



PLANIFICAÇÃO ANUAL

Documento(s) Orientador(es): Programa da disciplina, Projeto Educativo e metas curriculares

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AValiação
Tema-I DAS SOCIEDADES RECOLECTORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES.	<p>IA – As sociedades recolectoras e as primeiras sociedades produtoras:(*abordagem sucinta dos conteúdos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • As origens da Humanidade. - O fabrico de instrumentos: <ul style="list-style-type: none"> - O domínio do fogo • Os grandes caçadores: - A economia de caça <ul style="list-style-type: none"> - A arte e os ritos • A revolução neolítica: <ul style="list-style-type: none"> - A agricultura e a criação de gado - A nova utensilagem - A sedentarização - A religião e a arte 	<ul style="list-style-type: none"> - Referir os indicadores da progressiva diferenciação da espécie humana. - Relacionar a evolução biológica e intelectual dos seres humanos com as necessidades de adaptação ao meio. - Identificar o fabrico de instrumentos e o domínio do fogo como momentos fundamentais do desenvolvimento da Humanidade. - Caracterizar as sociedades do Paleolítico Superior. - Relacionar o crescimento populacional e o alargamento das áreas habitadas pelo Homem com os progressos realizados no Paleolítico Superior. -Apreciar as manifestações artísticas e religiosas do Paleolítico. -Inferir do alcance da revolução neolítica no que ela significa de profunda transformação na vida dos seres humanos. - Descrever as transformações demográficas, sociais e técnicas da invenção da agricultura, da sedentarização e da domesticação dos animais. 	6 Tempos de 45 minutos	<p>Domínio Socio-afetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicação dos critérios aprovados na escola. <p>Domínio Cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teste diagnóstico: início do ano lectivo • Testes sumativos: 5 testes (2 no 1º período, 2 no 2º período e 1 no 3º período) • Trabalho individual: TPC, Fichas, Participação na aula, Relatórios de aula, outros trabalhos)

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
<p>Tema II – A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO</p>	<p>IB – Contributo das primeiras civilizações.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A origem das primeiras civilizações: <ul style="list-style-type: none"> - as planícies aluviais e a produção de excedentes alimentares. - A revolução metalúrgica - A revolução urbana <p>A Civilização Egípcia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situação geográfica e atividades económicas. • A sociedade e o poder. • A arte • Novos contributos civilizacionais no Mediterrâneo Oriental: <ul style="list-style-type: none"> - A religião hebraica. 	<ul style="list-style-type: none"> -Relacionar as primeiras civilizações com os condicionais- mos do meio e com os progressos técnicos e económicos das primeiras comunidades do neolítico. - Avaliar os principais indicadores da revolução urbana: domínio dos metais, excedentes de produção, urbanismo, poder político e religioso e escrita. - Descrever a organização política e a estratificação social nesta civilização. - Caracterizar e interrelacionar a religião e a arte egípcias. - Descrever as inovações técnicas e o saber dos egípcios. - Reconhecer a presença da religião hebraica no mundo contemporâneo. 	<p>4 Tempos letivos de 45 minutos</p>	

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
	<p>IIA – Os gregos no séc. V a.C</p> <ul style="list-style-type: none"> • A formação do mundo grego: <ul style="list-style-type: none"> - O país: a terra e o mar. - A expansão dos gregos no Mediterrâneo • A constituição das cidades – Estado • O poderio de Atenas • A democracia ateniense. <ul style="list-style-type: none"> - O regime político - A sociedade • A religião grega: <ul style="list-style-type: none"> - Os deuses e heróis. - Os jogos. • A cultura grega: <ul style="list-style-type: none"> - O teatro, a filosofia e a história. - A arte clássica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar o espaço helénico como um mundo de cidades-Estado que floresceu num quadro facilitador de contactos entre os homens: a bacia do Mediterrâneo. - Conhecer as principais instituições atenienses do século V a.C., destacando Atenas como cidade-Estado em que se desenvolveu a primeira experiência democrática. - Reconhecer a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando embora as limitações da democracia no contexto da sociedade ateniense. - Compreender a importância da educação, dos jogos e do teatro na formação do cidadão, bem como a sua articulação com as crenças e as manifestações religiosas. - Debater abertamente questões relacionadas com os direitos do homem num quadro político democrático, tendo por referências a democracia ateniense e as democracias modernas. - Reconhecer o contributo da civilização helénica para o mundo contemporâneo, valorizando os seus aspetos técnicos e humanistas. 	6 Tempos de 45 minutos	

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
	<p>IIB – O mundo romano no apogeu do Império.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A formação do Império romano e a integração dos povos dominados. • A economia do Império. • A sociedade romana na época imperial: <ul style="list-style-type: none"> - A vida quotidiana. • As instituições políticas • A civilização romana: <ul style="list-style-type: none"> - O urbanismo - A literatura e a arte - A religião • O Cristianismo: origem e difusão 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer o espaço abrangido pelo Império romano nos séculos I e II. - Compreender o papel da língua, do direito e da administração como elementos unificadores do Império e acentuar a função do exército como agente da romanização. - Caracterizar a economia romana, acentuando o papel do trabalho escravo e a importância da rede de cidades no contexto de uma economia mercantil e monetária. - Reconhecer o carácter estratificado da sociedade romana, considerando os seus reflexos na vida quotidiana em Roma nos séculos I e II. - Caracterizar o poder imperial acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo que exerce sobre as instituições políticas. - Reconhecer o direito e o urbanismo como as criações mais originais da civilização romana - Identificar as manifestações artísticas e literárias do período clássico. - Reconhecer o politeísmo dos romanos. 	<p>8 Tempos de 45 minutos</p> <p>4 tempos lectivos de 45 minutos</p>	

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
Tema-III – A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE E A EXPANSÃO ISLÂMICA.	IIIA – A Europa do século VI ao XII . A crise do Império Romano. . As invasões bárbaras e o clima de insegurança. • O novo mapa político da Europa. . A Europa ameaçada. . Economia e sociedade. . Senhores e camponeses. . Relações de dependência vassálica. • O papel da Igreja Católica. . A cultura monástica.	- Conhecer o contexto histórico em que surgiu o Cristianismo na Palestina e compreender o seu carácter inovador. - Relacionar o novo espaço político da Europa resultante das invasões germânicas com o atual mapa político da Europa. - Compreender que a cristianização do mundo bárbaro transformou a religião num fator de união desse mundo politicamente dividido. - Relacionar o clima de insegurança na Europa da Alta Idade Média com a pressão das invasões e a regressão económica. - Distinguir os fundamentos do poder da aristocracia guerreira e do clero. - Reconhecer o domínio senhorial como o centro da vida económica e social no sistema feudal. - Comparar o estilo de vida dos grupos sociais privilegiados com o quotidiano dos camponeses. - Explicar as relações feudo – vassálicas.	14 Tempos de 45 minutos	

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
	<p>IIIB – O mundo muçulmano em expansão.</p> <ul style="list-style-type: none"> . O nascimento do islamismo. . A civilização islâmica. . Os muçulmanos na P. Ibérica. • Os avanços e recuos da Reconquista • A independência de Portugal • A formação do território português 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a importância do clero como fator de regulação da sociedade medieval. - Reconhecer os mosteiros como centros culturais e de inovação. - Conhecer acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica, bem como alguns dos seus fundamentos doutrinários. - Relacionar a extensão e diversidade das áreas de dominação muçulmana com o carácter cosmopolita, comercial e urbano desta civilização e com o seu carácter de intermediário cultural. - Reconhecer os contrastes civilizacionais religiosos, linguísticos, culturais, económicos e sociais entre esses dois mundos em presença. - Reconhecer, como um dos resultados do contacto entre as duas comunidades, o contributo muçulmano para a civilização peninsular e europeia nos domínios do saber científico e das técnicas agrícolas, artesanais e marítimas. - Relacionar os avanços da reconquista com os apoios dos reinos cristãos europeus e com as divisões do mundo muçulmano. - Identificar as principais etapas da formação de Portugal, sua independência política e alargamento do território. 	8 Tempos de 45 minutos	

TEMAS/DOMÍNIOS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS	TEMPO	AVALIAÇÃO
	<ul style="list-style-type: none"> • A Revolução de 1383 e a formação da identidade nacional: <ul style="list-style-type: none"> - Os confrontos político-sociais. - A questão dinástica - A afirmação da independência nacional. - A nova sociedade 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o impacto que provocou na própria estrutura feudal. - Integrar a crise política portuguesa de 1383-85 que ameaçou a independência nacional face a Castela, no contexto da crise económica e social do século XIV. - Conhecer as condições favoráveis que contribuíram para a prioridade portuguesa na expansão marítima e reconhecer neste empreendimento uma dimensão nacional. 	<p>TOTAL 64 AULAS DE 45 MINUTOS.</p>	