

**| PLANIFICAÇÃO ANUAL |**Documento(s) Orientador(es): *Programa de Expressões do 1º Ciclo do Ensino Básico*

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<b>Bloco 1 - Jogos de exploração</b>	Jogos de exploração da voz	Dizer rimas e lengalengas. Entoar rimas e lengalengas. Cantar canções. Reproduzir pequenas melodias. Experimentar sons vocais (todos os que a criança é capaz de produzir).	Ao longo do ano letivo	- Participação - Criatividade - Aplicação dos conceitos
	Jogos de exploração do corpo	Experimentar percussão corporal, batimentos, palmas,... Acompanhar canções com gestos e percussão corporal. Movimentar-se livremente a partir de: sons vocais e instrumentais melodias e canções gravações. Associar movimentos a: pulsação, andamento, dinâmica acentuação, divisão binária/ternária, dinâmica. Fazer variações bruscas de andamento (rápido, lento)	1º Período	

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p><b>Bloco 2 - Experimentação, desenvolvimento e criação musical</b></p>	<p>Instrumentos</p> <p>Desenvolvimento auditivo</p>	<p>e intensidade (forte, fraco).</p> <p>Fazer variações graduais de andamento («acelerando», «retardando») e de intensidade (aumentar, diminuir).</p> <p>Participar em coreografias elementares inventando e reproduzindo gestos movimentos, passos.</p> <p>Experimentar as potencialidades sonoras de materiais e objetos.</p> <p>Identificar sons isolados: do meio próximo da natureza.</p> <p>Identificar ambientes/texturas sonoras: do meio próximo da natureza.</p> <p>Identificar e marcar a pulsação e/ou ritmo de: lengalengas, canções, melodias e danças, utilizando percussão corporal, instrumentos, voz, movimento.</p> <p>Reproduzir com a voz ou com instrumentos: sons isolados, motivos, frases, escalas, agregados sonoros, canções e melodias (cantadas ou tocadas, ao vivo ou de gravação).</p> <p>Dialogar sobre: meio ambiente sonoro produções</p>	<p>2º Período</p>	

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
	Expressão e criação musical	<p>próprias e do grupo.</p> <p>Participar em danças de roda, de fila,..., tradicionais, infantis.</p>	3º Período	