citações e pequenos textos; ▪ Ler/completar quadros com informação; ▪ Produzir pequenos textos. 	[±4 aulas]	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliação diagnóstica ▪ Auto e heteroavaliação ▪ Observação direta ▪ Fichas formativas ▪ Realização de trabalhos de casa (cumprimento de tarefas) ▪ Participação nas aulas /apresentações orais ▪ Debate e/ou <i>roleplay</i> ▪ Trabalhos de grupo/pares/individual/ de projeto ▪ Guiões de visualização ▪ Testes
1. Um Mundo de Muitas Culturas 1.1. A sociedade multicultural 1.2. A diversidade de culturas de expressão inglesa 1.3. Movimentos e organizações de ação social e de voluntariado	Componente linguística a) <u>Competência gramatical</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ tempos verbais: presente e passado ▪ determinantes e pronomes (pessoais e possessivos) ▪ o comparativo: duplo e proporcional ▪ conectores: tempo, adição, resultado, causa, contraste ▪ intensificação: <i>so + adjective / such(a) + noun...that...</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mobilizar competências, experiências e conhecimentos prévios; ▪ Interpretar ideias de textos escritos e áudio; ▪ Expressar sentido crítico sobre as atitudes e comportamentos face à realidade multicultural; ▪ Interagir com as culturas de expressão inglesa no mundo, demonstrando abertura e respeito face a diferenças culturais; ▪ Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e da maneira como este se relaciona com os universos socioculturais dos outros; ▪ Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa; ▪ Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favorá- 	[±14 aulas]	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Debate e/ou <i>roleplay</i> ▪ Trabalhos de grupo/pares/individual/ de projeto ▪ Guiões de visualização ▪ Testes

Ensino Secundário

Inglês - LE I / 11º ano / Nível 7 (B2+/C1)

Página 2 de 5

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	Nº DE AULAS	AVALIAÇÃO
	b) <u>Competência lexical</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ hábitos e tradições ▪ viagens ▪ multiculturalismo e discriminação ▪ organizações sociais (...) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ veis à compreensão e convivência multicultural. ▪ Selecionar assuntos e argumentos para debater; ▪ Identificar e resumir informação sociocultural dos textos; ▪ Expandir vocabulário; ▪ Produzir textos escritos e orais; ▪ Desenvolver competências de trabalho colaborativo; ▪ Apresentar trabalho de pesquisa e de projeto; ▪ Visualizar trailers, filmes ou documentários e interpretar a sua mensagem. 		
2. O Mundo do Trabalho 2.1. O mundo do trabalho em mudança 2.2. O jovem perante a mudança	Componente linguística a) <u>Competência gramatical</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ conectores: contraste ▪ tempos verbais: <i>present perfect /present perfect continuous e past continuous</i> ▪ voz passiva: impessoal ▪ <i>question tags</i> (revisão) ▪ verbos modais b) <u>Competência lexical</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ profissões, ocupações e carreiras ▪ competências e qualificações ▪ graus académicos ▪ tipos de emprego e sua flexibilização ▪ procura de emprego (...) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar tipos diferentes de texto; ▪ Interpretar textos escritos e áudio; ▪ Relacionar textos com a experiência pessoal de cada um; ▪ Adquirir pronúncia e ortografia corretas; ▪ Expandir vocabulário específico; ▪ Identificar as marcas de coesão textual; ▪ Produzir textos de crescente correção e complexidade linguística, nomeadamente textos argumentativos; ▪ Organizar informação num CV; ▪ Desenvolver sentido crítico; ▪ Reconhecer as diferenças entre emprego e carreira; ▪ Estimular uma reflexão sobre as constantes alterações a nível laboral; ▪ Reconhecer novas conceções de trabalho, com a consequente internacionalização e flexibilização do emprego; ▪ Discutir a importância da tecnologia no mundo do trabalho; ▪ Desenvolver competências de trabalho colaborativo; ▪ Selecionar informação (argumentos e contra- 	[±10 aulas]	

Ensino Secundário

Inglês - LE I / 11º ano / Nível 7 (B2+/C1)

