



PROVA FINAL DE CICLO A NÍVEL DE ESCOLA

Decreto-Lei nº 139/2012, de 5 de julho

Prova Escrita de Português

Critérios de classificação

Prova 81 / 1.ª Fase

9.º Ano de Escolaridade

2014

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

A classificação dos testes nos quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de três pontos.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente as respostas que não deseja que sejam classificadas, deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nos itens que apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho, é atribuída, a cada um desses níveis, uma única pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

No presente ano letivo, continuarão a ser consideradas corretas as grafias que seguirem o que se encontra previsto quer no Acordo Ortográfico de 1945, quer no Acordo Ortográfico de 1990 (atualmente em vigor), mesmo quando se utilizem as duas grafias num mesmo teste.

1. Itens de seleção

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de associação e nos de completamento, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

2. Itens de construção

Resposta curta e completamento

Nos itens de resposta curta e nos de completamento, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Poderão ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

Resposta restrita

Nos itens de resposta restrita, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

A cotação é distribuída pelos parâmetros seguintes:

- a) conteúdo (C);
- b) organização e correção da expressão escrita (F).

No domínio da organização e correção da expressão escrita (F), considera-se, em cada resposta, o constante do quadro abaixo.

Fatores de desvalorização		N.º de ocorrências	Desvalorização (pontos)
A	<ul style="list-style-type: none"> • erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial e erro de translineação) • erro inequívoco de pontuação • incumprimento de regra de citação ou de referência a título de obra 	2	1
		3 ou +	2
B	<ul style="list-style-type: none"> • erro de morfologia • erro de sintaxe • impropriedade lexical 	2 ou 3	1
		4 ou +	2

Nota 1 – A repetição de um erro de ortografia na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial e erro de translineação) deve ser contabilizada como uma única ocorrência.

Nota 2 – Entende-se por erro inequívoco de pontuação aquele que representa uma infração de regras elementares ou que afeta a inteligibilidade do texto.

O peso percentual do parâmetro (F) é, aproximadamente, 40% da cotação total atribuída ao item.

Nos casos em que a pontuação referente aos aspetos de conteúdo (C) seja igual ou inferior a um terço do previsto, os descontos relativos aos aspetos de organização e correção da expressão escrita (F) recaem sobre um terço da totalidade da cotação inicialmente prevista, aplicando-se sobre este valor os descontos descritos no quadro anterior. Nestes casos, as cotações e as pontuações apresentam a distribuição que se indica no quadro seguinte.

Cotação total do item	Conteúdo (C)	Organização e correção da expressão escrita (F)		Pontuação igual ou inferior a um terço do previsto para o parâmetro C*	F' (um terço da totalidade da pontuação inicialmente prevista para o parâmetro F*)
5	3	2		1	1
6	4	2		1	1
7	4	3		1	1

* Valores arredondados às unidades.

Os descontos por aplicação dos fatores de desvalorização no domínio da organização e correção da expressão escrita (F) são efetuados até aos limites das pontuações indicadas para esse parâmetro.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos. A classificação com zero pontos nos aspetos de conteúdo (C) implica a classificação com zero pontos nos aspetos de organização e correção da expressão escrita (F).

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

Os cenários de resposta apresentados consideram-se orientações gerais.

Assim, qualquer interpretação que, não coincidindo com as linhas de leitura apresentadas, corresponda às solicitações do item e seja considerada válida pelo professor classificador deve ser classificada em igualdade de circunstâncias com as respostas compreendidas nos cenários fornecidos.

Resposta extensa

O item de resposta extensa que constitui o Grupo IV apresenta descritores de níveis de desempenho que integram os parâmetros: Tema e Tipologia; Coerência e Pertinência da Informação; Estrutura e Coesão; Morfologia e Sintaxe; Repertório Vocabular; Ortografia.

Os níveis intercalares, aos quais correspondem as pontuações 4 e 2, não estão descritos, de modo a permitir uma maior flexibilidade na atribuição da classificação.

Caso o texto não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, deve ser classificado com zero pontos em todos os parâmetros.

