



## PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores: Programa de Francês do Ensino Básico; QECRL; Projeto Educativo

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<b><u>1º PERÍODO:</u></b>				
Unidade 0 :”Vive la rentrée” As férias O recomeço das aulas A França e os países europeus francófonos	Revisão de conteúdos lexicais e gramaticais de 8ºano - A França e os países europeus francófonos	<b>Compreensão Oral</b>  Compreender as ideias principais e informação relevante explícita em mensagens e textos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, clips, entre outros) sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.	+/- 24 aulas	Avaliação Diagnóstica  Avaliação Formativa  Avaliação Sumativa  Trabalhos de pares e grupos
Unidade 1 : Escolha da carreira- Estudos e vida ativa	A escola e o futuro: - A escola - As disciplinas _ O horário - O sistema educativo francês - As profissões - Gostos / preferências A discriminação na escola - Bullying - Discriminação	<b>Compreensão Escrita</b>  Compreender as ideias principais e informação relevante explícita em mensagens e textos simples curtos (cartas e mensagens, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, textos literários, entre outros) que descrevam e/ou narrem experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente.	+/- 22 aulas	Observação Direta  Autoavaliação  Heteroavaliação

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p>Unidade 2 :Cultura e estética</p> <p><b><u>2º PERÍODO</u></b></p> <p>Unidade 3 :Ciência e tecnologia</p> <p>Unidade 4: Solidariedade e cooperação internacional</p>	<p>Arte, literatura, teatro, cinema, música</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As celebridades francófonas</li> <li>- Os acontecimentos culturais</li> </ul> <p>As ciências</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As invenções</li> <li>- As descobertas</li> <li>- A descoberta do espaço</li> <li>- As novas tecnologias</li> <li>- As redes sociais</li> </ul> <p>Cooperação entre povos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A solidariedade:</li> <li>- O voluntariado</li> <li>- Os movimentos de solidariedade</li> <li>- A cooperação internacional:</li> <li>- As organizações de cooperação internacional</li> <li>- Programas europeus (viajar, estudar ou trabalhar)</li> </ul>	<p><b>Interação Oral</b></p> <p>Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Trocar ideias, informações e opiniões sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, interesses próprios e temas da atualidade, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza. Usar vocabulário muito frequente e frases simples mobilizando as estruturas gramaticais adequadas. Pronunciar de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p><b>Interação Escrita</b></p> <p>Escrever cartas e mensagens (70-90 palavras). Pedir e dar informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões. Respeitar as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens e cartas, adequando-as ao destinatário. Utilizar vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação.</p>	<p>+/-16 aulas</p>	

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p><b><u>3º PERÍODO</u></b></p> <p>Unidade 5: Qualidade de vida- Defesa do ambiente e movimentos ecológicos</p>	<p>O meio ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A poluição</li> <li>- A ecologia</li> <li>- Os movimentos para a proteção do meio ambiente</li> <li>- Os gestos ecológicos</li> </ul> <p>Vocabulário ligado a cada área temática;</p> <p><b>CONTEÚDOS GRAMATICAIS:</b></p> <p>(os conteúdos gramaticais serão lecionados ao longo do ano letivo de acordo com a necessidade dos textos e do desenvolvimento das competências de expressão)</p> <p><b>=&gt;Conjugação Verbal:</b></p> <p>Presente, pretérito perfeito, pretérito imperfeito, futuro simples, condicional, «futur proche», «passé récent» do indicativo; presente do conjuntivo; o gerúndio; o imperativo ;</p> <p><b>=&gt;A Negação</b></p> <p><b>=&gt; Pronomes Relativos</b></p> <p><b>=&gt;Determinantes e pronomes possessivos e demonstrativos</b></p> <p><b>=&gt; As Expressões</b> de :</p>	<p><b>Produção Oral</b></p> <p>Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. Descrever o meio envolvente e situações do quotidiano; contar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprimir opiniões, gostos e preferências sobre temas da atualidade. Usar vocabulário muito frequente e frases simples mobilizando estruturas gramaticais elementares. Pronunciar de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p><b>Produção Escrita</b></p> <p>Escrever textos diversos (70-90 palavras). Descrever situações do quotidiano; contar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprimir opiniões, gostos e preferências. Respeitar as convenções textuais e utiliza vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação.</p>		

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tempo;</li> <li>- fim ;</li> <li>- causa ;</li> <li>- consequência ;</li> <li>- condição</li> <li><u>=&gt;O feminino dos nomes e dos adjetivos</u></li> <li><u>=&gt;O plural dos nomes e dos adjetivos</u></li> <li><u>=&gt;Pronomes Adverbiais</u> : «en» e «y» ;</li> <li><u>=&gt;Os advérbios</u></li> <li><u>=&gt; Voz ativa /passiva</u></li> <li><u>=&gt; Os graus dos adjetivos;</u></li> <li><u>=&gt;Pronomes Pessoais CD e CI</u></li> </ul>			