

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Expressão Dramática /Ano de escolaridade: 2º Ano

Página 1 de 4

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores: Programa

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
Jogos de Exploração	<p>Corpo</p> <p>Voz</p> <p>Espaço</p>	<p>Movimentar-se de forma livre e pessoal sozinho e aos pares.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explorar as atitudes de imobilidade-mobilidade, contração-descontração, tensão-relaxamento. - Explorar a respiração torácica e abdominal. - Explorar o movimento global do seu corpo da menor à maior amplitude. - Explorar os movimentos segmentares do corpo. - Experimentar maneiras diferentes de produzir sons. - Explorar sons orgânicos ligados a ações quotidianas. - Reproduzir sons do meio ambiente. - Aliar a emissão sonora a gestos/movimentos. - Explorar o espaço circundante. - Explorar deslocações simples seguindo trajetos diversos. - Explorar diferentes formas de se deslocar: <p style="text-align: center;">de diferentes seres (reais ou imaginados);</p>	Ao longo do ano letivo	<ul style="list-style-type: none"> - Participação - Criatividade - Interação - Expressividade - Comportamento - Aplicação dos conceitos

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Expressão Dramática /Ano de escolaridade: 2º Ano

Página 2 de 4

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
	Objetos	<p>em locais com diferentes características.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientar-se no espaço a partir de referências visuais, auditivas, táteis. - Deslocar-se em coordenação com um par. - Explorar diferentes níveis (baixo, médio, alto). - Explorar mudanças de nível: <ul style="list-style-type: none"> individualmente; aos pares. - Explorar as qualidades físicas dos objetos. - Explorar as relações possíveis do corpo com os objetos. - Deslocar-se com o apoio de um objeto: <ul style="list-style-type: none"> individualmente; em coordenação com um par. - Explorar as transformações de objetos: <ul style="list-style-type: none"> imaginando-os com outras características; utilizando-os em ações; - Utilizar objetos dando-lhes atributos imaginados em 		

1º Ciclo do Ensino Básico

Disciplina: Expressão Dramática /Ano de escolaridade: 2º Ano

Página 4 de 4

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
	Linguagem Verbal e Gestual	<ul style="list-style-type: none"> - Participar na elaboração oral de uma história. - Improvisar um pequeno diálogo ou uma pequena história a dois, a partir de : <ul style="list-style-type: none"> uma ilustração; uma série de imagens; um som; um objeto. - Experimentar diferentes maneiras de dizer um texto: recitando. - Improvisar palavras, sons, atitudes, gestos e movimentos ligados a uma ação precisa: em interação com o outro. - Improvisar palavras, sons, atitudes, gestos e movimentos, constituindo sequências de ações – situações recriadas ou imaginadas, a partir de: <ul style="list-style-type: none"> objetos; um local; uma ação; personagens. - Improvisar situações usando diferentes tipos de máscaras. - Utilizar diversos tipos de sombras (chinesas,...) 		