



PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documento Orientador: *Orientações Curriculares para a Educação Pré-escolar*

Na Educação Pré-escolar os conteúdos são abordados de forma globalizante e transversal a todas as áreas de conteúdo, contudo a educadora pode dar intenção a uma temática para promover competências de determinada Área ou Domínio.

| ÁREA DE CONTEÚDO/ DOMÍNIOS | COMPONENTES | COMPETENCIAS GERAIS/ APRENDIZAGENS A PROMOVER | COMPETENCIAS ESPECÍFICAS/ APRENDIZAGENS A PROMOVER | ESTRATÉGIAS | AVALIAÇÃO * |
|---|--|---|---|---|-------------|
| <p>ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</p> <p>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</p> | <p>Linguagem Oral</p> <p>Comunicação Oral</p> | <p>Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação.</p> <p>Usar a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade).</p> | <p>Fazer perguntas sobre novas palavras e usar novo vocabulário.</p> <p>Ouvir os outros e responde adequadamente, apresentando as suas ideias e saberes, tanto em situações de comunicação individual como em grupo.</p> <p>Elaborar frases completas aumentando gradualmente a sua complexidade.</p> <p>Cantar, reproduzindo de forma cada vez mais correta as letras das canções.</p> <p>Relatar acontecimentos, mostrando progressão não só na clareza do discurso como no respeito pela sequência dos acontecimentos.</p> <p>Construir frases com uma estrutura cada vez mais complexa (coordenadas, explicativas, condicionais, negativas, subordinadas).</p> <p>Usar naturalmente a linguagem com diferentes propósitos e funções (contar histórias ou acontecimentos, fazer pedidos, dar ou pedir informação, apresentar ou debater ideias, etc.).</p> | <p>Disponibilizar material que promova o desenvolvimento da linguagem em diferentes espaços da sala (histórias em formatos diversos, fantoches, gravador e/ou leitor de CDs, jogos, computador).</p> <p>Fazer pedidos e dar instruções cada vez mais complexas e elaboradas. Proporcionar jogos que promovem o desenvolvimento da linguagem (identificação de sons, vocabulário, mensagens).</p> <p>Usar vocabulário rico e questionar as crianças levando-as a estabelecer relações entre o seu conhecimento presente e novas palavras (motosserra, astronauta, etc.).</p> <p>Contar histórias, promover conversas sobre as mesmas, criar oportunidades para as crianças contarem ou criarem as suas próprias histórias.</p> <p>Promover, no quotidiano, oportunidades de comunicação criança-adulto e criança-criança, tanto em momentos informais como mais estruturados (refeições, recreios, atividades na sala, comunicação em grande ou pequeno grupo).</p> <p>Incentivar cada criança a expor as suas ideias e experiências, dando-lhe suporte para o fazer de modo cada vez mais elaborado, considerando as especificidades de cada uma (crianças com dificuldades de linguagem ou cuja língua materna não é o português, etc.).</p> <p>Facilitar o contacto com outras línguas e apoiar as crianças na identificação de algumas das suas especificidades (sonoridade, significado de algumas palavras, semelhanças ou diferenças, etc.).</p> <p>Utilizar e promover o uso de linguagem ajustada a funções específicas (formulações de uma pergunta, de uma narrativa, de um poema, de uma ordem).</p> | |

* Avaliação

Instrumentos formais: Ficha de Avaliação diagnóstica - no início do ano letivo; Ficha de Avaliação formativa - no final de cada período letivo

Instrumentos informais: Registos de observação; Trabalhos/produções individuais e de grupo; Relatórios; Questionários aos pais (quando se justifique); Registos fotográficos/áudio etc.

| ÁREA DE CONTEÚDO/ DOMÍNIOS | | COMPONENTES | COMPETENCIAS GERAIS/ APRENDIZAGENS A PROMOVER | COMPETENCIAS ESPECÍFICAS/ APRENDIZAGENS A PROMOVER | ESTRATÉGIAS |
|--|----------------|--------------------------------|--|--|---|
| ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita | Linguagem Oral | Consciência Linguística | Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica). Identificar diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra). Identificar se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-la, explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática). | Identificar o número de sílabas de uma palavra. Descobrir e referir palavras que acabam ou começam da mesma forma. Isolar ou contar palavras de uma frase. Suprimir ou substituir alguma (s) palavra (s) numa frase, atribuindo-lhe um novo sentido ou formulando novas frases. Identificar uma frase cuja estrutura gramatical não está correta. | Criar oportunidades de jogo para que as crianças brinquem com rimas, emparelhamento de sons, reconstrução de palavras a partir de sílabas ou sons. Explorar situações em que há repetições de palavras ou sons, através de histórias, conversas, canções, etc. Proporcionar ocasiões para a criança ouvir, criar e dizer poesia, trava-línguas e cantar canções. Usar situações lúdicas de troca de palavras numa frase e promover a reflexão sobre o seu resultado. Chamar a atenção das crianças para diferentes tipos de unidades sonoras que integram as palavras (sílabas semelhantes, fonemas iniciais, rimas, etc.). Proporcionar ocasiões para as crianças pensarem sobre a adequação da estrutura de uma frase face ao seu significado. |
| | | | | | |

AValiação*

* Avaliação

Instrumentos formais: Ficha de Avaliação diagnóstica - no início do ano letivo; Ficha de Avaliação formativa - no final de cada período letivo.

