

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS – Educação Física – 3º Ciclo do Ensino Básico – 2019/2020

DOMÍNIOS	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES (*)	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO (*)	PERFIS DE COMPETÊNCIAS (**)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (***)	PONDERAÇÃO
Saber/ Saber Fazer	<p>Área das Atividades Físicas</p> <p>(7º e 8º anos)</p> <p>Na SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (JDC) - <u>(uma matéria)</u></p> <p>Na SUBÁREA GINÁSTICA - <u>(uma matéria)</u></p>	<p>Área das Atividades Físicas</p> <p>No 7º ano o aluno desenvolve as competências essenciais de nível INTRODUÇÃO em 5 matérias, de diferentes subáreas.</p> <p>No 8º ano o aluno desenvolve as competências essenciais de nível INTRODUÇÃO em 6 matérias, de diferentes subáreas.</p> <p>No 9º ano o aluno desenvolve as competências essenciais de nível INTRODUÇÃO em 5 matérias e de nível ELEMENTAR numa matéria, de diferentes subáreas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol); - Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo; - Aplicar as regras, não só como jogador, mas também como árbitro <ul style="list-style-type: none"> - Compor, realizar e analisar esquemas individuais e em grupo da Ginástica (Acrobática, Solo ou Aparelhos); - Aplicar os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas; - Apreciar os esquemas de acordo com esses critérios. 	<p>JDC: A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p> <p>Ginástica: A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p>	<p>- Grelhas de registo de observação (desempenhos, arbitragens, apoio às atividades, outros) e</p> <p>- Trabalhos práticos, ou</p> <p>- Relatórios, ou</p> <p>- Trabalhos escritos, ou</p> <p>- Exposições orais, ou</p> <p>- Testes/Fichas/questionários de avaliação (escritos/digitais).</p>	<p>Área das Atividades Físicas</p> <p>65%</p>



	<p>Nas SUBÁREAS ATLETISMO, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS - (7º ano: <u>três matérias</u>; 8º ano: <u>quatro matérias</u>)</p> <p>(9º ano)</p> <p>Na SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (JDC) - (<u>duas matérias</u>)</p> <p>Na SUBÁREA GINÁSTICA - (<u>uma matéria</u>)</p>	<p>- Realizar e analisar, no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz;</p> <p>- Appreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo;</p> <p>- Aplicar os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>(OUTRAS):</p> <p>- Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de RAQUETAS (Badminton e Ténis de Mesa) garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro;</p> <p>- Realizar percursos (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente;</p> <p>- Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol);</p> <p>- Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo;</p> <p>- Aplicar as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>- Compor, realizar e analisar esquemas individuais e em grupo da Ginástica (Acrobática, Solo ou Aparelhos);</p> <p>- Aplicar os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas;</p> <p>- Appreciar os esquemas de acordo com esses critérios.</p>	<p>Atletismo: A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p> <p>ARE: A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p> <p>Badminton/ Ténis mesa: A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p> <p>Orientação A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p> <p>JDC: A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p> <p>Ginástica: A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p>		
--	---	---	---	--	--



	<p>Na SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (ARE) - (uma matéria)</p> <p>Nas SUBÁREAS ATLETISMO, RAQUETAS e OUTRAS - (duas matérias)</p>	<p>- Apreciar, compor e realizar, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo; - Aplicar os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>- Realizar e analisar, no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz; - Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de RAQUETAS (Badminton e Ténis de Mesa) garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro; (OUTRAS): - Realizar percursos (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente; - Praticar e conhecer Jogos Tradicionais Populares (JTP) de acordo com os padrões culturais característicos.</p>	<p>ARE: A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p> <p>Atletismo: A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p> <p>Badminton/ Ténis mesa: A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p> <p>Orientação A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p> <p>JTP: A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p>		
<p>Saber/ Saber Fazer</p>	<p>Área da Aptidão Física</p> <p>Ações motoras no âmbito das Capacidades Motoras Condicionais e Coordenativas.</p>	<p>Área da Aptidão Física</p> <p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p>	<p>- Trabalhos/Testes Fitescola práticos, e - Grelhas de registo de observação (desempenhos, apoio às atividades, outros), ou Relatórios, ou Trabalhos escritos, ou Exposições orais; ou Testes/Fichas/questionários de avaliação.</p>	<p>Área da Aptidão Física</p> <p>20%</p>



Saber/ Saber Fazer	Área dos Conhecimentos	Área dos Conhecimentos			Área dos Conhecimen- tos
	<p>(7º ano)</p> <p>Aptidão Física e Saúde; Benefícios do exercício físico para a saúde; Dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos.</p>	<p>(7º ano)</p> <ul style="list-style-type: none">- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde.- Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p>	<ul style="list-style-type: none">- Grelhas de registo de observação (desempenhos, arbitragens, apoio às atividades, outros) e- Trabalhos práticos, ou- Relatórios, ou- Trabalhos escritos, ou- Exposições orais, ou- Testes/Fichas/ questionários de avaliação (escritos/digitais).	<p>5%</p>
	<p>(8º ano)</p> <p>Aptidão Física e Saúde; Fatores associados a um estilo de vida saudável; Valores olímpicos e paralímpicos.</p>	<p>(8º ano)</p> <ul style="list-style-type: none">- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras.- Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p>		
	<p>(9º ano)</p> <p>Aptidão Física e Saúde; Fatores associados a um estilo de vida saudável; Dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos; Fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas.</p>	<p>(9º ano)</p> <ul style="list-style-type: none">- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente.- Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, e J</p>		



<p>Saber Estar /Saber Ser</p>	<p>Atitudes e Valores</p> <p>Colaboração e Respeito pelos colegas (3%) Cumprimento das regras de bom funcionamento da aula (4%) Cumprimento das tarefas/responsabilização pelos materiais necessários à disciplina (3%)</p>	<p>Atitudes e Valores</p> <p>O aluno, para cada um dos parâmetros e por período: - cumpre sempre – obtém a pontuação total; - não cumpre 1 a 3 vezes – obtém metade da pontuação; - não cumpre 4 ou mais vezes – obtém 0%.</p>	<p>A, B, C, D, E, F e G</p>	<p>Grelha de registo de observação de ocorrências</p>	<p>Atitudes e Valores</p> <p>10%</p>
--------------------------------------	---	--	------------------------------------	---	--

Legenda:

(*) **Conhecimentos/Capacidades** (a escolha das matérias e conteúdos será sempre adaptada à especificidade de cada turma) - Níveis de acordo com as Aprendizagens Essenciais.

() Perfis de Competências:**

A – Linguagens e textos

B – Informação e Comunicação

C – Raciocínio e resolução de problemas

D – pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

G – Bem-estar, saúde e ambiente

H – Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico, técnico e tecnológico

J – Consciência e domínio do corpo

São abordados os perfis referidos em cada subárea, embora com maior incidência naqueles que estão realçados a **negrito**.

(***) Consoante, atividades/tarefas, alunos, grupos, turmas ou instalações, poderão ser utilizados diferentes tipos de instrumentos ao serviço de cada domínio/parâmetro de avaliação. As matrizes de cada avaliação são sempre dadas a conhecer aos alunos.