

**PLANIFICAÇÃO ANUAL**

Documentos Orientadores: Programa e Metas Curriculares

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<b>Oralidade</b>	<p><b>Interação discursiva</b> Princípio da cortesia; princípio da cooperação</p> <p>Informação, explicação</p> <p><b>Compreensão e expressão</b> Informação: essencial e acessória; implícita</p> <p><b>Pesquisa e registo da informação</b></p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos. Utilizar técnicas para registar e reter a informação.</p> <p>Produzir um discurso oral com correção.</p>	Setembro	<p>Avaliação diagnóstica</p> <p>Avaliação formativa</p>
<b>Leitura e Escrita</b>	<p><b>Compreensão de texto</b> Texto de características narrativas Texto de enciclopédia</p> <p>Vocabulário: alargamento temático Paráfrase Sentidos do texto: tema, subtema e assunto; sínteses parciais; diferentes interpretações.</p>	<p>Ler textos diversos. Apropriar-se de novos vocábulos. Organizar os conhecimentos do texto. Planificar a escrita de textos. Rever textos escritos.</p>		
<b>Educação Literária</b>	<p><b>Leitura e audição</b> Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação. Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.</p>		



1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 3 de 19

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p>Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias.</p> <p>Revisão de texto: tema, categoria ou género, frases, vocabulário, ortografia e pontuação.</p> <p><b>Leitura e audição</b> Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação. Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Texto poético: estrofe, verso, rima, sonoridades. Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar.</p> <p><b>Produção expressiva (oral e escrita)</b> Texto escrito: poema rimado.</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</p>		
<p><b>Gramática</b></p>	<p><b>Classes de palavras</b> Nome comum coletivo Adjetivo qualificativo</p> <p><b>Morfologia e lexicologia</b> Nomes e adjetivos terminados em consoante: flexão em número e em género.</p>	<p>Reconhecer classes de palavras. Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.</p>		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 4 de 19

<p><b>Oralidade</b></p>	<p><b>Interação discursiva</b>                  Informação, explicação; pergunta</p> <p><b>Compreensão e expressão</b>                  Ideia-chave</p> <p><b>Produção de discurso oral</b>                  Expressão orientada: justificação de opiniões, atitudes e opções.</p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p> <p>Participar em atividades de expressão oral orientada respeitando regras e papéis específicos.</p>	<p>novembro</p>	<p>Avaliação formativa</p>
<p><b>Leitura e Escrita</b></p>	<p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b>                  Palavras e textos (progressão).</p> <p><b>Compreensão de texto</b>                  Texto de características narrativas.</p> <p>Vocabulário: alargamento temático                  Paráfrase</p> <p><b>Produção de texto</b>                  Carta                  Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias</p>	<p>Ler em voz alta palavras e textos.                  Ler textos diversos.</p> <p>Organizar os conhecimentos do texto.                  Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo.</p> <p>Desenvolver o conhecimento da ortografia.                  Planificar a escrita de textos.                  Rever textos escritos.</p>		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 5 de 19

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p><b>Leitura e audição</b> Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação. Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Texto poético: estrofe, verso, rima, sonoridades. Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar. Expressão de sentimentos e ideias. Divisão do texto em partes.</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</p>		
<p><b>Gramática</b></p>	<p><b>Classes de palavras</b> Nome comum coletivo Adjetivo qualificativo e numeral</p> <p><b>Morfologia e lexicologia</b> Nomes e adjetivos terminados em consoante: flexão em número e em género. Nomes: variação em grau.</p>	<p>Reconhecer classes de palavras. Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.</p>		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 6 de 19