A indicação de um número mínimo e máximo de palavras¹, para a elaboração da resposta, significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão de texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica:

- a desvalorização de 1 ou de 2 pontos, de acordo com os limites estabelecidos nos critérios específicos do item de resposta extensa que constitui o Grupo IV;
- a desvalorização total, se a extensão do texto for inferior a 1/3 do limite mínimo.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

Grupo I

ITENS N.º	Descritores	Cotação
1.		8
	Níveis de desempenho	
	Associa, corretamente, os elementos da coluna A com os elementos da coluna B: (a) –(4); (b) –(1); (c) –(3); (d) –(5); (e) –(2) Ou Transcreve as afirmações	8
	Associa corretamente três elementos	5
	Associa corretamente dois elementos	2
	Dá outra resposta	0
2.		
2.1.	Indica ou transcreve a alínea (B)	3
	Dá outra resposta	0
2.2.	Indica ou transcreve a alínea (C)	3
	Dá outra resposta	0
2.3.	Indica ou transcreve a alínea (A)	3
	Dá outra resposta	0
2.4.	Indica ou transcreve a alínea (C)	3
	Dá outra resposta	0

Grupo II

ITENS N.º	Descritores	Cotação
1.		
1.1.		2
	Aspetos de conteúdo (C)	1
	Níveis de desempenho	
	Indica corretamente o elemento cénico	1
	Dá outra resposta	0
	Aspetos de organização e correção da expressão escrita (F)	1
	Produz um discurso organizado e correto nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.	1
<i>Cenário de resposta:</i> O bode.		

1.2.		4
	Aspetos de conteúdo (C)	2
	Níveis de desempenho	
	Indica, de forma plausível e completa, o que simboliza o elemento cénico.	3
	Indica, de forma plausível, mas incompleta, o que simboliza o elemento cénico.	2
	Dá outra resposta	0
	Aspetos de organização e correção da expressão escrita (F)	2
	Produz um discurso organizado e correto nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.	2
<i>Cenário de resposta:</i> “Para a personagem esse elemento cénico simboliza a sua religião.”		
2.		
2.1.		3
	Aspetos de conteúdo (C)	2
	Níveis de desempenho	
	Transcreve corretamente as três expressões.	2
	Transcreve duas expressões	1
	Dá outra resposta	0
	Aspetos de organização e correção da expressão escrita (F)	1
	Produz um discurso organizado e correto nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.	1
<i>Cenário de resposta:</i> “Oh que má-hora vieste!”; “Nem eu nom passo cabrões.”; “Nenhum bode há de vir cá.”		
2.2.		6
	Aspetos de conteúdo (C)	4
	Níveis de desempenho	
	Indica, de forma plausível e completa, o motivo pelo qual o Diabo não quer acolher o Judeu.	4
	Indica, de forma plausível, mas incompleta, o motivo pelo qual o Diabo não quer acolher o Judeu.	2
	Dá outra resposta	0
	Aspetos de organização e correção da expressão escrita (F)	2
	Produz um discurso organizado e correto nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.	2
<i>Cenário de resposta:</i> O Diabo não quer acolher/embarcar o Judeu por causa do bode.		

2.3.		6
	Aspetos de conteúdo (C)	4
	Níveis de desempenho	
	Indica, de forma plausível e completa, o meio de que se serve o Judeu para convencer o Diabo.	4
	Indica, de forma plausível, mas incompleta, o meio de que se serve o Judeu para convencer o Diabo.	2
	Dá outra resposta	0
	Aspetos de organização e correção da expressão escrita (F)	2
	Produz um discurso organizado e correto nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.	2
<i>Cenário de resposta:</i> O judeu tenta entrar na barca, subornando o Diabo com dinheiro.		
3.		6
	Aspetos de conteúdo (C)	4
	Níveis de desempenho	
	Explica, de forma plausível e completa, o papel de Joane.	4
	Explica, de forma plausível, mas incompleta, o papel de Joane.	2
	Dá outra resposta	0
	Aspetos de organização e correção da expressão escrita (F)	2
	Produz um discurso organizado e correto nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.	2
<i>Cenário de resposta:</i> Explica que o Joane assume os papéis do Diabo e do Anjo e acusa o Judeu de profanar sepulturas cristãs e de comer carne em dia de jejum.		
4.		
4.1.	Aspetos de conteúdo (C)	3
	Níveis de desempenho	
	Transcreve corretamente um exemplo de cómico de linguagem	2
	Dá outra resposta	0
	Aspetos de organização e correção da expressão escrita (F)	1
	Produz um discurso organizado e correto nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.	1
<i>Cenário de resposta:</i> “Nem eu nom passo cabrões.” ou “Por vida do Semifará,/que me passeis o cabrão!” ou “E ele mijou nos finados / n’ergueja de São Gião!”		

