

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – GRUPO 200 / GRUPO 400

2019/2022

**História A: 12º Ano**

DOMÍNIOS	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PERFIS DE COMPETÊNCIAS*	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**	PONDERAÇÃO
Saber/ Saber Fazer	<b>CRISES, EMBATES IDEOLÓGICOS E MUTAÇÕES CULTURAIS NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• As transformações das primeiras décadas do século XX.</li><li>• O agudizar das tensões políticas e sociais a partir dos anos 30.</li><li>• A degradação do ambiente internacional.</li></ul> <b>PORTUGAL E O MUNDO DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL AO INÍCIO DA DÉCADA DE 80 – OPÇÕES INTERNAS E CONTEXTO INTERNACIONAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nascimento e afirmação de um novo quadro geopolítico.</li><li>• Portugal do autoritarismo à democracia.</li><li>• As transformações sociais e culturais do terceiro quartel do século XX.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pesquisa, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos.</li><li>• Analisa fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado;</li><li>• Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos;</li><li>• Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;</li><li>• Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram;</li><li>• Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço;</li><li>• Situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial;</li></ul>	(A; B; C; D; F; I)	Testes de avaliação	50
			(A; B; C; D; F; I)	Fichas de avaliação	15
			(A; B; C; D; F; I)	Trabalhos individuais e/ou de grupo	15
			(C; D; F; I)	Relatórios e/ou questões de aula***	15

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – GRUPO 200 / GRUPO 400

2019/2022

**História A: 12º Ano**

	<b>ALTERAÇÕES GEOESTRATÉGICAS, TENSÕES POLÍTICAS E TRANSFORMAÇÕES SOCIOCULTURAIS NO MUNDO ATUAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• O fim do sistema internacional da guerra fria e a persistência da dicotomia Norte-Sul.</li><li>• A viragem para uma outra Era.</li><li>• Portugal no novo quadro internacional.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local;</li><li>• Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente;</li><li>• Problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual;</li><li>• Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados;</li><li>• Desenvolve a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços;</li></ul>	(A; B; C; D; F; G; H; I)  A; B; C; D; E; F; G; H; I)  (A; B; C; D; E; F; G; H; I)  (A; B; C; D; F; I; J)  (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)		
<b>Saber Estar /Saber Ser</b>	Colaboração e respeito pelos colegas				1
	Cumprimento das regras de bom funcionamento da aula				2
	Cumprimento das tarefas / responsabilização pelos materiais necessários à disciplina				2

\* A – Linguagens e texto; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

\*\* Média aritmética

\*\*\* Forma oral ou escrita