<p><b>Oralidade</b></p>	<p><b>Compreensão e expressão</b>                  Ideia-chave</p> <p><b>Produção de discurso oral</b>                  Introdução aos géneros escolares: apresentação oral, pequeno discurso persuasivo; debate de ideias. Expressão orientada: justificação de opiniões, atitudes e opções.</p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. Participar em atividades de expressão oral orientada respeitando regras e papéis específicos.</p>	<p>dezembro</p>	<p>Avaliação formativa                  Avaliação sumativa</p>
<p><b>Leitura e Escrita</b></p>	<p><b>Compreensão de texto</b>                  Texto de características narrativas.</p> <p>Vocabulário: alargamento temático                  Paráfrase</p> <p><b>Ortografia e pontuação</b>                  Texto</p> <p><b>Produção de texto</b>                  Postal                  Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias.                  Revisão de texto: tema, categoria ou género.</p>	<p>Ler textos diversos.                  Organizar os conhecimentos do texto.                  Organizar os conhecimentos do texto.                  Desenvolver o conhecimento da ortografia.                  Planificar a escrita de textos.                  Rever textos escritos.</p>		
<p><b>Educação Literária</b></p>	<p><b>Leitura e audição</b>                  Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários.                  Compreender o essencial dos textos escutados e</p>		

<p><b>Gramática</b></p>	<p>aluno, sob orientação.                  Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b>                  Reconto (estrutura e ponto de vista da personagem); alteração de elementos na narrativa (personagens, tempo e espaço).                  Expressão de sentimentos, de ideias e de pontos de vista</p> <p><b>Produção expressiva (oral e escrita)</b>                  Reescrita de texto a partir de perspetivas de personagens.</p> <p><b>Morfologia e lexicologia</b>                  Graus dos adjetivos</p> <p><b>Sintaxe</b>                  Sujeito e predicado.</p>	<p>lidos.                  Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</p> <p>Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.                  Analisar e estruturar unidades sintáticas.</p>		
-------------------------	---	--	--	--

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 8 de 19

<p><b>Oralidade</b></p>	<p><b>Compreensão e expressão</b>          Informação: essencial e acessória; implícita</p> <p><b>Produção de discurso oral</b>          Introdução aos géneros escolares: apresentação oral, pequeno discurso persuasivo; debate de ideias.</p> <p><b>Pesquisa e registo da informação</b></p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos. Utilizar técnicas para registar e reter a informação.</p> <p>Produzir um discurso oral com correção.</p>	<p>janeiro</p>	<p>Avaliação formativa</p>
<p><b>Leitura e Escrita</b></p>	<p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b>          Palavras e textos (progressão).</p> <p><b>Compreensão de texto</b>          Texto de características narrativo (com diálogo).           Sentidos do texto: tema e assunto.           Vocabulário: alargamento temático          Paráfrase</p> <p><b>Ortografia e pontuação</b>          Sinais de pontuação: reticências, vírgula (deslocação de elementos na frase)          Sinal auxiliar de escrita: parênteses curvos</p> <p><b>Produção de texto</b>          Textos de características: diálogo.</p>	<p>Ler em voz alta palavras e textos.          Ler textos diversos.          Apropriar-se de novos vocábulos.          Organizar os conhecimentos do texto.          Desenvolver o conhecimento da ortografia.          Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação.          Planificar a escrita de textos.          Escrever textos diversos.          Rever textos escritos.</p>		



1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 9 de 19

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p><b>Leitura e audição</b> Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação. Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Inferências (de agente – ação, de causa – efeito, de problema – solução, de lugar e de tempo). Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar. Linguagem figurada; onomatopeia.</p> <p><b>Produção expressiva (oral e escrita)</b> Reescrita de texto a partir de perspetivas de personagens.</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.</p>		
<p><b>Gramática</b></p>	<p><b>Morfologia e lexicologia</b> Radicais Prefixos e sufixos Palavras simples e palavras complexas Famílias de palavras Flexão de verbos regulares e irregulares: indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro). <b>Classes de palavras</b> Pronome pessoal (forma tónica e forma átona);</p>	<p>Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.</p>		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 10 de 19

<p><b>Oralidade</b></p>	<p><b>Compreensão e expressão</b>                  Informação: essencial e acessória; implícita                  Registo de língua formal e informal</p> <p><b>Produção de discurso oral</b>                  Introdução aos géneros escolares: apresentação oral, pequeno discurso persuasivo; debate de ideias.</p> <p><b>Interação discursiva</b>                  Informação, explicação; pergunta</p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos.                  Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p>	<p>fevereiro</p>	<p>Avaliação formativa</p>
<p><b>Leitura e Escrita</b></p>	<p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b>                  Palavras e textos (progressão).</p> <p><b>Compreensão de texto</b>                  Texto de características narrativas.                  Vocabulário: alargamento temático                  Paráfrase                  Sentidos do texto: tema, subtema e assunto.</p> <p><b>Ortografia e pontuação</b>                  Translineação (progressão)</p> <p><b>Produção de texto</b>                  Textos de características: narrativas.                  Revisão de texto: tema, categoria ou género, frases.</p>	<p>Ler em voz alta palavras e textos.                  Ler textos diversos.                  Apropriar-se de novos vocábulos.                  Organizar os conhecimentos do texto.                  Desenvolver o conhecimento da ortografia.                  Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação.                  Planificar a escrita de textos.                  Escrever textos diversos.                  Rever textos escritos.</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 11 de 19