Grupo III

ITENS N.º	Descritores	Cotação
1.		2
	Níveis de desempenho	
	Indica corretamente o processo de formação da palavra	2
	Dá outra resposta	0
<i>Cenário de resposta:</i> Palavra derivada por sufixação		
2.		3
	Níveis de desempenho	
	Indica corretamente a palavra em cada alínea	3
	Dá outra resposta	0
<i>Cenário de resposta:</i> a – começaram; b – partiste; c – gritasse		
3.		3
	Níveis de desempenho	
	Transcreve corretamente a oração subordinada ou indica a alínea c)	3
	Dá outra resposta	0
<i>Cenário de resposta:</i> “ <u>porque o Diabo recusou a passagem do bode.</u> ” ou indica a alínea c)		
4.		6
	Níveis de desempenho	
	Reescreve corretamente as três frases	6
	Reescreve corretamente duas frases	4
	Reescreve corretamente uma frases	2
	Dá outra resposta	0
<i>Cenário de resposta:</i> a) O Judeu queria levá-lo na barca do Diabo.; b) O Judeu ofereceu-lhe dinheiro.; c) O Diabo não o aceitou.		
5.		6
	Níveis de desempenho	
	Associa corretamente cada um dos cinco elementos da coluna A ao único elemento da coluna B que lhe corresponde	6
	Associa corretamente quatro elementos da coluna A ao elemento da coluna B que lhe corresponde	5
	Associa corretamente três elementos da coluna A ao elemento da coluna B que lhe corresponde	4
	Associa corretamente dois elementos da coluna A ao elemento da coluna B que lhe corresponde	2
	Dá outra resposta	0
<i>Cenário de resposta:</i> (a) – (4); (b) – (5); (c) – (2); (d) – (1); (e) – (3)		

Grupo IV

Pontuação		Descrição dos Níveis de Desempenho				
Parâmetros		5	4	3	2	1
Tema e Tipologia	A	<p>Cumpr integralmente a instrução quanto a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tema (escreve um texto sobre as ações humanas que contribuem para o aquecimento global do Planeta) • Tipo de texto de opinião, com elementos marcadamente argumentativos: <ul style="list-style-type: none"> –apresenta o tema e explicita uma perspectiva pessoal sobre o aquecimento do Planeta (Tese); – expõe argumentos e outros dados que apoiem a ideia principal defendida; – conclui retomando as ideias principais da argumentação desenvolvida ou adotando outra modalidade de conclusão adequada ao tipo de texto. 	<p>N Í V E L I N T E R C A L A R</p>	<p>Cumpr parcialmente a instrução quanto a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tema (texto com alguns desvios temáticos) • tipo de texto (texto de tipo híbrido, mas predominantemente De opinião). 	<p>N Í V E L I N T E R C A L A R</p>	<p>Segue a instrução de forma insuficiente quanto a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tema (texto tratando o tema dado de forma muito vaga ou tratando-o num plano secundário) • tipo de texto (texto híbrido, sem domínio das características do texto de opinião). <p>OU</p> <p>Cumpr apenas uma das instruções (tema ou tipo de texto).</p>

