



PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documentos Orientadores: Programa de Espanhol do Ensino Secundário; QECL e Manual adotado (.....)

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
<p>Referências geográficas e culturais sobre os países hispanofalantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espanha e as Comunidades Autónomas; - Os países hispano-americanos; Caracterização das principais cidades e povoações. <p>Eu e os outros:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificação e caracterização. <p>Relações humanas. A organização social:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os amigos, a família e a escola; - As festas, o trabalho. 	<p>Nome e Adjetivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regras gerais de mudança de género e número. - A concordância. - Femininos e plurais irregulares - Gradação do adjetivo: comparativos regulares. <p>Artigo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Morfologia e concordância com o nome. - Artigos contraídos. - Casos mais frequentes de presença/ausência do artigo. - Função deíctica do artigo. <p>Indefinidos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos e sintaxe do indefinido. <p>Possessivos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos e formas dos adjectivos possessivos. - Outras formas de indicar posse: “E l+ Nome + de + Determinante”, “El de...”. <p>Numerais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipos. Concordância e apó- 	<p>Usos sociais da língua: cumprimentar, oferecer e convidar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cumprimentar. Responder ao cumprimento. - Apresentar-se e apresentar alguém. - Responder à apresentação. - Agradecer. Responder ao agradecimento. - Formas de tratamento. <p>Informação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inquirir sobre a identificação de pessoas e localização. Responder. - Corrigir a informação sobre a identificação e descrição de pessoas, lugares, objetos, actividades e estados. Responder. <p>Exprimir obrigação, mandato e autorização</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perguntar sobre obrigação pessoal. - Solicitar autorização. - Conceder autorização. - Indeferir. Proibir. <p>Controlar a comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manifestar não-compreensão do discurso. - Solicitar alteração do ritmo ou do registo do discurso. - Inquirir sobre a pronúncia, ortografia ou significado de uma palavra. - Solicitar que se escreva algo. - Pedir para repetir algo. - Solicitar informação sobre uma palavra ou expres- 	<p>1º Período</p> <p>+/- 39 aulas de 45 minutos</p>	<p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> · Testes de discriminação fonética, de reconhecimento de estruturas prosódicas; · Questionários (de pergunta-resposta, verdadeiro/falso, de escolha múltipla); · Exercícios de Cloze (preenchimento de lacunas num texto previamente escutado); · Exercícios de identificação, de associação, de emparelhamento, de interpretação não verbal do verbal; · Desenho de uma gravura ou indicação de um itinerário num mapa;

