

Desenho A – 12º -2019-2020- Critérios Específicos de Aprendizagem

	III – Comunicação e Valorização plástica: - Ter objetividade da representação. - Demonstrar e desenvolver expressividade na comunicação visual. - Compreender e ser capaz de aplicar a valorização cromática.	- Selecionar, de forma autónoma e intencional, diferentes modos de registo, suporte, técnicas e materiais. - Dominar as relações entre os elementos da linguagem plástica, evidenciando um gradual desenvolvimento estético nas suas composições. - Utilizar, de forma autónoma e intencional, as possibilidades expressivas dos meios digitais e os diversos processos de transformação gráfica. - Desenvolver, de forma autónoma e criativa, os processos de análise explorados anteriormente. INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO: - Manifestar sentido crítico e sentido estético, articulando processos diversos de análise, síntese, argumentação e apreciação, enquanto observador-criador. - Compreender a expressão artística das diferentes culturas e o seu papel na construção da identidade. -Avaliar os trabalhos realizados.	A B D E F H I		
Saber Estar /Saber Ser	Atitudes e Valores				(# 5%)

(*) Competências:

A – Linguagens e textos / B – Informação e Comunicação / C – Raciocínio e resolução de problemas / D – Pensamento crítico e pensamento criativo / E – Relacionamento interpessoal / F – Desenvolvimento pessoal e autonomia / G – Bem-estar, saúde e ambiente / H – Sensibilidade estética e artística / I – Saber científico, técnico e tecnológico / J – Consciência e domínio do corpo.