Página 3 de 5

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	Nº DE AULAS	AVALIAÇÃO
		<p>argumentos) para organizar debates ou apresentar <i>roleplays</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualizar <i>trailers</i>, filmes ou documentários e interpretar a sua mensagem. 		
3. O Jovem e o Consumo 3.1. A era do consumismo 3.2. Publicidade e marketing 3.3. Ética da produção e comercialização e bens	Componente linguística a) <u>Competência gramatical</u> <ul style="list-style-type: none"> nomes: contáveis vs. massivos quantificadores pronomes indefinidos orações relativas: <i>defining e non-defining</i> <i>prepositional verbs</i> orações condicionais: <i>1st, 2nd, 3rd types</i> voz passiva (casos particulares): <i>have/get – causative use</i> b) <u>Competência lexical</u> <ul style="list-style-type: none"> produtos e lojas hábitos/vícios de consumo idiomas (<i>money</i>) tipos de publicidade <i>logos, brands, jingles</i> consumismo e imagem (...) 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir diferentes tipos de publicidade; Refletir sobre hábitos de consumo; Compreender os mecanismos que subjazem à sociedade de consumo; Confrontar questões de ordem ética que envolvem técnicas e estratégias da publicidade e de marketing nos diferentes <i>media</i> (<i>print media</i>, rádio, TV, Internet); Inferir ideias a partir de textos orais; Interpretar textos variados, incluindo anúncios radiofónicos e televisivos; Discutir as vantagens e desvantagens da publicidade; Identificar estereótipos na publicidade; Produzir textos escritos e orais de crescente correção e complexidade linguística; Desenvolver competências de trabalho colaborativo; Preparar e desenvolver trabalho de projeto/debate/<i>roleplay</i>; Preparar apresentações orais. 	[±15 aulas]	
4. O Mundo à Nossa Volta 4.1. Ameaças ao ambiente 4.2. Questões demográficas e desenvolvimento sustentável 4.3. Intervenção cívica (<i>Articulação com a disci-</i>	Componente linguística a) <u>Competência gramatical</u> <ul style="list-style-type: none"> preposições: lugar e movimento <i>collocations</i> <i>idioms</i> <i>unreal past: wishes – I wish/If only</i> formas verbais infinitivas: <i>had</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer causas e consequências do aquecimento global; Identificar desastres ambientais de origem humana; Discutir problemas causados por sobrepopulação; Argumentar e tomar posição sobre produtos geneticamente modificados; Identificar ramos da ciência genética; 	[±15 aulas]	

Ensino Secundário

Inglês - LE I / 11º ano / Nível 7 (B2+/C1)

Página 4 de 5

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	Nº DE AULAS	AVALIAÇÃO
<i>plina de Filosofia - Palestra dada pela Amnistia Internacional Portugal)</i>	<p><i>better / would rather</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ caso possessivo ▪ tempos verbais: presente, passado, futuro <p>b) <u>Competência lexical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ o ambiente ▪ desastres naturais e ambientais ▪ espécies em vias de extinção ▪ genética ▪ estilos de vida alternativos (...) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer a importância das organizações ambientais; ▪ Discutir estilos de vida alternativos; ▪ Expandir vocabulário específico; ▪ Realizar trabalho de pesquisa cada vez mais autónomo; ▪ Visualizar e expressar espírito crítico sobre filmes e documentários; ▪ Desenvolver competências de trabalho colaborativo; ▪ Preparar e desenvolver trabalho de projeto; ▪ Preparar apresentações orais. 		
<p>Extensive Viewing <i>The Butler, The Help, Hidden Figures, Jobs, Blue Jasmine, 11th Hour, An Inconvenient Truth</i> ou <i>Eureka</i> (a seleccionar)</p>	Vocabulário e estruturas gramaticais trabalhadas durante as unidades cujos domínios de referência se relacionam com a temática dos filmes ou documentários.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contactar com mundos ficcionais mais ricos, aliando a imagem ao enredo, personagens, músicas e diálogos; ▪ Propiciar o alargamento de conhecimentos dos alunos, promovendo a tomada de consciência de outros universos culturais; ▪ Abordar alguns domínios de referência trabalhados ao longo do ano letivo com recursos mais motivadores e próximos dos alunos; ▪ Diversificar as estratégias utilizadas em sala de aula no sentido de encorajar outras leituras e visionamentos de filmes de origem anglo-saxónica sem legendagem; ▪ Aperfeiçoar as cinco macro capacidades, incluindo a visão, na aquisição de novas estruturas, novo vocabulário, e maior gosto pela língua falada. 	Ao longo do semestre	
<p>Extensive Reading <i>A Family Supper</i> (Kazuo Ishiguro) ou <i>Atividade em articulação com</i></p>	<p>Componente linguística</p> <p>a) <u>Competência gramatical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ voz passiva: alternativa (<i>'cognition verbs'</i> – <i>believe, feel, think,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver processos de apreciação de texto em contextos de complexidade crescente; ▪ Promover hábitos de leitura que conduzirão a uma melhor compreensão do texto extenso, literário e não 	Janeiro [±5 aulas]	

Ensino Secundário

Inglês - LE I / 11º ano / Nível 7 (B2+/C1)

Página 5 de 5

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	Nº DE AULAS	AVALIAÇÃO
<p><i>a disciplina de Português – A presença inglesa n’ Os Maias</i></p>	<p><i>know...)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ posição de advérbios/locuções adverbiais em início de frase, conduzindo a inversão ▪ adjetivos compostos <p>b) <u>Competência lexical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ expansão vocabular: narração e descrição 	<p>literário;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver as competências linguística, estratégica, discursiva e sociolinguística na interpretação de textos, demonstrando autonomia crescente; ▪ Rever e sistematizar aspetos básicos de algumas estruturas linguísticas, num processo cíclico; ▪ Demonstrar conhecimento implícito e explícito das estruturas gramaticais aprendidas até então e utilizá-las em contexto; ▪ Interagir ativamente em contextos sociais diversificados, de complexidade crescente; ▪ Apresentar repertórios textuais de proveniência diversificada; ▪ Atingir o nível B2+ ou C1 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas. 		