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
<p>O meio que se vive em Espanha:</p> <p>- Serviços; públicos; comércio e lojas; habitação; consumo; a qualidade de vida; a conservação do meio ambiente.</p> <p>O quotidiano:</p> <p>- Rotina diária, tempos livres.</p> <p>Acontecimentos do passado.</p> <p>O meio que se vive em Espanha:</p> <p>- Alimentação, a conservação do meio ambiente.</p> <p>Relações Humanas. A Organização Social:</p> <p>- As férias.</p>	<p>cope dos cardinais ordinais.</p> <p>- Irregularidades.</p> <p>- Pesos e medidas.</p> <p>Interrogativos</p> <p>- Formas, usos e sintaxe dos interrogativos.</p> <p>- Usos preposicionais mais comuns: “por dónde, de dónde, porque”.</p> <p>Pronomes Pessoais</p> <p>- Sujeito: formas.</p> <p>- Formas de tratamento “tú/usted”.</p> <p>- Formas tónicas dos pronomes pessoais.</p> <p>- Redundâncias “A mí me...”.</p> <p>- Pronomes reflexos e recíprocos</p> <p>Verbo</p> <p>- Presente do indicativo: Verbos regulares e irregulares mais comuns.</p> <p>- Sintaxe dos verbos: “gustar”, “preocupar” e “molestar”.</p> <p>Oração Simples</p> <p>- Concordâncias básicas:</p> <p>▫ Sujeito + Verbo</p> <p>▫ Sujeito + Atributo</p> <p>▫ Determinante + Nome + Adjetivo</p> <p>- Declarativas, afirmativas e negativas.</p> <p>- Interrogativas parciais e totais.</p>	<p>são esquecida.</p> <p>Organizar o discurso</p> <p>- Dirigir-se a alguém.</p> <p>- Iniciar o discurso.</p> <p>- Relacionar elementos e partes do discurso.</p> <p>- Finalizar.</p> <p>Usos sociais da língua: cumprimentar, oferecer e convidar</p> <p>- Convidar alguém.</p> <p>- Aceitar/recusar um convite.</p> <p>- Pedir e apresentar desculpas.</p> <p>- Cumprimentar. Responder ao cumprimento.</p> <p>- Reclamar a atenção de alguém.</p> <p>- Agradecer. Responder ao agradecimento</p> <p>- Pedir um favor.</p> <p>- Oferecer-se para realizar algo.</p> <p>Informação</p> <p>- Identificar pessoas, lugares e objetos.</p> <p>- Descrever pessoas, lugares, objetos, actividades e estados.</p> <p>- Inquirir sobre a descrição de pessoas, lugares, objetos, actividades e estados. Responder.</p> <p>- Narrar acontecimentos.</p> <p>- Indicar a duração ou frequência com que se realiza uma atividade.</p> <p>Exprimir obrigação, mandato e autorização</p> <p>- Exprimir obrigação pessoal para fazer algo.</p> <p>- Exprimir ausência de obrigação. Perguntar sobre obrigação pessoal.</p> <p>- Solicitar autorização.</p> <p>- Conceder autorização.</p> <p>- Indeferir. Proibir.</p>	<p>2º Perí-</p>	<p>· Ordenação de gravuras, de falas de diálogos, de estrofes de canções;</p> <p>· Fichas, formulários, tabelas, diagramas, mapas, gráficos;</p> <p>· Explicação de termos.</p> <p>COMPREENSÃO ESCRITA</p> <p>· Questionários (de pergunta-resposta, verdadeiro/falso, de escolha múltipla);</p> <p>· Fichas, formulários, Tabelas, diagramas, mapas, gráficos;</p> <p>· Testes de interpretação não verbal do verbal;</p> <p>· Ordenação de gravuras, de frases...;</p> <p>· Articulação de frases/partes de frases;</p> <p>· Completamento de frases, de textos;</p> <p>· Reconstituição de textos;</p> <p>· Resumo;</p>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
	<p>- Interrogativas diretas.</p> <p>Marcadores temporais - Expressão da hora.</p> <p>Advérbios - Uso dos advérbios simples de quantidade, modo, afirmação e de negação.</p> <p>Conectores - Usos gerais das preposições e conjunções mais frequentes. - Alargamento progressivo de acordo com a expressão das funções comunicativas de cada ano. - Casos de regência de preposição mais frequentes.</p> <p>Fonética - Correspondência entre fonemas e letras em espanhol. - Reconhecimento e produção de fonemas vocálicos, semivocálicos e consonânticos. - Fonemas vocálicos e consonânticos isolados e em agrupamentos silábicos susceptíveis de levantar problemas ao falante de português: □Vogais “o, e” em posição átona. □Consoantes: “c, z, ch, j, g, b, v, r, s”. - Identificação da sílaba tónica de cada palavra.</p>	<p>Exprimir sentimentos, gostos, desejos, intenções, opiniões e conselhos - Felicitar. - Exprimir sentimentos: alegria, tristeza, surpresa, dor. - Expressar agrado e desagrado. - Falar sobre gostos, expressando desejo e preferência.</p> <p>Usos sociais da língua: - Telefonar. - Propor atividades.</p> <p>Informação - Relacionar dois momentos, ordenando-os no tempo. - Narrar acontecimentos.</p> <p>Exprimir obrigação, mandato e autorização - Exprimir obrigação pessoal para fazer algo. - Exprimir ausência de obrigação. Perguntar sobre obrigação pessoal. - Solicitar e conceder autorização. - Indeferir. Proibir.</p> <p>Exprimir sentimentos, gostos, desejos, intenções, opiniões e conselhos - Exprimir sentimentos: alegria, tristeza, surpresa, dor. - Expressar agrado e desagrado. - Falar sobre gostos, expressando desejo e preferência.</p>	<p>odo</p> <p>+/-31 aulas de 45 minutos</p>	<p>· Contextualização de formas gramaticais.</p> <p>EXPRESSÃO ORAL</p> <p>· Repetição de frases; · Leitura oral; · Questionários; · Respostas a perguntas sobre uma série de imagens; · Formulação de enunciados relativos a situações dadas; · Relato de acontecimentos e vivências; · Completação de um diálogo; · Entrevista; · Debate; · Discurso em grupo; · Relato; · Resumo oral; · Dramatização; · Simulação; · «Juego de papeles»; · Reações espontâneas a situações de aula.</p> <p>EXPRESSÃO ESCRITA</p> <p>· Preenchimento de balões numa série</p>