Instrumentos informais: Registos de observação; Trabalhos/produções individuais e de grupo; Relatórios; Questionários aos pais (quando se justifique); Registos fotográficos/áudio etc.

| ÁREA DE CONTEÚDO/ DOMÍNIOS | | COMPONENTES | COMPETENCIAS GERAIS/ APRENDIZAGENS A PROMOVER | COMPETENCIAS ESPECÍFICAS/ APRENDIZAGENS A PROMOVER | ESTRATÉGIAS |
|---|----------------------------|---|--|---|---|
| ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita | Abordagem à escrita | Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto | <p>Identificar funções no uso da leitura e da escrita.</p> <p>Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros.</p> | <p>Referir razões e expressar vontade para querer aprender a ler e a escrever.</p> <p>Identificar funções específicas para o uso que faz ou poderá vir a fazer da escrita ou da leitura (lúdica, informativa, comunicativa, mnemónica, identificativa, etc.).</p> <p>Associar diferentes funções a suportes de escrita variados presentes nos seus contextos, usando-os com essas funcionalidades (livro de receitas para cozinhar, computador para pesquisar ou registar informação, lista de material necessário, etc.).</p> <p>Utilizar e/ou sugerir a utilização da linguagem escrita no seu dia-a-dia, em tarefas diversas, com funções variadas, quer solicitando o apoio de um adulto quer de modo autónomo, mesmo sem saber ler e escrever.</p> <p>Pedir aos adultos que lhe leiam ou escrevam numa situação concreta, para responder a uma necessidade.</p> <p>Escrever, convencionalmente ou não, palavras, pseudopalavras ou pequenas frases, nas suas brincadeiras, explorações e/ou interações com os outros.</p> <p>Usar o livro adequadamente e distinguir diferentes tipos de livros consoante as suas funcionalidades.</p> | <p>Disponibilizar uma variedade de textos e tipos de escrita, integrando-os nas vivências quotidianas do grupo.</p> <p>Proporcionar o contacto com diversos tipos de textos escritos que levem a criança a compreender a necessidade e as funções da escrita, por exemplo:</p> <p>Usar diversas formas de utilização da escrita (realização de cartazes informativos construídos e ilustrados com as crianças, escrita em conjunto de cartas com diversas finalidades e para diferentes destinatários, etc.).</p> <p>Ler e falar sobre as notícias do jornal e da televisão e escrever notícias relatadas pelas crianças, de forma a levá-las a perceberem e a utilizarem a função informativa da linguagem escrita e a compreenderem as especificidades da estrutura deste tipo de texto.</p> <p>Usar situações do quotidiano para proporcionar um contacto funcional com o código escrito, como, por exemplo:</p> <p>Procurar com as crianças informações em livros para um projeto que estão a desenvolver.</p> <p>Quando passear na rua, usar mapas, e ler nomes de ruas ou indicações de placas com e para as crianças, de modo a que estas se apercebam do seu conteúdo e importância.</p> <p>Ler receitas para as crianças quando estão a cozinhar, a fazer bolos, etc.</p> <p>Envolver as crianças na escrita de avisos e mensagens para as famílias (visitas de estudo, atividades, acontecimentos, etc.).</p> <p>Afixar e ler para as crianças a ementa da semana.</p> <p>Ler e escrever com e para as crianças, utilizando diferentes tipos de texto, ilustrando assim como se pode usar a leitura e a escrita.</p> <p>Criar oportunidades para a criança “imitar” a escrita e a leitura da vida corrente, através da introdução de material diversificado de leitura e de escrita em diferentes áreas da sala.</p> <p>Envolver as famílias, incentivando o uso da leitura e escrita, em conjunto com as crianças, em situações funcionais do quotidiano das mesmas (idas às compras, ler o texto das embalagens, etc.).</p> |

AVALIAÇÃO *

*** Avaliação**

Instrumentos formais: Ficha de Avaliação diagnóstica - no início do ano letivo; Ficha de Avaliação formativa - no final de cada período letivo.