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p><b><i>Leitura e audição</i></b> Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação. Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Expressão de sentimentos de ideias e de pontos de vista.</p> <p><b>Produção expressiva (oral e escrita)</b> Dramatização de texto.</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Ler para apreciar textos literários. Ler em termos pessoais. Dizer e escrever em termos pessoais e criativos.</p>		
<p><b>Gramática</b></p>	<p><b>Morfologia e lexicologia</b>  Flexão de verbos regulares e irregulares: indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro), imperativo.</p>	<p>Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 12 de 19

<b>Oralidade</b>	<b>Compreensão e expressão</b> Registo de língua formal e informal.  <b>Produção de discurso oral</b> Expressão orientada: simulação e dramatização.	Escutar para aprender a construir conhecimentos. Participar em atividades de expressão oral orientada respeitando regras e papéis específicos.	março	Avaliação formativa Avaliação sumativa
<b>Leitura e escrita</b>	<b>Compreensão de texto</b> Texto de características: narrativas, descrição Notícia Vocabulário: alargamento temático Paráfrase Sentidos do texto: diferentes interpretações.  <b>Produção de texto</b> Textualização: ortografia e pontuação. Textos de características: descrição. Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias. Revisão do texto: tema, categoria ou género, frases, vocabulário, ortografia e pontuação.	Ler textos diversos. Apropriar-se de novos vocábulos. Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. Redigir corretamente. Escrever textos descritivos. Planificar a escrita de textos. Rever textos escritos.		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 13 de 19

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p><b>Leitura e audição</b>                  Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação.                  Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b>                  Texto poético: estrofe, verso, rima e sonoridades.                  Expressão de sentimentos, de ideias e de pontos de vista.</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários.                  Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.                  Ler para apreciar textos literários.</p>		
<p><b>Gramática</b></p>	<p><b>Classes de palavras</b>                  Pronome demonstrativo e pronome possessivo; determinante: artigo (definido e indefinido), demonstrativo e possessivo.</p>	<p>Reconhecer classes de palavras</p>		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 14 de 19

<p><b>Oralidade</b></p>	<p><b>Pesquisa e registo da informação</b></p> <p><b>Interação discursiva</b> Princípio de cortesia.</p> <p><b>Produção de discurso oral</b> Introdução aos géneros escolares: apresentação oral, pequeno discurso persuasivo.</p>	<p>Utilizar técnicas para registar e reter a informação.</p> <p>Produzir um discurso oral com correção.</p> <p>Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p>	<p>abril</p>	<p>Avaliação formativa</p>
<p><b>Leitura e Escrita</b></p>	<p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b> Palavras e textos (progressão).</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Texto de características narrativas Aviso Vocabulário: alargamento temático Paráfrase Sentidos do texto: tema, subtema e assunto.</p> <p><b>Pesquisa e registo de informação</b> <b>Ortografia</b> Texto</p> <p><b>Produção de texto</b> Textualização: ortografia e pontuação. Textos de características: aviso. Revisão do texto: tema, categoria ou género, frases, vocabulário, ortografia e pontuação.</p>	<p>Ler em voz alta palavras e textos.</p> <p>Ler textos diversos.</p> <p>Apropriar-se de novos vocábulos.</p> <p>Organizar os conhecimentos do texto.</p> <p>Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos.</p> <p>Desenvolver o conhecimento da ortografia.</p> <p>Planificar a escrita de textos.</p> <p>Escrever textos diversos.</p> <p>Rever textos escritos.</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 15 de 19

