

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – GRUPO 200 / GRUPO 400

2019/2022

**História A: 10º Ano**

DOMÍNIOS	TEMAS/CONHECIMENTOS / CAPACIDADES	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PERFIS DE COMPETÊNCIAS*	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**	PONDERAÇÃO
Saber/ Saber Fazer	<b>ESTUDAR/APRENDER HISTÓRIA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Quadros espaço-temporais</li><li>• Processos evolutivos</li><li>• Permutas culturais e simultaneidade de culturas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pesquisa, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos.</li></ul>	(A, B, C, D, F, I)	Testes de avaliação	50
	<b>RAÍZES MEDITERRÂNICAS DA CIVILIZAÇÃO EUROPEIA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• O espaço civilizacional greco-latino à beira da mudança.</li><li>• O Modelo Romano.</li><li>• O espaço civilizacional greco-latino à beira da mudança.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analisa fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado.</li></ul>	(A, B, C, D, F, I)	Fichas de avaliação	15
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos.</li></ul>	(A, B, C, D, F, I)	Trabalhos individuais e/ou de grupo	15
	<b>DINAMISMO CIVILIZACIONAL DA EUROPA OCIDENTAL NOS SÉCULOS XIII A XIV – ESPAÇOS, PODERES E VIVÊNCIAS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• A identidade civilizacional da Europa ocidental.</li><li>• O espaço português – a consolidação de um reino cristão ibérico.</li><li>• Valores, vivências e quotidiano</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História.</li></ul>	(C, D, F, I)	Relatórios e/ou questões de aula***	15
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram.</li></ul>	(A, B, C, D, F, I)		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.</li></ul>	(A, B, C, D, F, G, H, I)		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial.</li></ul>	(A, B, C, D, F, G, H, I)		

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – GRUPO 200 / GRUPO 400

2019/2022

**História A: 10º Ano**

	<p><b>A ABERTURA EUROPEIA AO MUNDO – MUTAÇÕES NOS CONHECIMENTOS, SENSIBILIDADES E VALORES NOS SÉCULOS XV E XVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• A geografia cultural europeia de Quatrocentos e Quinhentos.</li><li>• O alargamento do conhecimento do mundo.</li><li>• A produção cultural</li><li>• A renovação da espiritualidade e da religiosidade</li><li>• As novas representações da Humanidade</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local.</li><li>• Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente.</li><li>• Problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual.</li><li>• Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados.</li><li>• Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais.</li><li>• Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista.</li><li>• Desenvolve a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços.</li><li>• Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual.</li></ul>	<p>(A, B, C, D, F, G, H, I)</p> <p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p> <p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p> <p>(A, B, C, D, F, I, J)</p> <p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p> <p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p>		
--	--	--	--	--	--



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – GRUPO 200 / GRUPO 400

2019/2022

**História A: 10º Ano**

<b>Saber Estar</b> <b>/Saber Ser</b>	Colaboração e respeito pelos colegas	1
	Cumprimento das regras de bom funcionamento da aula	2
	Cumprimento das tarefas / responsabilização pelos materiais necessários à disciplina	2

\* A – Linguagens e texto; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

\*\* Média aritmética

\*\*\* Forma oral ou escrita