Instrumentos informais: Registos de observação; Trabalhos/produções individuais e de grupo; Relatórios; Questionários aos pais (quando se justifique); Registos fotográficos/áudio etc.

| ÁREA DE CONTEÚDO/ DOMÍNIOS | | COMPONENTES | COMPETENCIAS GERAIS/ APRENDIZAGENS A PROMOVER | COMPETENCIAS ESPECÍFICAS/ APRENDIZAGENS A PROMOVER | ESTRATÉGIAS |
|--|---------------------|--|---|--|--|
| ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita | Abordagem à escrita | Identificação de convenções da escrita | <p>Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras.</p> <p>Aperceber-se do sentido direcional da escrita.</p> <p>Estabelecer relação entre a escrita e a mensagem oral.</p> | <p>Diferenciar escrita de desenho (código icónico de código escrito) e, quando desejar escrever, usar garatujas, formas tipo letra e/ou letras na sua escrita.</p> <p>Identificar letras, conseguindo reproduzi-las de modo cada vez mais aproximado nas suas tentativas de escrita e saber o nome de algumas delas.</p> <p>Nas suas tentativas de leitura, apontar para o texto escrito com o dedo, seguindo a orientação da escrita e fazendo alguma correspondência entre a emissão oral e o escrito.</p> | <p>Organizar o espaço da sala com diversidade de materiais a que as crianças possam recorrer para as explorações e usos da linguagem escrita (papéis, lápis, canetas, cadernos, agendas, jornais, revistas, livros, panfletos, etc.).</p> <p>Disponibilizar e promover a exploração de jogos e materiais focados para a identificação e/ou uso de letras e palavras.</p> <p>Questionar a criança sobre o que escreveu e levá-la a explicitar estratégias e procedimentos.</p> <p>Ler e escrever perante a criança, realçando a relação entre a escrita e a mensagem oral.</p> <p>Proporcionar oportunidades diversificadas, mais ou menos estruturadas, de exploração da leitura e da escrita, integradas nas vivências do grupo.</p> <p>Apoiar e incentivar as crianças nas suas tentativas de escrita.</p> <p>Escrever com e para as crianças, solicitando a sua colaboração e desafiando-as a pensar e a refletir sobre as características e convenções da escrita.</p> |
| | | | | | |

AValiação *

* Avaliação

Instrumentos formais: Ficha de Avaliação diagnóstica - no início do ano letivo; Ficha de Avaliação formativa - no final de cada período letivo.

Instrumentos informais: Registos de observação; Trabalhos/produções individuais e de grupo; Relatórios; Questionários aos pais (quando se justifique); Registos fotográficos/áudio etc.

| ÁREA DE CONTEÚDO/ DOMÍNIO | | COMPONENTES | COMPETENCIAS GERAIS/ APRENDIZAGENS A PROMOVER | COMPETENCIAS ESPECÍFICAS/ APRENDIZAGENS A PROMOVER | ESTRATÉGIAS |
|---------------------------------|---|--|---|---|--|
| ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO | Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita | Prazer e motivação para ler e escrever | Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação. Estabelecer razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita, associadas ao seu valor e importância. Sentir-se competente e capaz de utilizar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais. | Escolher realizar atividades de leitura e/ou escrita, manifestando concentração, prazer e satisfação no desenrolar das mesmas. | Disponibilizar livros e material de leitura de qualidade tanto no seu conteúdo como do ponto de vista estético. |
| | | | | Ouvir atentamente histórias, rimas, poesias e outros textos, mostrando prazer e satisfação. Refletir e partilhar ideias sobre o valor e a importância da linguagem escrita e indicar razões pessoais para a sua utilização. | |
| | Abordagem à escrita | | | Revelar satisfação pelas aprendizagens e conquistas que vai fazendo na compreensão e utilização da linguagem escrita. | Proporcionar às crianças oportunidades de escolha sobre o que querem ler ou escrever. |
| | | | | Mostrar entusiasmo em partilhar com a família as leituras que vai fazendo no jardim-de-infância. | Integrar regularmente a leitura e a escrita em atividades significativas para as crianças. |
| | | | | Usar a leitura e a escrita, mesmo que de modo não convencional, em situações cada vez mais complexas, mostrando vontade de aprender e de responder a novos desafios. | Identificar e partilhar os progressos que cada criança vai fazendo, de modo a que esta se sinta desafiada a continuar as suas explorações e tentativas de uso da leitura e da escrita. |
| | | | | | Envolver as famílias nas práticas de leitura desenvolvidas no jardim-de-infância, incentivando a sua colaboração. |

AValiação *

* Avaliação

Instrumentos formais: Ficha de Avaliação diagnóstica - no início do ano letivo; Ficha de Avaliação formativa - no final de cada período letivo.

Instrumentos informais: Registos de observação; Trabalhos/produções individuais e de grupo; Relatórios; Questionários aos pais (quando se justifique); Registos fotográficos/áudio etc.