<b>Educação Literária</b>	<p><b>Leitura e audição</b> Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação. Leitura expressiva: em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Texto poético: estrofe, rima, sonoridades. Expressão de sentimentos, de ideias e de pontos de vista.</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Ler para apreciar textos literários.</p>		
<b>Gramática</b>	<p><b>Sintaxe</b> Tipos de frase: frase imperativa.</p> <p><b>Classes de palavras</b> Quantificador numeral Preposição</p> <p><b>Compreensão e expressão</b> Ideia-chave.</p>	<p>Analisar e estruturar unidades sintáticas. Reconhecer classes de palavras.</p>		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 16 de 19

<p><b>Oralidade</b></p>	<p><b>Produção de discurso oral</b>                  Introdução aos géneros escolares: apresentação oral, pequeno discurso persuasivo; debate de ideias.</p>	<p>Escutar para aprender a construir conhecimentos.                  Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p>	<p>maio</p>	<p>Avaliação formativa</p>
<p><b>Leitura e Escrita</b></p>	<p><b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b>                  Palavras e textos (progressão).</p> <p><b>Compreensão de texto</b>                  Texto de características narrativas e banda desenhada                  Vocabulário: alargamento temático                  Paráfrase                  Sentidos do texto: tema, subtema e assunto.</p> <p><b>Pesquisa e registo de informação</b></p> <p><b>Ortografia</b>                  Texto</p> <p><b>Produção de texto</b>                  Textualização: caligrafia; ortografia e pontuação                  Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias.                  Texto de características: diálogo e legendas para banda desenhada.                  Revisão do texto: tema, categoria ou género, frases, vocabulário, ortografia e pontuação.</p>	<p>Ler em voz alta palavras e textos.                  Ler textos diversos.                  Apropriar-se de novos vocábulos.                  Organizar os conhecimentos do texto.                  Redigir corretamente.                  Planificar a escrita de textos.                  Escrever textos diversos.                  Rever textos escritos.</p>		



## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 17 de 19

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p><b>Leitura e audição</b> Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação. Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro.</p> <p><b>Compreensão de texto</b> Linguagem figurada; onomatopeia. Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar. Divisão do tempo em partes. Expressão de sentimentos, de ideias e de pontos de vista.</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. Ler para apreciar textos literários.</p>		
<p><b>Gramática</b></p>	<p><b>Sintaxe</b> Discurso direto e indireto. Expansão e redução de frases (consolidação).</p> <p><b>Classes de palavras</b> Advérbio de quantidade e grau.</p>	<p>Analisar e estruturar unidades sintáticas. Reconhecer classes de palavras.</p>		

## 1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Português /Ano de escolaridade: 4º ano

Página 18 de 19

<b>Oralidade</b>	<b>Compreensão e expressão</b> Facto e opinião. Estruturas frásicas (complexidade).	Escutar para aprender a construir conhecimentos. Produzir um discurso oral com correção.	junho	Avaliação formativa Avaliação sumativa
<b>Leitura e Escrita</b>	<b>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</b> Palavras e textos (progressão).  <b>Compreensão de texto</b> Texto de características narrativas e convite. Vocabulário: alargamento temático Paráfrase Sentidos do texto: tema, subtema e assunto.  <b>Pesquisa e registo de informação</b>  <b>Ortografia</b> Texto  <b>Produção de texto</b> Convite. Textualização: caligrafia; ortografia e pontuação Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias. Texto de características: convite. Revisão do texto: tema, categoria ou género, frases, vocabulário, ortografia e pontuação.	Ler em voz alta palavras e textos. Ler textos diversos. Apropriar-se de novos vocábulos. Organizar os conhecimentos do texto. Desenvolver o conhecimento da ortografia. Planificar a escrita de textos. Escrever textos diversos. Rever textos escritos.		

<p><b>Educação Literária</b></p>	<p><b>Leitura e audição</b>                  Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular; outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação.                  Leitura expressiva.</p> <p><b>Compreensão de texto</b>                  Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar.                  Divisão do tempo em partes.                  Expressão de sentimentos, de ideias e de pontos de vista.</p>	<p>Ler e ouvir ler textos literários.                  Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.                  Ler para apreciar textos literários.                  Ler em termos pessoais.                  Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</p>		
<p><b>Gramática</b></p>	<p>Revisões</p>			