



Critérios Específicos de Avaliação de Português - 3º Ano

DOMÍNIOS	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	PERFIS DE COMPETÊNCIAS (*)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Saber/ Saber Fazer	ORALIDADE: <u>Compreensão</u> - Interpreta o essencial de discursos orais. - Identifica, organiza e regista informação relevante. - Faz inferências, esclarece dúvidas e identifica diferentes intencionalidades comunicativas. <u>Expressão</u> - Fala com clareza e articula de modo adequado as palavras. - Gere adequadamente a tomada de vez, na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia; - Usa a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresenta narrações. - Planeia, produz e avalia os seus próprios textos orais. - Deteta semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.	- Expor conhecimentos, apresentar narrações, discutir com base em pontos de vista; - Criar uma relação afetiva e estética com a literatura e com textos literários;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Fichas Sumativas	40%
			Comunicador (A, B, D, E, H)	Fichas de Trabalho	15%
			Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Oralidade/Participação nas aulas	10%
			Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Trabalho de Grupo	10%
			Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Trabalho Individual	5%
			Criativo (A, C, D, J)		



Critérios Específicos de Avaliação de Português - 3º Ano

	<p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none">- Lê diferentes tipos de textos.- Distingue nos diferentes textos as suas características (estruturação, finalidade).- Lê textos com entoação e ritmo adequados.- Realiza leitura silenciosa e autónoma.- Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.- Identifica o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.- Exprime uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). <p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">- Indica as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.- Regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.	<ul style="list-style-type: none">- Ler com vista a um domínio seguro (quanto a fluência, velocidade, dicção) da leitura em voz alta, da leitura silenciosa, da compreensão do sentido de textos associados a finalidades diferentes; <ul style="list-style-type: none">- Saber escrever de modo legível;- Saber usar a escrita para redigir textos;	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>		
--	--	--	--	--	--



Critérios Específicos de Avaliação de Português - 3º Ano

	<ul style="list-style-type: none">- Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita.- Avalia os próprios textos com conseqüente aperfeiçoamento.- Escreve textos de géneros variados.- Exprime opiniões e fundamenta-as.- Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão. <p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <ul style="list-style-type: none">- Ouve ler obras literárias e textos da tradição popular.- Lê narrativas, poemas e texto dramático, por iniciativa própria ou de outrem.- Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género, em elementos do paratexto e em textos visuais.- Compreende textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos.- Lê poemas em público.- Faz a leitura dramatizada de obras literárias.	<ul style="list-style-type: none">- Apropriar-se de uma consciência e conhecimento dos elementos, estruturas, regras e usos da língua. - Criar uma relação afetiva e estética com a literatura e com textos literários;	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)		
--	--	--	---	--	--



Critérios Específicos de Avaliação de Português - 3º Ano

	<ul style="list-style-type: none">- Manifesta ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias.- Apresenta obras literárias em público.- Desenvolve um projeto de leitura a partir de preferências do aluno. <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none">- Distingue sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico.- Identifica a classe das palavras: determinante, quantificador numeral e advérbio.- Conjuga verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo.- Utiliza apropriadamente os tempos verbais.- Manipula diferentes processos para expressar noções de grau numa frase.- Reconhece a frase a partir dos seus grupos constituintes e das funções sintáticas centrais.- Distingue tipos de frase e o valor	<p>- Apropria-se de uma consciência e conhecimento dos elementos, estruturas, regras e usos da língua consolidando gradualmente a capacidade de reflexão e de uso de linguagem específica para verbalizar esse conhecimento.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		
--	---	--	--	--	--



Critérios Específicos de Avaliação de Português - 3º Ano

	afirmativo ou negativo dos enunciados. - Recorre de modo intencional e adequado a conectores.				
Saber Estar/ Saber Ser	Atitudes e Valores: Colaboração e respeito pelos colegas. Cumprimento das regras de bom funcionamento da aula. Cumprimento das tarefas / responsabilização pelos materiais necessários à disciplina.				6% 7% 7%

(*) Competências:

- A – Linguagens e textos
- B – Informação e Comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo