

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Educação Visual

maio de 2018

PROVA /03| 2018

2º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova final a nível de escola do 2.º Ciclo da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2018, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Educação Visual do Ensino Básico e as Metas Curriculares de Educação Visual para o ensino básico e permite avaliar aprendizagens passíveis de avaliação numa prova escrita de duração limitada, nos domínios da Comunicação visual e dos Elementos da forma.

Caracterização da prova

A prova é cotada para 100 pontos.

A prova é do tipo “**Prova Escrita**” e apresenta dois grupos de itens.

No GRUPO I, são referidas questões relativas à perceção visual, construção geométrica linear simples.

Ao aluno é solicitado que responda na folha de prova a algumas das questões apresentadas.

O GRUPO II é relativo à elaboração de um meio de comunicação visual. É pedido ao aluno que desenvolva um projeto de comunicação usando elementos expressivos e de organização espacial de acordo com os critérios apresentados.

A estrutura da prova sintetiza-se nos Quadros 1 e 2.

GRUPO I - 7 questões;

GRUPO II - 1 questão.

Ao aluno poderá ser solicitado que responda na folha de prova a algumas das questões apresentadas.

Critérios de classificação**GRUPO I - Tipologia, número de itens e cotação**

Questão/Domínio	Objetivos	Cotação (em pontos)
Questão 1. Representação	Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma.	2
Questão 2. Representação	Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma.	3
Questão 3.1. Técnica	Conhecer materiais riscadores e respetivos suportes físicos. Dominar materiais básicos de desenho técnico.	10
Questão 3.2. Representação	Dominar materiais básicos de desenho técnico. Dominar conhecimento prático.	10
Questão 4.1. Forma/Estrutura	Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma.	2
Questão 4.2. Forma/Estrutura	Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma.	3
Questão 5.1. Representação Discurso	Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma. Distinguir códigos e suportes utilizados pela comunicação.	5
Questão 5.2. Representação Discurso	Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma. Distinguir códigos e suportes utilizados pela comunicação.	5
Questão 6. Forma/Estrutura	Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma.	5
Questão 7. 1. Forma/Estrutura	Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma.	3
Questão 7. 2. Forma/Estrutura	Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma.	2
Total do Grupo I		50

GRUPO II - Tipologia, número de itens e cotação

Questão/Domínio	Objetivos	Cotação (em pontos)
Questão 8. Projeto	Desenvolver a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo.	50

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de três pontos.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

O Grupo II é de cotação total **50 pontos** subdividindo-se nos itens de construção/elaboração:

- . Rigor na construção geométrica - 0 a 10 pontos;
- . Criatividade - 0 a 15 pontos;
- . Seleção e aplicação de cores - 0 a 15 pontos;
- . Pertinência de uma frase temática ou slogan - 0 a 10 pontos.

Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita/desenho:

- lápis nº 2 HB;
- régua de 50 cm;
- esquadros de 45° e de 30° / 60°;
- lápis de cor e/ou canetas de feltro;
- folhas soltas de papel vegetal;
- folhas soltas de papel tipo cavalete;
- compasso.

As respostas são registadas em folhas próprias, modelo do MEC, fornecidas pelo estabelecimento de ensino.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos a que acrescem 30 minutos de tolerância.