

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - FORMAÇÕES PROFISSIONALMENTE QUALIFICANTES 2019/2023

Disciplina: Inglês – Nível Secundário (Formação Sociocultural e Formação Técnica)

Página 1 de 3

Documentos Orientadores: *Matriz Modular da Disciplina; Programa da Disciplina dos Cursos Profissionais de Nível Secundário; QECRL, Perfil do Aluno*

DOMÍNIOS	CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PERFIS DE COMPETÊNCIAS	PONDERAÇÃO – INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		
				1º ANO	2º ANO	3º ANO
				Saber/Saber Fazer	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA / COMPETÊNCIA INTERCULTURAL <ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Compreensão Oral</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - compreender discursos orais produzidos; - compreender o essencial de textos em modo áudio/audiovisual; - seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.
Criativo (A, C, D, J)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividades de avaliação formal da compreensão de textos em modo áudio e/ou audiovisual. 					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Compreensão Escrita</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - ler textos escritos de diferentes géneros e graus de complexidade; - interpretar o sentido global e os pontos principais dos textos escritos. 	Criativo (A, C, D, J)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 20% 			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Interação/ Produção Oral</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - interagir oralmente, com correção, sobre assuntos conhecidos/estudados; - trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, atividades do dia a dia, experiências, acontecimentos e temas estudados; - produzir textos orais previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados, utilizando vocabulário comum ou formal, diversificado e/ou específico sobre temas atuais, tópicos abordados e em contextos profissionais ligados às áreas de formação específica. 	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 20% 			
			Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresentações orais; ▪ Descrição de imagens; ▪ <i>Roleplays</i> ... 		

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - FORMAÇÕES PROFISSIONALMENTE QUALIFICANTES 2019/2023

Disciplina: Inglês – Nível Secundário (Formação Sociocultural e Formação Técnica)

Página 2 de 3

<ul style="list-style-type: none"> • <u>Interação/Produção Escrita</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - interagir com linguagem coloquial ou formal sobre assuntos de carácter geral / temas estudados; - elaborar textos, utilizando vocabulário comum ou formal, diversificado e/ou específico sobre temas atuais, tópicos abordados e em contextos profissionais ligados às áreas de formação específica; - preencher formulários, responder a inquéritos, cartas e/ou emails. 	<p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 25% ▪ Atividades de avaliação formal da produção escrita; ▪ Trabalhos individuais / pares / grupo.
<p style="text-align: center;">COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar eficazmente em contexto • Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos • Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto 	<ul style="list-style-type: none"> - reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas; - Preparar, repetir, memorizar uma apresentação oral; - Apresentar uma atividade com confiança e segurança. - participar colaborativamente em atividades de pares e grupos, revelando atitudes de respeito pelos colegas e opiniões dos outros; - Planear, organizar, pedir/dar sugestões e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. - comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; - contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas. - reunir e associar informação para realizar tare- 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 5% <p style="text-align: center;">(Observação direta)</p>

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - FORMAÇÕES PROFISSIONALMENTE QUALIFICANTES 2019/2023

Disciplina: Inglês – Nível Secundário (Formação Sociocultural e Formação Técnica)

Página 3 de 3

	<ul style="list-style-type: none"> • Pensar criticamente • Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto • Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem 	<p>fas e trabalhos ou aprofundar interesses pessoais;</p> <ul style="list-style-type: none"> - desenvolver a autonomia intelectual de forma a adotar uma atitude mais independente perante novas aprendizagens. - demonstrar uma atitude resiliente e assumir riscos de forma a realizar trabalhos criativos, produzindo a linguagem necessária para os apresentar ao professor/aos colegas; - participar em atividades dramáticas e de role-play; - desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. - discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; - desenvolver uma atitude ativa, autónoma e perseverante perante a própria aprendizagem; - selecionar estratégias eficazes para superar dificuldades e consolidar aprendizagens; - utilizar conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões pertinentes e comunicar em Inglês; - realizar atividades de auto e heteroavaliação. 		
<p>Saber Estar/ Saber Ser</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respeito e cooperação com os colegas e professores - 6% • Cumprimento das regras de funcionamento da sala de aula - 7% • Cumprimento das tarefas / Responsabilização pelos materiais necessários à disciplina - 7% (Cf. Critérios gerais de avaliação 2019-2023) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 20% <p>(Observação direta)</p>		
<p>Perfil do Aluno</p>	<p>A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo</p>			

NOTA: Qualquer um dos instrumentos de avaliação pode concretizar-se mediante as metodologias de trabalho individual, de pares ou de grupo, tendo em conta os contextos de aprendizagem e as características dos alunos.