Coerência e Pertinência da Informação	B	<p>Redige um texto que respeita plenamente os tópicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> . manifesta, de forma inequívoca, um ponto de vista sobre o tema dado; . a apresenta exemplos ilustrativos do ponto de vista defendido. <p>Produce um discurso coerente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • com informação pertinente; • com progressão temática evidente; • com abertura, desenvolvimento e conclusão adequados. 		<p>Redige um texto que respeita parcialmente os tópicos dados, com alguns desvios e com alguma ambiguidade.</p> <p>Produce um discurso globalmente coerente, com lacunas ou com algumas insuficiências que não afetam a lógica do conjunto.</p>		<p>Redige um texto que desrespeita quase totalmente os tópicos dados.</p> <p>Produce um discurso inconsistente, com informação ambígua ou confusa.</p>
		<p>Redige um texto bem estruturado e articulado. Segmenta as unidades de discurso (com parágrafos, marcadores discursivos...), de acordo com a estrutura textual definida. Domina os mecanismos de coesão textual. Por exemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usa processos variados de articulação interfrásica; recorre, em particular, a conectores diversificados (de causa/explicação, de inferência, de oposição, de condição...); • assegura a manutenção de cadeias de referência (através de substituições nominais, pronominais...) • garante a manutenção de conexões entre 	<p>N Í V E L I N T E R C A L A R</p>	<p>Redige um texto estruturado e articulado de forma satisfatória.</p> <p>Segmenta assistematicamente as unidades de discurso. Domina suficientemente os mecanismos de coesão textual. Por exemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usa processos comuns de articulação interfrásica; faz um uso pouco diversificado de conectores; • assegura, com algumas descontinuidades, a manutenção de cadeias de referência; • garante, com algumas descontinuidades, a manutenção de conexões entre coordenadas de enunciação ao 	<p>N Í V E L I N T E R C A L A R</p>	<p>Redige um texto sem estruturação aparente. Organiza o texto de forma muito elementar ou indiscernível, com repetições e com lacunas geradoras de rupturas de coesão.</p> <p>Pontua de forma assistemática, com</p>

		coordenadas de enunciação (pessoa, tempo, espaço) ao longo do texto. Pontua de forma sistemática, pertinente e intencional.	N Í V	longo do texto. Pontua sem seguir sistematicamente as regras, o que não afeta a inteligibilidade do texto.	N Í V	infrações de regras elementares.
Morfologia e Sintaxe	D	Manifesta segurança no uso de estruturas sintáticas variadas e complexas; Domina processos de conexão intrafrásica (concordância, flexão verbal, propriedades de seleção...).	E L I N T E R C	Manifesta um domínio aceitável no uso de estruturas sintáticas diferentes e recorre a algumas das estruturas complexas mais frequentes. Apresenta incorreções pontuais nos processos de conexão interfrásica	E L I N T E R C	Recorre a um leque limitado de estruturas sintáticas, usando predominantemente a parataxe. Apresenta muitas incorreções nos processos de conexão intrafrásica, o que afeta a inteligibilidade do texto.
Repertório Vocabular	E	Utiliza vocabulário variado e adequado. Procede a uma seleção intencional de vocabulário para expressar cambiantes de sentido.	A L A R	Utiliza vocabulário adequado, mas comum e com algumas confusões pontuais. Recorre a um vocabulário elementar para expressar cambiantes de sentido.	A L A R	Utiliza vocabulário restrito e redundante, recorrendo sistematicamente a lugares-comuns (com prejuízo da comunicação).
Ortografia	F	Não dá erros ortográficos ou dá apenas um erro num texto de 100 palavras.		Dá quatro ou cinco erros ortográficos em cerca de 100 palavras.		Dá de dez a doze erros ortográficos em cerca de 100 palavras.

Nota 1 – Sempre que em qualquer parâmetro o texto produzido pelo aluno fique aquém do que é exigido pelo nível 1 (um), deve ser atribuída a classificação de zero pontos no parâmetro em que tal se verifique.

Nota 2 – Se o aluno não cumprir a extensão requerida, a classificação será sujeita a desvalorização, de acordo com a tabela seguinte.

Descrição	Desvalorização (pontos)
Afasta-se pouco da extensão requerida, produzindo um texto de 100 a 119 ou de 181 a 220 palavras.	1
Afasta-se muito da extensão requerida, produzindo um texto com menos de 80 (mas mais de 50) ou com mais de 220 palavras.	2

Nota 3 – No âmbito do parâmetro F – Ortografia – , são considerados também os erros de:

- acentuação;
- translineação;
- uso indevido de minúscula ou de maiúscula inicial.

COTAÇÕES

Grupo I

1. 8 pontos
- 2.
- 2.1. 3 pontos
- 2.2. 3 pontos
- 2.3. 3 pontos
- 2.4. 3 pontos

20 pontos

Grupo II

- 1.
- 1.1. 2 pontos
- 1.2. 4 pontos
- 2.
- 2.1. 3 pontos
- 2.2. 6 pontos
- 2.3. 6 pontos
3. 6 pontos
- 4.
- 4.1. 3 pontos

30 pontos

Grupo III

1. 2 pontos
2. 3 pontos
3. 3 pontos
4. 6 pontos
5. 6 pontos

20 pontos

Grupo IV

..... 30 pontos

30 pontos

TOTAL 100 pontos