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
	<ul style="list-style-type: none"> - Formas fortes e débeis das palavras auxiliares. - Reconhecimento e produção dos grupos tonais e das pausas. - Entoação e sintaxe: identificação e produção dos padrões de entoação básicos (enunciativo, interrogativo, exclamativo). <p>Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regras ortográficas elementares. - Regras de acentuação do espanhol. - Sinais de pontuação. <p>Indefinidos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos e sintaxe do artigo indefinido - Usos e sintaxe de: “mucho, poco, bastante, demasiado, todo”. <p>Demonstrativos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos, formas e sintaxe. - As formas neutras em frases com partículas interrogativas. <p>Pronomes Pessoais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronomes átonos regidos por complemento direto: <ul style="list-style-type: none"> ▫ Formas. ▫ Colocação com perífrase. <p>Verbo</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Pretérito Perfecto de Indicati-</i> 		<p>3º Período</p> <p>+/- 29 aulas de 45 minutos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · de vinhetas; · Descrição de imagens; · Legendagem de gravuras; · Transformação de frases; · Elaboração de frases a partir de palavras dadas; · Criação de diálogos a partir de uma situação dada; · Completamento de textos; · Reprodução de episódios, de acontecimentos do quotidiano; · Elaboração de textos de matrizes variadas a partir de tópicos, modelos ou indicações; · Elaboração de textos livres. <p><u>Avaliação contínua das capacidades/conhecimentos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - observação direta na sala de aula, - testes escritos, - fichas de trabalho e outros trabalhos es-

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
	<p>vo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participípios regulares/irregulares. - Gerúndios regulares/irregulares. - Perífrases verbais: <ul style="list-style-type: none"> ▫de infinitivo: “ir a + infinitivo”. ▫de gerúndio: “estar + gerúndio”. - Usos dos verbos ser e estar. - Contraste “haber”/“tener”. <p>Marcadores Temporais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marcadores de hábito e frequência. - Indicadores mais comuns de tempo passado, presente e futuro. - Expressão da data, estação do ano. <p>Marcadores Espaciais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indicadores de localização espacial. - Indicadores de proximidade, afastamento, distância. - Indicadores de delimitação espacial: “desde...hasta”, “de...a”. <p>Advérbios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contrastes “muy”/“mucho”, “también”/“tampoco”. 			<p>critos;</p> <ul style="list-style-type: none"> - participação oral espontânea ou solicitada na aula, - trabalhos de casa, - Atitudes/Comportamento

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
	<p>Conectores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos gerais das preposições e conjunções mais frequentes. - Alargamento progressivo de acordo com a expressão das funções comunicativas de cada ano. - Casos de regência de preposição mais frequentes. <p>Fonética</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecimento e produção dos grupos tonais e das pausas. - Entoação e sintaxe: identificação e produção dos padrões de entoação básico (enunciativo, interrogativo, exclamativo). <p>Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regras ortográficas elementares. <p>Verbo</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Pretérito indefinido” dos verbos mais frequentes, em contraste com o “pretérito perfecto do indicativo”, acompanhados dos respectivos marcadores temporais. - Imperativo afirmativo. - Contraste hacer/estar. <p>Oração Composta: Coordenadas e Subordinadas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copulativas com “y” e adver- 			

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
	<p>sativas com “<i>pero</i>”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Subordinadas substantivas: “Quiero”+Infinitivo <p>Marcadores Temporais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marcadores de hábito e frequência. - Indicadores mais comuns de tempo passado, presente e futuro. - Expressão de hora, data, estação do ano. <p>Conectores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos gerais das preposições e conjunções mais frequentes. <p>Alargamento progressivo de acordo com a expressão das funções comunicativas de cada ano.</p>			